DIARIO DECANO DE LA PRENSA NACIONAL

FARO DE VIGO

www.farodevigo.es



Precio: 1,40 € Año: 171 Num. 61.000 ESTE PERIÓDICO UTILIZA PAPEL RECICLADO EN UN 80,5%

Martes, 10 de septiembre de 2024 Director: Rogelio Garrido



Nacho Ares: "Se calcula que solo se ha descubierto sobre un 20% del antiguo Egipto"

El escritor presenta en Club FARO su última novela, ambientada en el reinado de Ramsés II / Pág. 27

Jacobo Buceta y Nacho Ares. // J. Lores



La viguesa Judith Rodríguez, en París.

JUDITH RODRÍGUEZ ▪ Bronce en los Paralímpicos

"Quiero que esta medalla sea un escaparate para que la esgrima en silla siga creciendo"

"Me acuerdo de mi madre; sé que estaría orgullosa de que lo haya dado todo", asegura / Pág. 37

Las subidas salariales disparan en 113 millones el gasto de la Xunta

Las mejoras retributivas pactadas con sanitarios, docentes y el personal de Política Social y el crecimiento de la plantilla suponen este año el 0,1% del PIB gallego Pág. 15

La Iglesia evangeliza vía WhatsApp

La Diócesis de Tui-Vigo crea un chat, al que se han adherido ya 375 personas, para informar de eventos y reforzar el sentimiento de pertenencia a la comunidad religiosa / Pág. 4



Juan de Olazábal, Noelia Reyes, Carolina Buceta y Beatriz Alonso, miembros de la comunidad de WhatsApp de la Diócesis Tui-Vigo. // Alba Villar

Los gallegos son los que más optan por las hipotecas a tipo fijo pese a la caída del euríbor

▍Solo el 25% de los créditos firmados hasta junio en la comunidad son préstamos variables

▍La cuota media que se suscribe es de 580 euros, lo que supone un tercio del salario

Pág. 30

Trabajo, dispuesto a bonificar los contratos a las pymes que reduzcan la jornada laboral

Pretende atenuar el rechazo de la patronal a la semana laboral de 37,5 horas Pág. 31

Draghi urge un aumento "masivo" de inversiones de la UE para competir con China y EE UU

Pág. 32

POLÍTICA

Page se suma a las comunidades del PP y lleva la amnistía al Constitucional Pág. 21

ESPAÑA

El rey Juan Carlos blinda la herencia de sus hijas con una fundación en Abu Dabi / Pág. 22

REINO UNIDO

Kate Middleton concluye la quimioterapia pero la recuperación será "larga" / Pág. 46

Eliminar la publicidad del alcohol costará 10 millones a la hostelería de Vigo

La futura ley estatal para reducir el consumo entre menores obliga a cambiar sillas, mesas o toldos con propaganda de bebidas ▍El sector alerta que "no soluciona el problema" Pág. 2

INVESTIGACIÓN

Las toallitas asfixian a los percebes

Científicos alemanes hallan en el puerto de Vigo crustáceos atrapados por este plástico sintético / Pág. 9

La hostelería cifra en 10 millones de euros el gasto derivado de la ley de alcohol y menores

La mayoría de negocios deberán cambiar sus sillas, mesas, sombrillas, toldos, carteles o servilleteros en los que aparezca publicidad de bebidas alcohólicas ▶ El sector critica la norma: "Es ridícula y no soluciona el problema"

BORJA MELCHOR

Unos 10 millones de euros. Es el coste que supondría para el sector hostelero de la ciudad la aplicación del anteproyecto de ley de prevención del consumo de alcohol y de sus efectos en las personas menores de edad, de carácter estatal y aprobado a finales de julio por el Consejo de ministros. El pasado viernes, remató el plazo para enviar aportaciones al texto, elaborado con el trabajo de los ministerios de Sanidad y Juventud e Infancia. Cifra su efecto la Federación de Empresarios de Turismo y Hostelería de Pontevedra: calcula que significará para cada establecimiento afectado del municipio olívico entre 2.500 y 3.000 euros.

El motivo: una gran cantidad de profesionales de este gremio deberán cambiar las sillas, mesas, sombrillas, toldos, carteles o servilleteros en los que aparezca publicidad de bebidas alcohólicas o 0,0 –se considera que la marca está tan ligada a un producto con alcohol que los menores no lo saben diferenciar–. Se verán afectados los restaurantes, cafeterías o bares que se encuentren a menos de 200 metros lineales de los accesos a zonas frecuentadas por menores, como centros de educación primaria, secundaria, formación profesional, enseñanzas especiales y bachillerato, centros sanitarios, de servicios sociales y sociosanitarios, parques y lugares de ocio infantil. Por lo tanto, afectaría a zonas como Rosalía de Castro o la Praza da Constitución, ámbitos de referencia para la hostelería y sus terrazas.

El texto señala que se prohíbe la publicidad de bebidas alcohólicas, incluyendo el nombre comercial, símbolos o marcas comerciales de las personas o empresas productoras de dichas bebidas, en los lugares donde está prohibido el consumo de bebidas alcohólicas, en la vía pública o en lugares visibles desde la misma –incluye los negocios hosteleros a menos de 200 metros de accesos a zonas frecuentadas por menores–, transportes públicos terrestres y suburbanos, marítimos y aéreos, así como en sus terminales, estaciones y en las marquesinas o soportes materiales similares de las paradas, centros sanitarios, de servicios sociales y sociosanitarios, y en sedes de los órganos de las Administraciones públicas y de los organismos y entidades dependientes de ellas.

El presidente de la Federación de Empresarios de Turismo y Hostelería de Pontevedra, César Sánchez-Ballesteros, lamenta que los responsables de elaborar el anteproyecto no hayan preguntado a los sectores implicados y advierte que la prohibición afecta a una parte importante de los establecimientos. "Lo hacen sin tener en cuenta la realidad. Entran a prohibir, prohibir y prohibir, que es lo que se suele hacer. ¿En qué se basan para creer que, por poner en una sombrilla o una silla de una terraza la marca de una bodega o cerveza, se incentiva la ingesta de alcohol por parte de los menores? Es bastante ridículo. Está totalmente fuera de lugar", critica antes de vaticinar que estas medidas "no van a mejorar las estadísticas" de consumo.

Este anteproyecto de ley busca "crear un marco integral para proteger la salud de los menores y promover un consumo responsable de alcohol en la sociedad", según Sanidad y Juventud e Infancia. Se centra en los menores de edad: se considera que el consumo precoz de alcohol aumenta el riesgo de desarrollar adicción y afecta negativamente al desarrollo cerebral. El objetivo, por tanto, es prevenir el consumo de alcohol, retrasando la edad de inicio, proteger las consecuencias del consumo y reducir los episodios de consumo intensivo en este grupo vulnerable. La federación provincial presentó alegaciones a la norma y pide que se concreten cuáles son los lugares frecuentados por menores.

Informan desde Sanidad que el alcohol es la sustancia psicoactiva de consumo más generalizado entre los estudiantes de 14 a 18 años. En 2023, el 75,9% dijo haberlo consumido alguna vez en su vida, el 73,6%, en el último año, y el 56,6%, en el último mes. Según la Encuesta Estatal sobre Uso de Drogas en Enseñanzas Secundarias en España (ESTUDES), la edad media de inicio del consumo es de 14 años. Además, destaca que la percepción de los adolescentes sobre la facilidad para adquirir bebidas alcohólicas es muy alta.

Sánchez-Ballesteros llama a atajar esta situación centrándose en los menores, no en la hostelería. "Vamos a ver cómo llegan a conseguir el alcohol y por qué consumen. No creo que sea porque, al salir del colegio o el instituto, ven un anuncio de una bodega en una cafetería. ¿Es un incentivo eso para emborracharse? Creemos que no. Y hay que preguntar qué beben. La mayoría de ellos no se emborrachan con cerveza o Albariño", expone, a la vez que pide "analizar la realidad para que no beban antes de los 18, pero tampoco después". "Creo que es una acción de *marketing* del ministerio para que los ciudadanos crean que se está haciendo algo", argumenta.

Parasol de la Praza da Constitución con una marca de cerveza. // M.G. Brea

LOS DETALLES

1 A menos de 200 m de colegios o parques

★ Se verán afectados los establecimientos que se encuentren a menos de 200 metros lineales de zonas frecuentadas por menores.

2 Inseguridad jurídica por los términos

★ La Federación de Empresarios de Turismo y Hostelería de Pontevedra pide que se concreten las zonas frecuentadas por menores.

3 Consumen un 76% de la franja 16-18 años

★ En 2023, el 75,9% dijo haberlo consumido alguna vez en su vida, el 73,6%, en el último año, y el 56,6%, en el último mes.

Ocupación en los hoteles próxima al 90%

Los hoteles siguen *sonriendo* en septiembre, ya finalizando un verano de récord. El alcalde, Abel Caballero, concretó en un audio que, el pasado fin de semana, los alojamientos de la ciudad tuvieron de media un 89,2% de las habitaciones ocupadas. "Es lo nunca visto", presumió el regidor, que puso en valor el esfuerzo desde el sector turístico para desestacionalizar la llegada de visitantes a la urbe olívica.

Añadió que este porcentaje transparenta que la economía de la urbe está "en pleno funcionamiento" y "llena de visitantes en hoteles, cafeterías y restaurantes". Otro ejemplo de su buena salud turística se ve en las Cíes, que serán visitadas por miles de personas esta semana, la última de la temporada alta, por lo tanto, con aforo limitado a 1.800 ciudadanos y obligación de solicitar autorización previa en la central de reservas de la Xunta.

La Xunta valida la licitación del proyecto para construir 43 pisos en el nuevo Navia

El importe se acerca a los 355.000 euros ▶ Se proyectan en el polígono 1

REDACCIÓN

La Xunta sigue avanzando en la estrategia de vivienda pública y protegida para duplicar en esta legislatura el parque público hasta llegar a las 8.000 viviendas y desarrollar suelo para 20.000 viviendas protegidas y 5.000 viviendas libres. Según trasladó el presidente del Ejecutivo gallego, Alfonso Rueda, el Consello da Xunta acordó la contratación tanto de la redacción de proyectos y dirección de obras para la nueva construcción de 43 viviendas de promoción pública en Navia como de las obras de 14 viviendas, también de promoción pública, en Xuxán (A Coruña).

La licitación autorizada en Vigo, por un importe de 354.671 euros, tiene por objetivo la adjudicación de los servicios de redacción de proyecto básico y de ejecución y dirección de obra para la construcción de 43 viviendas, garajes, trasteros y locales comerciales en la parcela M-IVA-16 del polígono 1 de San Paio de Navia, que tiene una superficie de 1.407 metros cuadrados y está siendo urbanizada por la Xunta de Galicia.

"Cabe recordar que, en este polígono 1, se están desarrollando las obras de urbanización y, con el objetivo de que estas viviendas puedan ser una realidad lo antes posible, se desarrollarán de forma paralela a los trabajos constructivos de los edificios residenciales", apunta la Xunta.

Además de las 359 viviendas de promoción pública previstas en este ámbito, el parque residencial de la ciudad se reforzará con la habilitación en este mismo polígono de suelo para la construcción de 374 viviendas protegidas de promoción privada. La Xunta tiene en este momento en fase de contratación las obras de urbanización del polígono 2 por una inversión de cerca de 16,4 millones de euros para acometer el acondicionamiento de esta zona, fases A y B de San Paio de Navia, que permitirá la construcción de un total de 719 viviendas de protección.

Una vez autorizada por el Ejecutivo autonómico la licitación de este contrato para desarrollar el nuevo Navia, la Consellería de Vivienda e Planificación de Infraestruturas lo licitará en las próximas semanas, según informan desde San Caetano.


Un momento del pleno, presidido por Silva.

El pleno exige responsabilidades políticas a la Xunta por el sobrecoste del Cunqueiro

El grupo socialista acusa a Rueda, Feijóo y responsables de Sanidade en el momento de la toma de la decisión ▶ El PP dice que era la "única alternativa económicamente viable"

B.M.

Con los votos a favor del grupo socialista y el BNG, el pleno aprobó su moción en la que exigen responsabilidades políticas por la actuación del expresidente de la Xunta, Alberto Núñez Feijóo, y el actual, Alfonso Rueda, así como de los responsables de la Consellería de Sanidade en la fecha de la toma de decisión de la alternativa de construcción y explotación del Hospital Álvaro Cunqueiro. La razón: haber incurrido en "sobrecostes de 470 millones de euros en el contrato de construcción y explotación".

Así lo indicó la tercera tenienta de alcalde, Elena Espinosa, encargada de defender la moción en una sesión presidida por la primera tenienta de alcalde, Carmela Silva, debido a la ausencia del regidor, Abel Caballero, que envió un audio después para criticar la postura del PP de Vigo, al que acusó de "defender a Rueda y sus políticas contra la ciudad". Espinosa se refirió al informe del Consello de Contas, publicado el pasado 31 de julio, en el que se señala "que la diferencia estimada entre el importe de la proyección de pagos de ambas alternativas" está próxima a los 470,5 millones. Acusó a Rueda y Feijóo de decidir que "la inversión tenía que beneficiar más a fondos especuladores que a los ciudadanos".

El portavoz del BNG, Xabier Pérez Igrexas, criticó la "verdadeira estafa" que supuso, a su juicio, que la Administración impusiese un hospital "privatizado" para el área de Vigo. Según él, con ese sobrecoste, podrían haberse comprado multitud de máquinas o pagado las nóminas de unos 250 médicos de familia durante 20 años. "O sobrecusto só foi en beneficio das empresas da UTE privada que construíu e xestiona o hospital, fortemente recortado, con 700 camas menos", manifestó. En todo caso, el BNG afeó que el grupo socialista se opusiese a reclamar el rescate de la concesión privada del Álvaro Cunqueiro y tumbase la moción nacionalista para mejorar las conexiones ferroviarias.

La edila del PP Luisa Sánchez indicó que es "difícil de evaluar de forma justa, desde la perspectiva de 2024, con el mayor presupuesto de la historia de Galicia, una decisión que se adoptó en 2009, cuando atravesábamos la mayor crisis económica de la democracia y la capacidad económica de la Xunta se veía mermada año a año en cientos de millones de euros". "En este contexto extraordinariamente complicado, la Xunta entendió que Vigo no podía esperar más para tener un hospital y decidió hacerlo a través de la única alternativa económicamente viable. El informe del Consello de Contas reconoce que escoger otra modalidad exigiría la renuncia de la Administración a la ejecución de los gastos corrientes u otras inversiones para cumplir con el objetivo de déficit. En román paladino: había que decidir si se pagaban las nóminas a profesionales y se atendía el gasto de farmacia o prótesis o se construía un hospital absolutamente necesario", dijo.

Canon de Sogama

Entre otras mociones, los socialistas también presentaron una iniciativa para instar a la Xunta a que asuma los costes de Sogama por su "desastrosa" gestión tras la subida del canon que abonan los ayuntamientos asociados. Fue apoyada por el BNG; el PP la rechazó. El segundo teniente de alcalde, Javier Pardo, puso el foco en el incremento de tarifas. "Vigo pagará 10,1 millóns de euros ou, o que é o mesmo, un incremento do canon de 4,3 millóns. A suba é dun 92%. A totalidade dos concellos do PP están en contra desta suba", anotó.

Igrexas criticó el modelo "antiecolóxico" de Sogama que, según él, "segue basado na queima de residuos", mientras que el concejal del PP Fernando González Abeijón vinculó la subida con la retirada de subvenciones que el Gobierno central aportaba a Sogama, "xestionada nun 49% por Naturgy", apostilló Pardo. En un audio remitido a los medios, el alcalde cargó contra el grupo *popular* por "defender a Rueda contra Vigo por la terrible e inasumible subida de la tasa" y abstenerse cuando el pleno pidió a la Xunta mejoras en los centros educativos públicos –BNG a favor–.

Rechaza crear una investigación por el suceso del "saltamontes"

El grupo socialista rechazó la creación de una comisión de investigación sobre el accidente mortal del *saltamontes* de Matamá y pidió respeto a los tiempos judiciales, puesto que hay una investigación en marcha. Fue el PP el que llevó una moción con este objetivo, tumbada por la mayoría del equipo de gobierno frente a los votos a favor de los concejales *populares* y el BNG.

El portavoz del PP, Miguel Martín, preguntó al gobierno local por qué no precintó la atracción si no tenía los permisos necesarios, y afeó a los responsables del Ayuntamiento por tratar de "lavarse las manos" responsabilizando "primero a la comisión de fiestas y luego a la Policía Local".

El edil del BNG Felipe Abalde denunció la falta de transparencia del Concello. La concejala de Seguridad, Patricia Rodríguez, acusó a la oposición de buscar rédito electoral y defendió el trabajo de gobierno local y los funcionarios.

"Invasión" de jóvenes vigueses por el inglés

Viajan cerca de 300 alumnos al Reino Unido e Irlanda en la primera quincena de este mes



Caballero despidió ayer a estudiantes en Peinador.

B.M.

Mejorar su nivel de inglés y vivir una experiencia enriquecedora lejos de casa, con otro idioma, cultura y costumbres. Es el objetivo del programa municipal Vigo en inglés. Los participantes de la edición de este año empezaron a poner rumbo al Reino Unido e Irlanda este mes. Ayer, el alcalde, Abel Caballero, se desplazó al aeropuerto de Peinador para despedir a una parte de los 60 jóvenes que emprendieron su viaje de inmersión lingüística a Devon (Inglaterra), Swords (Irlanda) y Eastbourne (Inglaterra). Regresarán el día 30 de este mes.

El primer grupo salió el pasado jueves: casi 50 jóvenes volaron para vivir tres semanas en las ciudades inglesas de Ipswich, Letchworth y Somerset. El Concello destina más de 3 millones de euros a este programa de inmersión lingüística, con clases programadas y convivencia en familias. Los segundos y terceros grupos comenzaron su experiencia el sábado y el domingo, respectivamente. Hasta la fecha, ya han volado al Reino Unido e Irlanda casi 170 estudiantes de Vigo –algunos cogieron el avión en Oporto–.

El jueves, el sábado y el domingo, se sucederán las próximas partidas de menores para reforzar sus competencias en la lengua anglosajona. En septiembre, saldrán más de 270 estudiantes. Según el Concello, son más de un millar los estudiantes que se beneficiarán de la beca municipal este curso. El coste aproximado por estudiante de 4.º de la ESO es de 3.235 euros.


De izquierda a derecha, Noelia Reyes, Carolina Buceta, Juan de Olazábal y Beatriz Amoedo. // Alba Villar

Conexión espiritual vía WhatsApp

Casi 375 personas se han adherido al chat que la Diócesis de Tui-Vigo puso en marcha para dar difusión a su actividad con el objetivo de crear comunidad de forma 'online'

CAROLINA SERTAL

Confiesa que desconocía en qué consistía ese tipo de grupo de la plataforma de mensajería hasta que fue invitado a formar parte de uno."¡Bienvenido/a a la comunidad de WhatsApp de la diócesis de Tui-Vigo! ¿Por qué una comunidad de WhatsApp? Las comunidades, a diferencia de los grupos, ofrecen una mayor privacidad. Solo los administradores tendrán acceso a tu número de teléfono. Nos permite enviar información de forma regular sobre la vida de la Iglesia en Tui-Vigo. Solo los administradores podremos enviar mensajes. ¡Invita a todos tus contactos a unirse!". Este fue el primer aviso que recibió en su teléfono móvil el vicario parroquial de San Francisco Javier y del Sagrado Corazón, Juan de Olazábal, cuando decidió sumarse a la comunidad de mensajería instantánea que la diócesis de Tui-Vigo puso en marcha hace apenas unos meses con el objetivo de dar difusión a la actividad y actualidad eclesiástica en la zona.

Siguiendo el ejemplo de este sacerdote vigués, casi 375 personas se han adherido ya a este chat que, en opinión del párroco, una de sus mayores ventajas es que "facilita conocer la realidad y la actualidad diocesana de forma directa e inmediata". Así, Juan de Olazábal destaca que "la página web de la diócesis se renueva con mucha periodicidad, con programaciones de eventos, celebraciones o acontecimientos importantes, y yo siempre procuraba consultarla a menudo, pero otras veces no podía. De este modo, con la comunidad de WhatsApp, sin esforzarte, se abre de forma inmediata una puerta a la realidad de la Iglesia en el ámbito de las nuevas tecnologías".

La idea de configurar esta comunidad religiosa online ya llevaba tiempo en la recámara y tras una primera experiencia creando un grupo exclusivo para sacerdotes hace un par de años, con la finalidad de que pudieran reenviar información diocesana a cada una de las parroquias, finalmente fue un encuentro de delegados de Medios de Comunicación Social, organizado por la Conferencia Episcopal Española, lo que dio el impulso necesario para ello. Lo cuenta así la directora de la oficina de Medios de la diócesis de Tui-Vigo, Carolina Buceta, explicando que "queríamos conectar a la gente con la vida de la diócesis, pero teníamos un problema, los grupos de entonces no tenían privacidad. En ese encuentro nacional, la diócesis de Ávila relató su experiencia con la comunidad de WhatsApp y viendo que era buena y que así desaparecía el problema de que las personas que se sumaran tuvieran acceso al resto de número de teléfonos, decidimos probar nosotros también y la respuesta de la gente aquí fue muy buena, nunca tuvimos menos de 350 usuarios en el chat", asegura.

> La inmediatez y la privacidad son las principales ventajas que destacan los usuarios del chat

Galerías fotográficas de procesiones, notificaciones de eventos religiosos destacados en el área, comunicados, información sobre encuentros de catequistas, peregrinaciones, crónicas de citas emblemáticas como la reciente romería de la Virxe da Franqueira o jornadas de los sacerdotes, entre otros, son algunos de los contenidos que se difunden en este chat creado por la diócesis de Tui-Vigo. En este sentido, Juan de Olazábal afirma que "esta también es una forma de fomentar el espíritu comunitario de la red diocesana, de la labor evangélica, y con la posibilidad de difundir y reaccionar a las publicaciones, lo que permite visibilizar que hay actividad en el grupo", añadiendo que "la oportunidad de compartir la información con las amistades de forma inmediata y la privacidad, el hecho de que sea un grupo acotado, son los dos aspectos que más se han valorado entre los sacerdotes".

Asimismo, este vicario vigués pone de relieve que "el lenguaje de todas las publicaciones es muy fresco, se recoge muy bien el mensaje y solo con él ya sabes si te interesa profundizar en la noticia o no". A su lado, a las palabras de Juan de Olazábal asiente Beatriz Amoedo, usuaria de este chat religioso y catequista en Redondela, en la parroquia de Saxamonde, quien considera que "la frescura y la rapidez con la que recibes la información es lo mejor para mí, porque aunque no asistas a una celebración o procesión, de este modo, te llega, y a mí es algo que me gusta conocer. También existe la posibilidad de compartirlo con personas a las que creas que les puede interesar, y no necesariamente religiosos, pero que sabes que les gusta una determinada procesión".

Beatriz Amoedo pone en valor que es una herramienta que resulta de gran utilidad para las personas mayores, puesto que "es una forma muy sencilla para que puedan estar al corriente de la actualidad diocesana y tengan conocimiento de los eventos, porque hay muchas personas solas y, de esta forma, pueden acercarse a participar".

En este punto coincide Carolina Buceta, quien comenta que "hay a muchas personas a las que les gusta estar informadas de la realidad de la Iglesia, pero que ahora son mayores, tienen problemas de movilidad o alguna enfermedad, y no pueden participar como antes de las actividades, y es por esto que se están dando pasos para conectar con la gente adaptándose a los tiempos", concluye.

Esta comunidad online lleva seis meses funcionado y en ella se incluyen perfiles de todo tipo, como sacerdotes, parroquias, feligreses, asociaciones y colectivos sociales, y para unirse tan solo hay que registrarse en la web de la diócesis.

LAS FRASES

JUAN DE OLAZÁBAL
VICARIO SAGRADO CORAZÓN
"Facilita conocer la realidad diocesana de forma directa e inmediata"

BEATRIZ AMOEDO
USUARIA Y CATEQUISTA
"Aunque no asistas a una celebración o procesión, de este modo, te llega"

CAROLINA BUCETA
OFICINA DE MEDIOS
"La Iglesia está dando pasos para conectar con la gente adaptándose a los tiempos"

O BICHERO



Luis Davila

CONTENIDO OFRECIDO POR  

Caminos Naturales. Impulso del Desarrollo Rural

El Camino Natural Vía Verde del Aceite: un ejemplo de accesibilidad

Una muestra del trabajo de la Red de Caminos Naturales de España, que pretende promover la accesibilidad universal de todos los itinerarios repartidos por el territorio nacional

MIGUEL CANTERO



En el año 1993, el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación comenzó a desarrollar la Red de Caminos Naturales de España, con el objetivo de recuperar antiguas infraestructuras ferroviarias, vías pecuarias, caminos abandonados, caminos históricos, senderos de ribera, de costa, de montaña etc., para darles una segunda vida: un uso público con fines deportivos, culturales y educativos, recreativos y turísticos. De este modo, se pretende favorecer el desarrollo económico de las zonas rurales que alberguen los itinerarios.

En ese contexto, se ha fomentado el impulso y la mejora de la accesibilidad, con el objetivo de que la red sea accesible al mayor número de personas posibles. En el año 2020 se publicó la Guía Técnica de Accesibilidad para la red de Caminos Naturales, llevada a cabo en colaboración con la Fundación ONCE.

Protocolo general de actuación

Fue firmado en noviembre de 2023, contando con la participación del Ministerio y de la Fundación Once, con el objetivo de facilitar la participación inclusiva de las personas con discapacidad en las actividades de conocimiento y disfrute de la naturaleza.

El protocolo se ha elaborado para afrontar la realización de las siguientes medidas: la revisión de tramos e itinerarios para mejorar la accesibilidad, estudios técnicos para lograr mejoras, organización de jornadas de sensibilización para el disfrute del ámbito natural por parte de las personas con discapacidad y la difusión de las actividades puestas en marcha entre la sociedad.

Los promotores de los Caminos Naturales han jugado un papel crucial en mejorar la accesibilidad universal. Gracias a estos esfuerzos, la red cuenta con numerosos itinerarios accesibles y cientos de kilómetros adaptados. Entre los destacados está El Camino Natural Vía Verde del Aceite, cuyos promotores han trabajado para proporcionar en rutas inclusivas y disfrutables para todos.

Camino Natural Vía Verde del Aceite

Promovido por la Diputación Provincial de Jaén, por la Diputación Provincial de Córdoba y por la Mancomunidad de la Subbética Cordobesa, representa el camino natural vía verde más largo de Andalucía, que comienza en la capital jiennense, y se expande a través de una larguísima estela de acero, que tramaba los olivares de las provincias de Jaén y Córdoba hasta llegar a las orillas del río Genil.

La Reserva Natural de la Laguna del Salobral en Luque, la Cueva de los Murciélagos en Zuheros, el Geoparque Mundial de la UNESCO de las Sierras Subbéticas, las viñas que fundamentan la Denominación de Origen Montilla Moriles o la Reserva Natural de las Zonas Húmedas del sur de Córdoba en Aguilar de la Frontera y Puente Genil son solo algunas de las maravillas que esperan al visitante.

Un recorrido lleno de maravillas

El itinerario es un camino que en su día transitaban los trenes y que, actualmente, se ha convertido en un viaje que permite disfrutar de excepcionales viaductos metálicos, de algunos de los más agrestes parajes de estas provincias andaluzas, además de pueblos y estaciones recuperadas. En Jaén, forma el paisaje una enorme cobertura de olivos, complementada con nueve impresionantes viaductos metálicos del siglo XIX. Sobre el entorno de olivos se alza el antiguo "Tren del Aceite", que transportaba dicho líquido desde Jaén hasta Puente Genil.

El recorrido continúa hasta Córdoba, disfrutando por el camino del bosque humanizado del olivar, de los pequeños pueblos que quedan y de las maravillosas Sierras Béticas. En el trayecto, el visitante descubrirá maravillosos viaductos, así como estaciones y áreas de descanso, que permiten disfrutar del fantástico entorno natural y la biodiversidad.

La historia también tiene un papel predominante en el Camino Natural Vía Verde del Aceite, con enclaves como la Catedral de Jaén, baños árabes, templos, castillos, evocadoras ruinas, yacimientos arqueológicos, etc. Al pasar por municipios como Torredelcampo, Torredonjimeno, Martos y Alcaudete, es posible descubrir recorridos turísticos como la Ruta de los Castillos y las Batallas, la Ruta de la ascensión al pico Jabalcuz, la Ruta de la Sierra de Ahillos o la Ruta arqueológica de los Torreones.

Una parada obligatoria se encuentra entre la Estación de Luque y la Estación de Cabra, recorriendo las localidades de Zuheros y Doña Mencía. En el trayecto se bordea el Parque Natural de las Sierras Subbéticas y Geoparque Mundial de la UNESCO, con su montañosa biodiversidad y con un elevado número de senderos. El trayecto finaliza en la Campiña Cordobesa, con un paisaje protagonizado por cereales, vides y girasoles en Lucena, Moriles y Puente Genil.

Actuaciones de accesibilidad

Se han llevado a cabo las siguientes medidas: trabajo de la accesibilidad física, con un pavimento del camino natural de asfalto y zahorra compactada, zonas de descanso con mesas y bancos, puntos de acceso para coche y autobús. También se han incorporado diversas formas de señalización, con paneles que incluyen información sobre el recorrido.

En Jaén, existen 11 tramos accesibles para Personas Movilidad Reducida (7 aptos y 4 practicables) y 4 tramos no aptos para PMR. En los practicables se aconseja un acompañante, por la presencia de obstáculos puntuales.

En la parte de Córdoba, en las instalaciones de las estaciones ferroviarias, se han realizado actuaciones para facilitar la accesibilidad. También se ha iniciado un estudio sobre la totalidad del trazado y de las diferentes dependencias y servicios que ofrece El Centro Cicloturista Subbética, en Doña Mencía, que cuenta con 16 ciclopedales, tanto individuales como para 2, 3 o 4 personas, y con aseos y vestuarios adaptados a personas con movilidad reducida.

Los trazados se complementan con la realización de diversos talleres y actividades, que cuentan con la colaboración de distintas asociaciones.



Para más información consultar el enlace

Propietarios reclaman 500.000 euros por los daños en el incendio de un garaje en Teis

El juicio, con casi 30 perjudicados, arrancó ayer ▶ El dueño del coche que originó el fuego testificó que lo usaba "todos los días" para que compute como "accidente de circulación"

E. VILLANUEVA



Estado en el que quedó el garaje tras el incendio, en mayo de 2020. // A. Villar

Catorce coches calcinados, una treintena de vehículos afectados, 84 vecinos desalojados, varios trasteros deteriorados, al menos tres locales comerciales perjudicados ...Y casi medio millón de euros en daños. Este es parte del balance que dejó el incendio acaecido en mayo de 2020 –en plena pandemia de COVID– en el número 159 de la calle Sanjurjo Badía, en Teis. Ayer, la macrosala de la Ciudad de la Justicia acogió la primera de las sesiones previstas para este pleito civil a cargo del Juzgado de Primera Instancia nº 11 de Vigo.

El juicio arrancó con la declaración del demandando, que junto a su aseguradora, afrontan casi 500.000 euros en indemnizaciones por los cuantiosos daños y perjuicios causados en el incendio. El hombre contaba con dos vehículos de su propiedad, un Mercedes y un Peugeot 207, y desde su trastero que estaba colindante con las plazas de aparcamiento cargaba habitualmente la batería, con pinzas, de uno de estos turismos, y al término la recogía. Presuntamente, y según los primeros indicios, fue este sistema de carga lo que originó de forma accidental el fuego que calcinó por completo el garaje.

El demandado aseguró que empleaba el vehículo "todos los días", lo que vendría a computar como un "accidente de circulación", y por lo tanto las indemnizaciones serían asumidas por la aseguradora.

Uno de los testigos citados para ayer, propietario de una de las viviendas del inmueble, explicó que recordaba al demandando usando con frecuencia dicho coche. Es más, en su declaración precisó que el mismo día del incendio lo vio desde su ventana. "Fue ese día, lo recuerdo usándolo por la tarde. Yo lo vi", afirmó en sala.

> La vista se prolongará toda la semana en la macrosala de la Ciudad de la Justicia

Junto a ellos, también declararon dos agentes de Seguridad Ciudadana de la Policía Nacional. Los efectivos fueron requeridos en el garaje de Sanjurjo Badía una vez se tuvo constancia del incendio, si bien su labor fue de prevención y no tanto de investigación. "Nuestro objetivo era desalojar el edificio; del resto se encargaron agentes de la Policía Científica. Nosotros nos sabíamos dónde se había originado, cuál era el foco", esgrimió uno de los agentes, quien recordaba "mucho humo" en el garaje y exteriores. "Había coches muy calcinados y otros parcialmente. El interior de las viviendas también estaban afectadas por humo", declaró el policía.

Y es que una de las claves del procedimiento se sucederá en estas próximas jornadas, con las declaraciones de los profesiones de la Policía Científica y otros peritos. La vista se prolongará durante toda la semana.

Junto a los daños materiales, tres vecinos fueron evacuados por intoxicación por humo o ansiedad, así como un bombero, con quemaduras en los hombros. Fueron desalojados un total de 84 vecinos de siete plantas, y 22 inquilinos pernoctaron en hoteles. No fue hasta casi un mes después que la totalidad de las familias desalojadas pudieron regresar a sus hogares.

La Audiencia retoma en Pontevedra el juicio por el alijo de droga del 'Karar'

La previsión es que el juicio, con 28 acusados, se prolongue hasta 2025

REDACCIÓN

Tras una docena de sesiones celebradas en la macrosala de la Ciudad de la Justicia, los cientos de tomos que componen el procedimiento del *MV Karar* viajan a Pontevedra donde se retoma tras mes y medio de parón estival el juicio por el alijo de 4 toneladas de droga a bordo de esta embarcación.

El juicio comenzó en abril de este año y la vista se reanudará en el edificio de la Audiencia de Pontevedra. Se sentarán en el banquillo 28 acusados, entre los que están presunto cabecilla de la organización, el arousano Juan Carlos Santórum, varias personas de su entorno, un exfuncionario de Aduanas y su mujer, un ciudadano colombiano y los 15 tripulantes del barco apresado, ya en libertad provisional tras cumplirse los cuatro años de máxima de prisión preventiva.

Entre todos los acusados afrontan cerca de 400 años de cárcel y multas millonarias.

Un juez da la incapacidad a la mujer con una enfermedad crónica de la vejiga

El juzgado de lo Social 2 de Vigo primero y ahora el TSXG dan la razón a una vecina a la que la Seguridad Social denegó la incapacidad absoluta por una enfermedad crónica de la vejiga. El juez argumentó que el desempeño de cualquier trabajo puede afectar a su integridad personal y moral.

Tres empresarios eluden la cárcel por las graves lesiones en la caída de un trabajador

Aceptaron penas de entre 6 y 9 meses de prisión ▶ El operario cayó desde una altura de seis metros y fue indemnizado en más de 135.000 euros

E.V.

Tres empresarios, un varón, una madre y su hija, aceptaron penas de prisión de 9 y 6 meses respectivamente por sendos delitos contra los derechos de los trabajadores en concurso con un delito de lesiones imprudentes graves a consecuencia de la caída de un operario durante su jornada laboral. La vista, celebrada ayer en el Juzgado de lo Penal nº3 de Vigo, se resolvió con un acuerdo de conformidad entre las partes. Se acordó también la suspensión de la ejecución de las penas privativas de libertad.

Los hechos, que fueron reconocidos por los acusados, se remontan a noviembre de 2021, cuando el trabajador realizaba tareas de limpieza y reparación de un canalón en la cubierta de la nave ubicada en el polígono de O Caramuxo cuando al caminar sobre un lucernario, éste cedió precipitándose desde una altura de seis metros.

El trabajador sufrió "heridas gravísimas" que precisaron 593 días de curación y más de seis intervenciones quirúrgicas que se tradujeron en la declaración de una incapacidad permanente en grado total.

La Fiscalía en su escrito señala que el accidente se produjo "fundamentalmente a causa de la omisión de la adopción de medidas de seguridad, tanto de protección colectiva como de protección individual; contribuyendo también de manera decisiva a la producción del siniestro la falta de previsión de los riesgos".

Inicialmente, el Ministerio Público solicitaba penas de hasta dos años de prisión para los acusados,, que no tendrán que hacer frente a la responsabilidad civil ya que la víctima fue indemnizada por la aseguradora. Según el escrito del fiscal, las indemnizaciones por las lesiones superan los 135.000 euros.



El motorista herido, antes de la llegada de la ambulancia. // D. Tizón

Herido un motorista al chocar con la mediana en la VG-20

M.R.

Un motorista resultó herido ayer tras sufrir un accidente en la VG-20, a la altura de la parroquia de San Andrés de Comesaña.

El suceso ocurrió alrededor de las 18.15 horas cuando, según informó el 112 Galicia, el conductor perdió el control de su vehículo por causas aún desconocidas y colisionó contra la mediana.

La Guardia Civil vigila la 'raia' tras la fuga de 5 presos peligrosos de la cárcel en Lisboa

La Comandancia recibió notificación de los fugados y centra los controles en los puestos limítrofes por si huyen hacia Galicia

E. VILLANUEVA

La Comandancia de la Guardia Civil de Pontevedra ya fue notificada de la fuga de cinco presos altamente peligrosos de la cárcel de Vale de Judeus, al norte de Lisboa, este pasado sábado, ante la posibilidad de que los reclusos hubieran huido hacia alguno de los municipios de la 'raia'. Así, conocedores ya de sus identidades y acompañados de fotografías, se reforzaran los controles especialmente en los puestos limítrofes a Portugal, muy intensificándose en Tui, que cuenta con los principales pasos fronterizos, uno en el puente internacional y también en el antiguo viaducto que une Galicia y Portugal.

Esta notificación oficial por parte de las autoridades lusas se desarrolló a través del Centro de Cooperación Policial y Aduanera (CCPA).

Fuentes consultadas de la Policía Nacional de Vigo también informaron que tienen "conocimiento de la situación" si bien no han precisado si han desplegado algún tipo de dispositivo especial en el municipio o de colaboración con la Comandancia de la Guardia Civil.

Los cinco internos que este pasado sábado huyeron de la prisión de Vale de Judeus –una de las que alberga a los reos con penas graves o al menos generalmente superiores a los 10 años de condena– son: Fernando Ribeiro Ferreira (61 años), Mark Cameron Roscaleer (39), Fábio Fernandes Santos Loureiro (40), Shergili Farjiani (33) y Rodolf José Lohrmann (59), también conocido como 'El Ruso'. Según varios medios portugueses, este último cuenta con procedimientos abiertos también en España, donde se le atribuyó la comisión de varios robos.



Los internos recibieron ayuda del exterior. En la imagen, la escalera que les facilitaron en la huida. // FdV

La fuga de los cinco presos del penal de alta seguridad donde cumplían condenas por delitos de tráfico de drogas, secuestro, blanqueo de capitales o extorsión, causó gran alarma en Portugal no solo por el hecho de la fuga de un penal altamente vigilado, sino también por la peligrosidad atribuida por las autoridades lusas a los cinco reos escapados. Éstas no dudan en afirmar que "son capaces de matar para continuar en libertad". El director de la Policía Judicial lusa, Luís Neves, advirtió en la rueda de prensa que, a excepción de uno de los reclusos, se trata de personas "peligrosas" y de carácter "violento" que "harán todo por seguir en libertad", incluyendo poner en riesgo vidas humanas.

Por ello, pidió a la población que "se abstenga" de intentar interactuar con los fugitivos o retenerlos y que, si los localizan, se lo comuniquen a la Policía.

La fuga

Respecto a la fuga, especificó que consistió en una "operación compleja, de crimen organizado con capacidad financiera", donde "todos los pormenores fueron pensados hasta el más mínimo detalle". Los reclusos huyeron por el patio, recurrieron a cuerdas para subir por el vallado contando con ayuda del exterior, concretamente tres individuos que habrían colocado una escalera para ayudar los hombres a saltar.

Ya en el lado exterior, los estaría esperando un vehículo de fuga, un Mercedes negro de pequeñas dimensiones.

El Concello destina 120.000 euros para mejorar las pistas deportivas de la ciudad

Adjudicada la humanización de la calle Roupeiro

R. V.

La Xunta de Goberno local dio luz verde ayer a la inversión de 120.000 euros para mejorar las pistas deportivas de la ciudad, por lo que el Concello procederá a renovar los pavimentos y a dotar de nuevas redes a las porterías y canastas, así como efectuar cierres del perímetro. Según detalló el alcalde, Abel Caballero, las actuaciones se llevarán a cabo en 14 instalaciones deportivas y, en concreto, se acometerán en la Alameda dos Vellos (Beade); Fontáns y Verderol (O Calvario); Areal (centro ciudad); Cangas interior, Limpiño, Mondariz y Poeta Vesteiro Torres (Coia); Fragoselo (Coruxo), Saiáns, Samil, Riouxa (Teis) y Cantabria (San Xoán).

Asimismo, el regidor anunció que ya se ha adjudicado la humanización de la calle Roupeiro, en Matamá, a la que se destinará un montante total de 136.000 euros.

La nueva escuela infantil de la Praza da Industria estrena el curso con 82 vacantes

La vuelta al cole, con plan de tráfico especial

R. V.

El alcalde de Vigo, Abel Caballero, dio cuenta ayer de que la nueva escuela infantil municipal situada en las inmediaciones de la Praza da Industria ha estrenado el curso escolar con 82 vacantes, si bien a este centro se trasladarán los alumnos y alumnas de la escuela de Santa Marta. Con una inversión próxima al millón de euros, la escuela infantil ya está operativa.

Con motivo de la vuelta al cole, Caballero avanzó que mañana la Policía Local desplegará un plan de tráfico especial para garantizar el acceso de 36.000 escolares vigueses a sus centros "en las mejores condiciones", indicó el regidor.

FARO DE VIGO
MARTES, 10 DE SEPTIEMBRE DE 2024

ÁNGEL ÓDENA ■ Barítono

"Han escogido de lo mejor que hay de Verdi para este recital"

Amigos de la Ópera ofrece "escenas completas" de 'Aída' y 'Otello' y piezas suelta de otras en el concierto de inicio del Otoño Lírico

A. BLASCO

Por un problema de salud, Luis Cansino entrega el relevo a Ángel Ódena (Tarragona, 1968) para el estreno del Otoño Lírico con el concierto Viva Verdi. Se lo han avisado con algo menos de dos semanas, pero no es un problema para un barítono que en la última década ha hecho hasta diez títulos de este compositor en escenarios de distintos puntos del planeta. El sábado –20 horas en Afundación– debutará en Vigo, junto a la soprano Iwona Sobotka, el tenor Alejandro Roy y el pianista Carlos Sanchís.

–Es una temporada dedicada a Puccini, pero no podía faltar Verdi. ¿Qué supone para usted?

–Es el padre de la ópera italiana. Supone muchísimo. Además de un gran compositor, para Italia fue un personaje incluso político. Soy un amante de Italia y me siento muy mediterráneo. Y, además, supuso la explosión de la voz de barítono. Verdi trabajó mucho su tesitura. Él debía ser barítono y adoraba a los barítonos, porque nos dejó óperas, romanzas y arias espectaculares. Para cualquier cantante que se precie y, si no cantas Verdi es que no cantas ópera.

–Usted es un todoterreno, pero especializado en Verdi, ¿no?

–Solo hay un 5% que puede elegir el repertorio que hace y el resto hacemos lo que nos ofrecen. Sí que es verdad que, por suerte, creo que por vocalidad y otras cosas, he cantado bastante Verdi, sobre todo, en los últimos 10 o 12 años, en los que la voz se hace más madura Creo que son 10 títulos de Verdi y alguno he tenido la suerte de repetirlo. Tengo una voz grande, una voz sonora y eso hace que determinado tipo de repertorio, donde hay una densidad de orquesta importante, pueda cantarlo y me llamen para ello.

–¿Alguna actuación en particular que le guste recordar que tenga en su memoria por especial?

–Mi debut en el Metropolitan [Nueva York] fue con *Il Trovatore*, que también me estrenaba con él. Fue alucinante. Otro gran momento con Verdi fue cuando debuté *Rigoletto* en el Liceu [Barcelona]. El rol de *Fasltaff* solo lo he hecho una vez. En Palermo, con el maestro Daniel Oren. Lo debuté, me marché cuando terminamos las funciones y al cabo de una semana cerraban todo por la pandemia. El debut fue una experiencia brutal, pero siempre lo relaciono con la pandemia, que nos ha cambiado tantísimas cosas y, sobre todo, en este mundo.

–¿Por ejemplo? ¿Qué cambios de la pandemia permanecen?

–Pensé que el cambio que haríamos todos sería para mejor, pero me he dado cuenta de que no. En nuestro trabajo han cambiado muchísimas cosas y, desde mi punto de vista, para mal. Ahora todo es mucho más etéreo y volátil. El trabajo, la manera de entenderlo... Nos hemos sumido aún más en las redes sociales y parece que si no estás en ellas no cantas, no existes. Hay una gran inestabilidad en nuestro trabajo. Todo va a última a última hora y se programa también a última hora. También pensé que valdría para que se dieran cuenta de que aquí hay grandes valores, que se deben apoyar y fomentar, pero no.


El barítono Ángel Ódena.

–¿Qué es lo que va a poder disfrutar el público de Vigo el sábado?

–Son "verdis" que no son típicos y me parece genial, porque así el público ve otro tipo de repertorio. Sobre las partes que canto yo, tenemos primero un dúo de *Il Trovatore*, fantástico, con mucha fuerza, que haré con Iwona Sobotka. Y, luego, lo que me gusta es que cogemos escenas un poco largas. De *Otello* vamos a hacer las arias del tenor, la soprano y el barítono y un dúo final del segundo acto, que normalmente no ves en concierto. De *Aida* también hacemos una escena larga con aria, dúo, trío. Está muy bien la idea. Son escenas completas de diferentes óperas. Al público le va a gustar muchísimo porque han escogido de lo mejor que hay de Verdi para este recital, francamente.

–¿Cómo es eso de tener que prepararlo en tan poco tiempo?

–Prácticamente, todo el programa ya lo había hecho. En escenario, con orquesta, con vestuario... Todo. Alguna cosa la hemos tenido que ajustar, pero no ha habido ningún problema. A última hora siempre te da más ansiedad, es normal, pero ha sido con 10 o 12 días. Este año me llamaron para una sustitución de hoy para mañana.

–Ayuda que no haya puesta en escena. ¿Cómo se transmiten en estas galas el sentimiento y la intención de cada pieza fuera de su contexto?

–Estas galas están muy bien porque recoges lo mejor de las óperas, pero estás más desnudo ante del público. Te enriquece más, pero te obliga a sacar muchos más recursos para decir lo mismo. Tienes que suplir lo visual de la ópera con tu interpretación.

Vigocultura saca hoy a la venta las entradas para la programación de otoño

Son 18 actuaciones para público adulto y ocho para el familiar en el auditorio municipal

R. V.

La programación de otoño del programa Vigocultura arrancará el último fin de semana de septiembre con dos espectáculos en la calle del Príncipe. El viernes 27, a las 20 horas, "Ulterior el viaje", de Tirintantes Circo Teatro. Y, al día siguiente, a las 19 horas, "Artilusio", de Markeliñe Teatro.

Es el arranque a una programación con 26 citas tanto para público como para público familiar, que se llevarán a cabo en el Auditorio Municipal del Concello. Las entradas salen hoy a la venta.

Las noches de los viernes y los sábados –desde las 20 horas– serán para público adulto. El mes de octubre arranca el día 4 con la Sociedad Cervantina, que pone sobre las tablas "Marcela (Una canción de Cervantes)". Al ía siguiente, Beginners 2021 presentan "El traje". El viernes 11 llega "Camino al zoo" de Talycual, Pentación, Lázaro y La Alegría. Ese sábado, Amorodio Teatro interpreta "Cortello de Amor". El viernes 18 es el momento de Etiqueta Negra, con "Mochila al pasado". Y el sábado 19, el de Yllana, con War Baby. El día 25 regresa Etiqueta negra con "Go home". Y el 26 aterriza Antagonista Teatro con "Insubmisa".

En noviembre actuarán Sarablea Teatro, Verdeveras Expresións, Talía Teatro, Butaca Zero, Redrum Teatro, TropoNonTroppo, De Ste xeito produccións, Fran Sieira Compañía, Teatro del Noroeste y Paula Pier.

Los domingos a las 18 horas serán para las familias, con los títulos "Entrecajas", "A teteira de Kabul", "Os contos do Lobicán", "Degustation de imposibles", "Ohlimpiadas", "Mímesis", "La ratita presumida" y "Kyoki".

La Clásica de Vigo presenta seis conciertos y un extra para continuar su aniversario

Estrena temporada el 21 de septiembre con su sección de cuerdas y pieza de Strauss y Dvorák

R. V.

La Orquesta Clásica de Vigo continúa con la celebración de su 40 aniversario y, para ello, presenta una programación para la temporada 2024-205 "con solista de la casa con los que presumir de talento y genialidad local", pero también con invitados de fuera e intercambios internacionales.

La agrupación dirigida por Manuel Martínez Álvarez-Nava presenta de septiembre a mayo seis citas –y un extra– con las que celebrará "la diversidad del repertorio sinfónico con una programación variada que abordará el repertorio clásico, el último romanticismo, las bandas sonoras, la música del siglo XX y el romanticismo.

Estrenará temporada el 21 de septiembre (21 horas) en el Auditorio Municipal del Concello de Vigo, con un concierto de su sección de viento y un programa de dos autores del romanticismo tardío: Richard Strauss y Antonín Dvorák.

Con el sugerente título de Batman, el 11 de octubre (20.30 horas) llega al Teatro Afundación con un programa de bandas sonoras de esta saga cinematográfica.

El concierto extraordinario de Navidad será el 29 de diciembre (20.30 horas), en el mismo lugar. Tocará piezas de Tchaikovski y Rachmaninov y contará con la colaboración del pianista Sergio Gómez. El extra llegará el 10 de enero, con un concierto benéfico en favor de Discamino en el Cine Salesianos.

La siguiente cita, el 21 de febrero (20.30 horas) la consagra a Hayden y contará con la solista Cristina Nogueira. Mozart y Respighi, son los compositores escogidos para la del 12 de marzo (20.30 horas). Ambas son en el auditorio Afundación. Cierra con Beethoven el 10 de mayo en el teatro.

La Xunta aumenta su apoyo a la investigación de la UVigo con 2,3 millones de euros

R. V.

El Gobierno gallego reforzará su apoyo a las universidades en materia de I+D+i con una nueva inyección presupuestaria de 4,6 millones de euros para este año. El acuerdo alcanzado ayer en el Consello de la Xunta supone incrementar en un 33% la dotación inicial correspondiente al periodo 2023-24 para impulsar esta línea prioritaria en el Plan de Financiación.

En el caso de la Universidad de Vigo, la addenda al convenio de colaboración con la Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e FP supone una aportación de 2,35 millones. La ayuda se concentrará en afianzar obras singulares de apoyo a la investigación, intensificar el respaldo a sus centros, acciones de alto impacto, captación de talento y promoción de calidad de la docencia.

Un hallazgo en el Puerto evidencia que las toallitas húmedas pueden cubrir y dañar a los percebes

Dos expertos alemanes documentan lo que parece ser el primer caso de animales filtradores sellados por láminas antropogénicas

S. PENELAS

Las toallitas húmedas pueden acabar cubriendo las colonias de percebes y afectar a sus procesos vitales de alimentación, respiración y reproducción. Dos investigadores alemanes han documentado en el Puerto de Vigo el que podría ser el primer caso de animales filtradores sellados por láminas antropogénicas que amenazan su supervivencia. El hallazgo tuvo lugar el pasado junio, durante un estudio de campo, y los dos autores, además de analizar y fotografiar esta "novedosa interacción", realizaron un experimento en la zona portuaria de la isla germana de Heligoland, en el Mar del Norte, para profundizar en la investigación, además de estudiar la resistencia de estas toallitas en el laboratorio.

El descubrimiento fue realizado en las inmediaciones del Club Náutico, en la zona intermareal durante la marea baja. Numerosas láminas antropogénicas, muy parecidas a las toallitas húmedas blancas, estaban adheridas firmemente a las paredes verticales, cubriendo también las zonas cubiertas por dos especies de percebes de distinto tamaño (*Semibalanus balanoides* y *Balanus perforatus*).

Los responsables del hallazgo son Sonja M. Ehlers y Julius A. Ellrich, dos investigadores postdoctorales del AWI Centre for Polar and Marine Research de Heligoland. Y acaban de darlo a conocer en la revista *Marine Pollution Bulletin*.

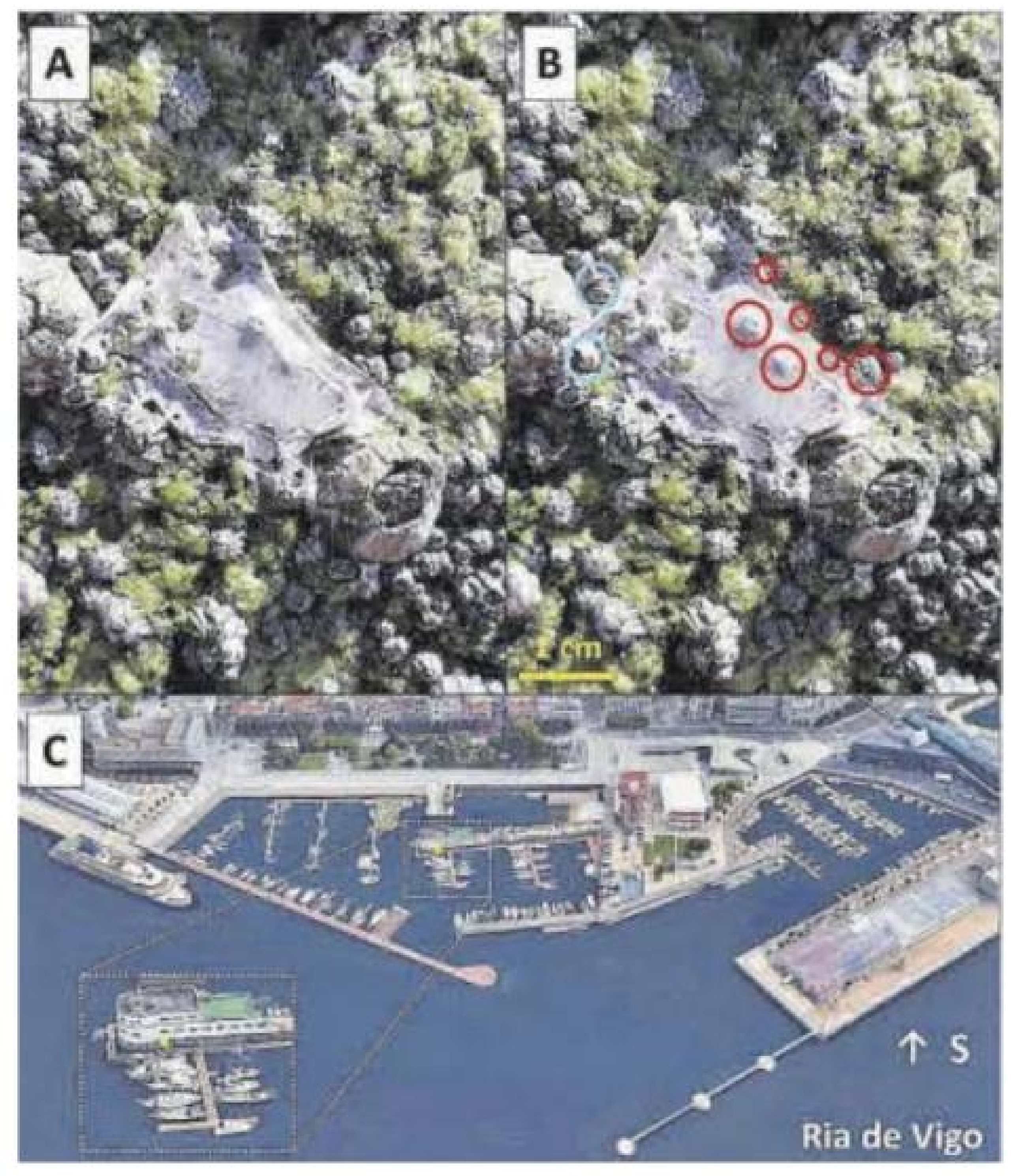
Desafortunadamente, las bolsas de plástico y otros desechos similares a láminas ya forman parte de muchos entornos marinos. De hecho, los autores también incluyen en el mismo artículo imágenes de toallitas húmedas cubriendo las rocas de una zona intermareal protegida de las olas en Cala Rajada, en Mallorca. Fueron tomadas en febrero de 2022 y llegaron a contabilizar un total de 119 a lo largo de unos 125 metros de costa.

Los investigadores recuerdan que estas toallitas a menudo contienen plástico, perduran en el tiempo y se acumulan con frecuencia en el medio ambiente. Y además pueden ser colonizadas por bacterias potencialmente patógenas como la *E. coli* (*Escherichia coli*).

Las toallitas encontradas en el puerto vigués eran muy similares a las observadas en Mallorca, por lo que los dos investigadores plantean que los percebes "herméticamente sellados" por estas láminas podrían estar expuestos a "niveles bajos de oxígeno, perturbaciones físicas y bacterias dañinas".

Tras su hallazgo, Ehlers y Ellrich, que pertenecen al área de Ecología del sistema de plataforma marina, realizaron un experimento de campo colocando diez toallitas húmedas en una zona rocosa cubierta de percebes en el puerto de Heligoland durante la marea baja del pasado 17 de agosto. Después de 25 horas de exposición, es decir, dos mareas altas y dos bajas más tarde, seis de ellas todavía seguían "sellando firmemente" los crustáceos cubiertos.

Los investigadores completaron este trabajo de campo con el análisis en el laboratorio de la resistencia al desgarro de varios tipos de toallitas y de productos húmedos similares. Y los resultados de ambas pruebas les hicieron concluir que las láminas del puerto de Vigo procedían de toallitas, que son "relativamente resistentes al desgarro y, por tanto, probablemente duraderas", y que pueden permanecer adheridas a superficies rocosas cubiertas de percebes en condiciones protegidas de las olas.



Arriba, las láminas de plástico sellando herméticamente los percebes. Debajo, la zona del Puerto donde se produjo el hallazgo científico.

En su artículo, ambos autores también recuerdan que los bancos de percebes proporcionan un hábitat para otros organismos, actuando como ingenieros de ecosistemas. Y que también pueden colonizar superficies artificiales como barcos y paredes de los muelles en los puertos. Dada su condición de crustáceos sésiles, una vez que las larvas encuentran un lugar adecuado, se asientan en el sustrato de forma definitiva, alimentándose por filtración, respirando cuando están sumergidos y reproduciéndose extendiendo sus penes a través de la abertura de su concha para aparearse con congéneres cercanos.

De esta forma, la presencia de láminas de origen antropogénico puede dañarlos más que a otras especies porque no pueden desplazarse y liberarse. Por eso, los dos investigadores proponen investigar la frecuencia con la que aparece esta "nueva interacción" entre los residuos marinos y los animales, así como sus efectos en procesos fisiológicos vitales como son respirar, alimentarse y reproducirse.

También recomiendan analizar la durabilidad de las toallitas húmedas en el medio ambiente y las influencias de esta interacción en la mortalidad de los organismos dañados. Los puertos, donde se suelen acumular desechos, podrían ser el centro de estos futuros estudios.

La Universidad inicia el curso con un 105,3% de ocupación y casi 4.000 nuevos alumnos

Doce grados todavía tienen plazas en los tres campus ▶ En Vigo empezaron 2.081 estudiantes

R.V.

El curso universitario arrancó ayer en los tres campus de la UVIgo con cerca de 4.000 nuevos alumnos y una tasa de ocupación de récord del 105,3%. Tras los seis plazos de matrícula ordinarios, solo doce grados tienen todavía alguna vacante: siete de ellos en Vigo, cuatro en Ourense y uno en Pontevedra.

La institución, que ofertaba un total de 3.752 plazas para el curso 2024/25, inició ayer su actividad con un total de 3.954 estudiantes de nuevo ingreso. La ocupación más alta corresponde al campus de Pontevedra (106,23%), donde solo ha quedado pupitres libres en Ingeniería Forestal.

En Vigo, las aulas de primero cubrieron el 105,8% de su aforo y suman un total de 2.081 estudiantes. Los grados con vacantes son Ingeniería de Telecomunicación en inglés,; Ingeniería en Recursos Mineros y Energéticos; Lenguas Extranjeras; las especialidades de Español-Francés y Galego-Inglés de Traducción; Filología Aplicada en Gallego y Español; y el PARS en Máster en Ingeniería de Telecomunicación vía grado en Tecnologías de Telecomunicación.

Por su parte, el campus de Ourense alcanza un 104% de ocupación, con 1.055 alumnos de nuevo ingreso y algunas plazas libres en Ciencia y Tecnología de los Alimentos, Ciencias Ambientales, Ingeniería Agraria, y Turismo.

El primer cuatrimestre se prolongará hasta el próximo 24 de enero y el segundo, entre el 27 de enero y el 6 de junio. La actividad académica se suspenderá por vacaciones desde el 21 de diciembre al 7 de enero, y entre el 14 y el 21 de abril. También serán festivos el 28 de enero, el 3 y el 4 de marzo y los días del patrón y patrona de cada centro.



Alumnos de Ingeniería Industrial, tras su primer día de clase en la sede de Torrecedeira. // Alba Villar

Cátedra Feminismos 4.0

Por otro lado, la UVigo acaba de lanzar una nueva edición de las ayudas para proyectos de investigación realizados por grupos de los campus de Vigo y Pontevedra en el marco de la Cátedra de Feminismos 4.0 de la Diputación de Pontevedra y la propia institución académica.

El presupuesto total asciende a 24.000 euros y las propuestas podrán ser enviadas hasta el día 17 de este mes de septiembre. La subvención máxima para cada proyecto será de 6.000 euros.

Entre las temáticas incluidas en la convocatoria figuran el diseño de aplicaciones, algoritmos, software, videojuegos, chatbots, blockchain o big data con perspectiva de género o feminista; ciberseguridad; analítica digital e implicaciones éticas de la inteligencia artificial; el androcentrismo de los algoritmos y la perspectiva de género en la web; o el ciberacoso.



Los de aquel Sagrado Corazón. No pueden pasar mucho tiempo sin juntarse estos "abuelos" de la antigua Parroquia de Sagrado Corazón, en el Barrio del Arenal allá por los años 50 y 60, y esta vez lo hicieron ante una buena Zapata en la Capela da Guía, posando así de felices. Con la demolición forzada de ese barrio próximo a La Calzada a finales de los años 60, comienza precisamente el libro *Blues da Florida* , de **José, Barral**, ya en las librerías aunque lo presentaremos en octubre. Seguro que muchos de ellos lo vivieron.



MIRA VIGO

Fernando Franco

Lorena Lores reestrena en Buenos Aires, con Vigo como referencia

¿Quién, que la haya conocido, no se acuerda de la brillante **Lorena Lores** en los años en que estuvo en Vigo? Cantante, compositora y productora argentino-gallega, con origen paterno de O Grove, su padre fue presidente de la Federación de Asociaciones Gallegas de la Argentina, de la que ella es ahora su secretaria general. Hace dos años estrenó en Buenos Aires "Lejano resplandor", en la que ella se estrenó como actriz, obra que ahora se repone y hace referencia a Vigo durante los primeros días de la Guerra Civil. Lorena luce de miliciana, con ese traje ha ganado allá varios premios nacionales y, si próximamente la obra se repondrá en el emblemático centro cultural Néstor Kirchner; están tramitando la gira con esta obra por Galicia el próximo verano. Luchadora sin par, siempre amable y sonriente, recuerdo de sus años en Vigo "Cabaretango", en que la artista fusionó sus dos culturas y dos países, Galicia y Argentina, a través del tango y la música celta, como lo había hecho en un trabajo anterior, "Dúas Beiras". Para llevarlo a cabo, Lores se valió de la danza, la música, la interpretación y un variado y exquisito vestuario de cabarét de Buenos Aires. En "Dúas Beiras" rendía homenaje a **Rosalía de Castro, Uxío Novoneyra** o **Luís Seoane**, contando la historia de los emigrantes que partieron de Galicia hacia Argentina.

Miguel Malde, "el del Bavaria", 40 años sirviendo birras aquí y allá

¡Voto a bríos! ¿Cuántos años hace, quizás más de veinte, que no veía a **Miguel Malde,** más conocido ahora por Miguel "el del Bavaria"? Veintiséis años lleva, junto con **Ángel,** su socio, al frente de la que hoy por hoy debe de ser una de las cervecerías más acreditadas de Vigo., Pero son muchos más años los que lleva sirviendo cervezas, pues yo ya lo conocí siendo un mozalbete en el lejano 1980, de camarero en el *Gepetto*, de **Rafa Delgado** y **Quico Mosquera**, y después en el *Prost*, en la Calle Coruña. En el *Bavaria* me tomé una rica pinta de *Spaten* el viernes, con mi colega **Fernando Domonte**, y saludé nuevamente a Miguel, a quien encontré tan joven como siempre.

Artistas gallegos y portugueses se darán cita en el Multiusos de Sabarís

Hablo con el escultor **Armando Martínez** y me cuenta que andan ya con los preparativos de la exposición Eje Atlántico, que desde el 4 de octubre reunirá en el Multiusos de Sabarís artistas de Galicia y Portugal. He podido revisar un puñado de fotografías de las obras que se presentarán en la misma, con nombres como Eduardo J Ortún, Rafael Freijeiro, Ángeles Jorreto, Tino Canicoba, el mismo Armando… y puedo afirmar que merecerá la pena visitarla

¿Qué hacer hoy en Vigo?

agenda@farodevigo.es

Actos

Ciencia con C de Cinbio
El Centro de Investigación de Nanomateriais e Biomedicina de la Universidade de Vigo (Cinbio) celebra esta tarde una nueva edición de su ciclo de divulgación científica para dar a conocer las investigaciones y la ciencia que se desarrolla en este centro. La actividad integra tanto información sobre el espacio como el desarrollo de curiosidades científicas, juegos y alguna que otra sorpresa. ■ *Calle Príncipe, desde las 16.00 horas hasta las 20.00 horas.*

Taller infantil
Actividad de vuelta al colegio para niños de 3 a 12 años, con inscripción previa en el punto de información (16.30). ■ *Centro Comercial Vialia (Praza da Estación) a las 18.00 horas. Actividad gratuita.*

Festas dos Pexegos
Último día de las celebraciones organizadas por la comisión de fiestas en honor al Doce Nome de María y Virxe das Dores con misa en recuerdo a todos los socios fallecidos cantada por la soprano Livia Leal. ■ *Iglesia de Candeán a las 12.30 horas.*

Espacio para hacer el testamento vital
Dereito a Morrer Dignamente proporciona información los segundos martes de mes sobre cómo hacer el testamento vital para dejar reflejados en ese documento los deseos sobre los cuidados sanitarios que se quieren recibir al final de la vida para tener la tranquilidad de que sean respetados en caso necesario. ■ *A Morada Cooperativa (Enrique X. Macías, 6) a las 18.00 horas.*

Música

Other Game
Con sus versiones en directo. ■ *Chiringuito de La Fuente (playa de la Fuente) a las 20.00 horas.*

Exposiciones

"Todos os refuxios"
Exposición colectiva tomando la Casa das Artes como refugio con obras de seis artistas, que son Fadi Houmani, Julia Huete, Lemos + Lehmann, Lucía Perdiz, Román Corbato y Ventura A. Pérez con instalaciones, obras en textil, grabados y piezas de artesanía. ■ *Casa das Artes (Policarpo Sanz, 15), de 18.00 a 21.00 horas.*

"Soñar o encontro: cartas ao mar"
Exposición en la que el artista argentino Néstor Goyanes ofrece un recorrido completo por su memoria familiar y social con 16 piezas en diferentes en técnicas como xilografía, litografías o collage. ■ *Museo do Mar de Galicia (avenida Atlántida, 160), de 11.00 a 14.00 y de 16.30 a 20.30 horas.*

Malandanza
Exposición de la fotógrafa coruñesa Álex Ferro, que vuelve a reivindicar la realidad sin tapujos, donde artistas de diferentes ámbitos expresan su "desabrigo" ante el arte, haciendo uso de esa atmósfera decadente del circo que la ha acompañado desde niña. ■ *Sala de fotografía Sargadelos (Urzáiz, 17), en horario comercial.*

"Contra TIEMPO"
Muestra de fotografía de Simón Pacheco con imágenes en pequeño y mediano formato (entre 10x15 e 20x30 cm). El artista siempre ha mostrado en sus obras una percepción subjetiva del tiempo mediante un viaje permanente. ■ *Asociación Évame Oroza (Subida á Costa 5, Praza do Abanico), de 16.30 a 20.00 horas.*

"Fogares con cor"
Últimos días para ver la exposición que la Fundación de la Santa Cruz, con manualidades de usuarios del centro de inclusión y albergue, así como por trabajadores, educadores sociales de la entidad, profesores y alumnos, de 3 a 12 años, de los centros escolares CEIP Paraixal, CEP Santa Tegra, CEIP San Salvador, CEIP Vicente Risco, CEIP Frián de Teis, Colegio San José de la Guía y CEIP Alexandre Bóveda; así como de las entidades Xaruma, Alborada, centro de día Atalaia y Semilla Vigo, todas radicadas en el barrio, además de pertenecientes al aula hospitalaria del Álvaro Cunqueiro. ■ *Centro Comercial Travesía de Vigo (planta baja), en horario comercial.*



Puzzle3 y Xosé Miguélez. // FdV

Puzzle3 y Xosé Miguélez interpretan su jazz en concierto antes de la jam session

■ *A Casa de Arriba (calle Martín Códax, 23) a las 21.15 horas. Entradas a 7 euros.*

Puzzle3 y Xosé Miguélez son los encargados hoy de abrir la noche en A Casa de Arriba con su concierto. El jazz sonará así antes de la habitual jam session con música que surgirá de la "lucha" entre estos músicos. Así, junto al saxofón de Xosé Miguélez sonarán el piano de Pedro Neves, el contrabajo de João Paulo Rosado y la batería de Miguel Sampaio. A continuación tendrá lugar la habitual jam session de todos los martes.

"Indicios"
Última semana para visitar la exposición, formada por una selección del trabajo pictórico más reciente del autor Bosco Caride, con obras que hablan de lo que no representan a modo de un artista-cronista que selecciona fragmentos de la realidad en proyectos a través de la pintura. Los interesados tienen hasta el domingo 15 para ir a verla. ■ *Museo MARCO (Príncipe, 54), de 11.00 a 14.30 y de 17.00 a 21.00 horas.*

"O teu rostro na multitude"
La muestra reúne 29 retratos en miniatura de los siglos XVIII y XIX que pertenecen al legado de Policarpo Sanz e Irene Ceballos y han sido restaurados por el Concello. ■ *Pinacoteca Municipal Francisco Fernández del Riego (Abeleira Menéndez, 8), de martes a viernes, de 18.00 a 21.00 horas.*

"A música na EMAO"
Los alumnos de las diferentes especialidades de la escuela presentan sus trabajos, creados en homenaje a la música, en una exposición que permite ver desde el eclecticismo de la creación artística de cada una de las modalidades formativas no relacionadas directamente con la música hasta los instrumentos construidos por el alumnado de las especialidades de CAIM. ■ *Escola Municipal de Artes e Oficios (García Barbón, 5), de 19.00 a 21.00 horas.*

"Línea y garabato. Recursos expresivos en el dibujo de Laxeiro"
La muestra reúne una selección de obras sobre papel, en su mayor parte cedidas por coleccionistas particulares, que muestran al visitante los recursos expresivos de Laxeiro como dibujante. ■ *Fundación Laxeiro (Policarpo Sanz, 15 3º), de 18.00 a 21.00 horas.*

La reforma de la EP-2702 enfrenta a Concello y Diputación

Otero acusa al organismo provincial de falta de compromiso con esta necesaria obra

ANTONIO PINACHO
PAZOS DE BORBÉN



Los vecinos de Pazos de Borbén, durante una de las protestas para reclamar la mejora del vial. // FdV

Las declaraciones del presidente de la Diputación, en las que culpa al Concello de Pazos de Borbén de bloquear la reforma de la carretera EP-2702 entre Amoedo y Os Valos por no firmar el convenio, han causado indignación al alcalde, Luciano Otero. El responsable municipal asegura que el interés con esta actuación es total califica estas declaraciones de "cortina de fume" con las que el dirigente del organismo provincial "pretende desviar a atención da falta dun compromiso firme da Deputación con esta obra".

Otero asegura que el Concello "leva semanas" esperando a que la institución provincial le ponga fecha a la firma del convenio y recuerda que a finales de julio ya le remitieron la documentación precisa para proceder a rubricar el acuerdo. "Cumprimos coa nosa parte, o 31 de xullo remitimos a documentación das cesións e expropiacións dos terreos e o documento contable que acredita que dispomos dos 40.000 euros da parte que lle toca ao Concello", explica el alcalde, que recalca que "cando a Deputación nos diga asinamos e xa poden investir o millón de euros reservados para esta primeira fase".

Otero admite que en un principio el Concello tardó tres meses en realizar los trámites necesarios para disponer de la financiación necesaria para el convenio, "e, por experiencia propia, comprendo que as esperas son molestas", pero aclara que desde que tomó posesión de la Alcaldía "intentei reunirme co Deputación para traballar sobre este tema e tiveron que pasar máis de oito meses ata que a Deputación movera ficha, e a espera continúa". En este sentido puntualiza que "hai que lembrar que o que imos asinar é un convenio para unha fase de menos dun quilómetro, e seguimos a esperar a que a Deputación se comprometa en firme a avanzar xa nos sete quilómetros restantes, algo ao que se nega".

El alcalde pacense también pone de manifiesto que en el convenio había deficiencias importantes, puesto que se detectó que se incluían terrenos del término municipal de Redondela. "Revisamos o proxecto porque nos resultou rechamante que o que tiña que aportar o Concello pasara dos menos de 15.000 euros que incluía o borrador de convenio do anterior goberno provincial aos máis de 40.000 do actual", explica Otero, "que se incluían no proxecto terreos de Redondela suscitou dúbidas legais nos servizos do Concello, e por iso lle solicitamos asistencia xurídica á Deputación, para que certifiquen que o convenio que nos envían non ten tacha legal".

Por último, reprocha al presidente del organsmo provincial que se niegue a dialogar con la Plataforma pola Mellora da EP-2702 y le pide "menos declaracións e máis feitos" y que ponga una fecha para la mejora "da totalidade desta vía provincial que presenta un estado lamentable e que pon en risco a vida das persoas que a usan a diario.

Máis Enerxía Galega ilumina el futuro del deporte con energía 100% verde

La energética viguesa pasa a ser la patrocinadora de As Celtas y proveedora exclusiva de Abanca Balaídos

B. C.

Máis Enerxía Galega y el Grupo RC Celta han sellado una alianza estratégica que refuerza el compromiso de ambas entidades con el deporte y la sostenibilidad.

La compañía energética se convierte en el nuevo patrocinador oficial del equipo de fútbol femenino As Celtas y en el proveedor exclusivo de energía 100% verde para las instalaciones del club, incluidas las del emblemático estadio Abanca Balaídos.

Este acuerdo, presentado oficialmente el pasado 2 de septiembre en A Madroa, marca un hito en la colaboración entre dos referentes del tejido empresarial y deportivo gallego.

El acto de presentación, celebrado en las instalaciones en las que entrena y juega As Celtas, contó con la presencia de las presidentas del Grupo RC Celta y de Máis Enerxía Galega, además de la del director general y del gerente.

Durante el evento, se desveló la nueva equipación de As Celtas, que llevará el logotipo de Máis Enerxía Galega en una muestra más del fuerte apoyo que la compañía brinda al deporte femenino, un ámbito en el que comparte valores con el Grupo RC Celta, también liderado por una mujer.

La iluminación del estadio Abanca Balaídos con energía 100% renovable se enmarca dentro de una estrategia más amplia de Máis Enerxía Galega para consolidarse como líder en el mercado de las energías limpias.



Las presidentas del Grupo RC Celta y de Máis Enerxía Galega firmaron el acuerdo de colaboración en A Madroa.

"Nuestro compromiso con el deporte y la sostenibilidad es absoluto. Este acuerdo no solo ilumina Balaídos, sino que también refuerza nuestra misión de promover un futuro más verde y justo para Galicia", afirmó la presidenta de Máis Enerxía Galega durante la presentación.

Este movimiento refuerza la posición de Máis Enerxía Galega como un actor clave en el panorama energético gallego y nacional, al tiempo que subraya su conexión con la comunidad local.

La compañía ha sabido combinar su crecimiento con un trato cercano y comprometido, valores que se reflejan en esta nueva colaboración con el Grupo RC Celta.

Para As Celtas, contar con el respaldo de una compañía de la envergadura de Máis Enerxía supone un impulso crucial en su desarrollo, y es una prueba más del valor que la compañía otorga al deporte femenino, que considera un motor de cambio social.

La alianza con el Grupo RC Celta es, además, una declaración de intenciones de cara al futuro. Con su energía verde, Máis Enerxía Galega no solo iluminará Balaídos, sino también los corazones de miles de aficionados, demostrando que la pasión por el deporte puede ir de la mano con un compromiso sólido con el medio ambiente y la igualdad.

Máis Enerxía Galega es una compañía energética presente en todo el territorio nacional y con sede en Vigo que busca transformar la relación entre las compañías eléctricas y la ciudadanía. Con precios claros, Máis destaca en los mercados eléctrico y gasístico por su visión audaz y su compromiso con el cliente desde la proximidad y la honestidad.

La Liga Nacional del Graffiti, que se disputa en diferentes puntos de España, ha elegido Porriño como lugar de encuentro de sus sexta jornada, en la que los diez mejores grafiteros del país han demostrado su destreza con el espray en el muro de la calle Leandro Diz, reconvertido en museo de arte al aire libre.

Porriño, lienzo en blanco para la élite del espray

La Liga Nacional del Graffiti disputa en la villa del Louro su sexta jornada y cubre el muro de la calle Leandro Diz de arte urbano



El alcalde, Alejandro Lorenzo, y el ganador de la jornada, Jacobo Palos, frente a su grafiti. // D.P.

JUDIT BERNÁRDEZ
PORRIÑO

El arte urbano fue protagonista este fin de semana en Porriño con la celebración de la Liga Nacional del Graffiti, una competición que reúne a los mejores grafiteros de España y cuya sexta jornada se celebró en la villa del Louro. En total, una decena de profesionales realizaron sus obras en el muro de la calle Leandro Diz, paralelo a la vía del tren. Cada uno imprimió su propio estilo, aunque la mayoría se inspiró en Porriño para diseñar sus obras, siendo Antonio Palacios la figura que más se repitió entre los diseños resultantes.

Antonio Palacios en su juventud, un Antonio Palacios más adulto y hasta un Palacios anciano fueron algunos de los diseños realizados, así como la obra más representativa del arquitecto en Porriño, como es la casa consistorial, que cumple un siglo este año. La tradición cantera de Porriño también estuvo representada, así como el Camino de Santiago a su paso por la villa. Algunos prefirieron darles a las obras un punto de vista más realista, mientras que otros dieron rienda suelta a su imaginación.



Uno de los grafitis, representando a Antonio Palacios de mayor. // D.P.



La casa consistorial de Porriño, protagonista del segundo premio. // D.P.

La competición, que se desarrolló durante el fin de semana, reunió a una decena de grafiteros: Nauni69, Dridali, Jacobo Palos, Amek Uno, Konestilo, Badi Coloreando, Décima PNS, Jota y Hide2. Jacobo Palos se proclamó ganador de esta sexta jornada de liga graffitera y su diseño, junto al del resto de participantes, se puede disfrutar en el muro de la calle Leandro Diz. En este sentido, el alcalde, Alejandro Lorenzo, felicitó a los artistas y los invitó a que "este arte que dejáis hoy en Porriño perdure muchos años y que se amplíe a otras zonas", dejándoles la puerta abierta a volver el año que viene.

Además del diseño de los grafitis, cuyo proceso artístico pudieron presenciar in situ los vecinos y vecinas durante todo el fin de semana, el Concello programó también varias actuaciones musicales y un obradoiro de grafiti para complementar a esta Liga Nacional de Graffiti, que se celebra en varias ciudades de toda España y con la que el Concello de Porriño ha querido, en palabras del alcalde, "motivar a nuestra juventud hacia formas de expresión más evolucionadas, lejos de grafiti ilegal".

Los centros educativos de Tui inician el curso con instalaciones renovadas

En el CEIP de Caldelas se reformó y amplió un aula ▶ En el Nº1 se acondicionó el patio trasero

D.P.
TUI

El Concello de Tui ha aprovechado el verano para realizar obras, arreglos y labores de mantenimiento en los nueve centros educativos del municipio. Entre las actuaciones destacadas se encuentra la reforma y ampliación de un aula en el CEIP de Caldelas, finalizada a finales de julio, para dar respuesta al incremento del alumnado. La intervención incluyó mejoras en la iluminación, instalación de falsos techos, renovación de electricidad, conexión wifi, colocación de tarima vinílica y trabajos de pintura.

En el CEIP Nº1 se acondicionó el patio trasero, una demanda historia del Consello dos Nenos. Se colocaron 200 metros cuadrados de pavimento de caucho continuo, permitiendo que los escolares puedan jugar y practicar deporte de manera segura, sin riesgo de lesiones. Además, comenzaron los trámites para expropiar los terrenos adyacentes, con el objetivo de ampliar el patio de este centro.

En el CEIP N2 se cometió la reforma integral de los baños de la planta baja con una demolición completa de las instalaciones antiguas. Se sustituyeron las tuberías y desagües, se instaló nueva fontanería, se cambió la loza y los accesorios y se colocaron falsos techos, paneles LED, tarima vinílica, divisiones y nuevas ventanas de aluminio. En este centro también se pintaron todas las aulas, así como las fachadas del gimnasio y de la secretaría.

Abren expediente sancionador al Celta por vertidos en la ciudad deportiva de Mos

La Confederación Hidrográfica Miño-Sil constata que vertieron sin autorización aguas residuales

D.P.
MOS

La Confederación Hidrográfica Miño-Sil ha anunciado la apertura de un expediente sancionador contra el Real Club Celta por vertidos de aguas residuales procedentes de su Ciudad Deportiva Afouteza de Mos.

Tal como informa Ecoloxistas en Acción, este expediente se produce tras las denuncias presentadas por este grupo, al detectarse vertidos de aguas residuales en el monte comunal de Pereiras, en Mos.

La notificación de la Confederación Hidrográfica asegura que esta medida es debida a un "vertido directo, sin autorización administrativa previa del organismo de cuenca, de aguas residuales procedentes de las instalaciones de depuración que recoge las aguas pluviales y de escorrentía de las instalaciones de depuración del Real Club Celta de Vigo al cauce de un arroyo el día 22 de mayo de 2024 en el lugar de Pereiras".

Los ecologistas han subrayado que su denuncia también incluye los resultados de una analítica encargada que reflejan "una altísima concentración de fecales y también la presencia de varios compuestos químicos asociados a los pesticidas y fertilizantes orgánicos habitualmente utilizados en el cuidado y mantenimiento de los campos de fútbol".

Para la organización, se trata de un "delito contra los recursos naturales y el ambiente", así como contra la salud pública, debido que a pocos metros del vertido hay varios manantiales.

El PP reclama mejoras viarias en las parroquias de Tomiño

D.P.
TOMIÑO

El PP de Tomiño va a reclamar en pleno la adopción de mejoras viarias y otras medidas para la potenciación de las infraestructuras locales y de los espacios públicos ante las deficiencias detectadas en Figueiró, Goián, Barrantes y los accesos al casco urbano, entre otros lugares.

Entre las medidas solicitadas, el PP pedirá que se rehaga la rasante de la arqueta hundida en Figueiró, ya que se encuentra a un nivel muy bajo y provoca toques con los vehículos que circulan por esta vía; y también solicitará información sobre la actuación realizada en la calle de Carballo de Goián, ya que el gobierno local aseguró que se trataba de algo provisional, pero, dicen, "despierta muchas dudas entre los vecinos".

El gobierno de Calis ruega a la oposición que apoye el presupuesto

El ejecutivo renunciará a una segunda dedicación a cambio de que se aprueben las cuentas y evitar que el Gobierno intervenga el Concello

JUDIT BERNÁRDEZ
MONDARIZ

Alternativa por Mondariz (AporM), que gobierna en minoría en la localidad mondaricense, ha enviado una carta al resto de concejales de la oposición, BNG, PP y PSOE, para abrir vías de negociación con la intención de poder aprobar unos presupuestos que permitirían dar luz verde a un plan de pago al Gobierno de España en 14 años; un plan de pago con el que devolverán el dinero que el ejecutivo central les ha adelantado para saldar su deuda con los proveedores. Como moneda de cambio a este apoyo de los presupuestos, el gobierno local está dispuesto a renunciar a la segunda dedicación propuesta en las cuentas que llevarán a pleno, y repartir el sueldo del alcalde entre las tres tenencias de alcaldía.

El ejecutivo local, que preside Xoán Carlos Montes, "Calis", advierte al resto de grupos de que si no se aprueba el presupuesto municipal, el Gobierno central obligará al Ayuntamiento a devolver la deuda en cinco años, "lo que supondrá la asfixia total de la economía de Mondariz y la restricción de los servicios públicos ofrecidos a la ciudadanía", reza la carta. En ella, ante la urgente necesidad de no ser intervenidos por el Estado, Alternativa por Mondariz solicita a los grupos de la oposición una respuesta inmediata, fijando el día de hoy, martes 10, como fecha límite de respuesta.


Calis, alcalde de Mondariz. // A.G.

De manera previa al envío de esta epístola, el gobierno local intentó negociar una abstención con PP, BNG y PSOE para poder aprobar el presupuesto, pero no fue posible.

"La reflexión de los cinco concejales de Alternativa por Mondariz es que el problema ya no es con las propuestas por su contenido, sino por venir de la mano de este partido. Y al no haber sido posible una aprobación del presupuesto, nos hace dudar de si será posible aprobar un plan de ajuste, que será el próximo paso para aprobar el mecanismo de pago a proveedores en el que nos obliga a participar el Estado, debido al retraso en el pago a los proveedores", exponen desde el ejecutivo municipal, insistiendo en que "no conseguir aprobar el plan de ajuste, con medidas fiscales duras y restrictivas, haría que el Concello tuviese que devolver este préstamo del Estado en 5 años en lugar de 14, lo que supondría un duro revés económico para Mondariz, con un incremento superior de los impuestos y un recorte en los servicios".

El BNG denuncia al Concello de Ponteareas por un supuesto contrato "a dedo" en Corpus

D.P.
PONTEAREAS

El BNG de Ponteareas ha denunciado ante la Fiscalía al Concello por la contratación de las vallas para cerrar las calles en Corpus, pues acusan al gobierno local de "irregularidades y tramitaciones indebidas, como la contratación a dedo de una empresa para realizar el trabajo adjudicado legalmente a otra".

"Tras agotar la vía administrativa sin que el Concello de Ponteareas diera respuesta a las medidas formuladas por el BNG, decidimos presentar una denuncia ante la Fiscalía para esclarecer el caso y depurar responsabilidades", explican los nacionalistas.

Por su parte, desde el gobierno municipal dicen que no tienen todavía constancia oficial de la supuesta denuncia y que dicho expediente de contratación cuenta con todos los informes jurídicos y económicos favorables conforme a su legalidad.

As Neves Urban Fest, cancelado por diferencias entre la organización y el Concello

D.P.
AS NEVES

El festival As Neves Urban Fest, que tenía prevista su celebración el próximo sábado, 14 de septiembre, se ha cancelado por desavenencias entre la organización del evento y el Concello de As Neves.

Así lo anunció el propio festival en sus redes sociales, explicando que el Concello ordenó trasladar el evento de la Plaza Mayor al aparcamiento del colegio, algo con lo que la organización no estaba de acuerdo, pero que aceptó, con el compromiso del Concello de asumir los costes extra que suponía esta modificación. Finalmente, dicen que el Concello rompió este acuerdo económico, haciendo imposible asumir el coste por parte de la asociación.

Por su parte, desde el Ayuntamiento insisten en que su compromiso siempre fue claro y que hicieron hincapié en el acceso a las subvenciones. También advierten que "no cedemos a chantajes ni a juegos políticos".

Apoyo a medias del gobierno municipal a la plataforma por un Gondomar 100% saneado

El alcalde se compromete a recibir a sus representantes pero no garantiza que se vaya a destinar la mitad del ahorro municipal a obras de alcantarillado o suministro de agua

NELI PILLADO
GONDOMAR

El curso político arrancó ayer en Gondomar con un tema capital sobre la mesa, la extensión de las redes alcantarillado y suministro de agua corriente a todo el territorio municipal, aunque con pocas soluciones tras un maratoniano pleno de casi cinco horas. Fue la recién creada Plataforma Veciñal por un Gondomar con Servicios la que planteó el asunto para el debate y sus propuestas lograron el apoyo unánime de todos los grupos representados en la Corporación, pero compromisos a medias por parte del gobierno municipal socialista, cuyo alcalde, Paco Ferreira, aludió a la "falta de recursos" para hacer llegar las tuberías a todos los rincones de los 75 kilómetros cuadrados del territorio gondomareño. "Non vou estar en contra de que Gondomar teña máis servizos pero non me poden pedir que faga todo isto de golpe", aclaró.

El portavoz de la coordinadora, Moisés Otazo, intervino "para hacer llegar al gobierno un problema al que no se le está dando la importancia suficiente", dijo. "Tenemos centenares de viviendas en el ayuntamiento que no disponen bien de saneamiento o bien de agua, o bien de los dos, lo cual nos parece muy pobre en el siglo XXI en el que estamos", recalcó. La Corporación al completo votó a favor de la moción vecinal, que insta al gobierno local a realizar un estudio sobre la cobertura del saneamiento y del estado de la red y la capacidad de depuración de la EDAR, a establecer un plan de prioridades y a realizar los proyectos técnicos necesarios para darles cobertura.



Integrantes de la Plataforma Veciñal por un Gondomar con Servicios, con pancartas en el pleno. // Alba Villar

Instaba asimismo la iniciativa ciudadana al gobierno municipal a poner en marcha un servicio de vaciado de fosas sépticas y a destinar "como mínimo o 50% dos fondos propios do Concello, remanentes de tesourería, etc. en cada ano orzamentario a obras de saneamento nas parroquias, a maiores da busca de financiamento en todas aquelas administracións con competencias no asunto: Deputación, Xunta, Goberno e UE". Aunque el gobierno votó a favor, el alcalde, Paco Ferreira, advirtió que no será posible. "Non podemos comprometernos a destinar o 50% do remanente porque non sei se vai haber remanente nin que prioridades vai haber cada ano", argumentó. En cualquier caso, el regidor sí se mostró dispuesto a reunirse con representantes de la plataforma para "expoñer o que levamos feito, o que está previsto e o que queremos facer e estou seguro de que verán o asunto doutra forma".

Culpan al alcalde de la marcha de los ediles de PP y Manifesto

Subió de tono el debate alrededor de los cambios en la composición de órganos municipales con motivo del reciente abandono de los ediles Rocío Cambra y Ángel Pérez de las filas de Manifesto Miñor y PP, respectivamente, para convertirse en no adscritos y otorgar de facto al PSOE la mayoría que perdió en las urnas en mayo de 2023. Los dos pasan a formar parte de las comisiones informativas previas al pleno, de las económicas y de la de seguimiento del Plan Xeral de Ordenación Municipal y el número dos de los populares, Julio Fernández, aludió a las compensaciones económicas que recibirán como razón de su maniobra. "A xente só cambia de chaqueta por un motivo", dijo, además de sugerir que el alcalde está detrás de la decisión de ambos concejales. "Entrou o raposo no galiñeiro", afirmó. Visiblemente molesto, Ferreira le advirtió de que no lo insultase y le recordó que "se teñen unha fuga é problema seu".

Por su parte, la representante del BNG, Manuela Rodríguez, pese a no verse visto afectada su formación por estos últimos saltos políticos, habló de transfuguismo y recordó al alcalde "cando en 2009 catro concelleiros do PSOE pactaron unha moción de censura co PP e dicía que no seu partido non tiñan cabida os tránsfugas". "Agora todo lle vale con tal de continuar no poder. Demostrouno ao incluir na lista a un daqueles tránsfugas".

El Concello aparta al Club de Tenis Nigrán de las pistas municipales de Gaifar

"Nos condenan a desaparecer después de 30 años de actividad", lamenta la entidad

N.P.
NIGRÁN

La polémica nigranesa de la semana gira en torno a las pistas de tenis de Gaifar. El Club de Tenis Nigrán denuncia que el Concello lo ha expulsado del complejo deportivo municipal. "Nos condenan a desaparecer después de 30 años de actividad", se queja el presidente, Carlos Bravo. El gobierno municipal justifica que "un clube privado non pode xestionar instalacións públicas nin apoderarse delas", señala el alcalde, Juan González.

El gobierno municipal ha decidido retomar la gestión de las pistas del complejo que estaban en manos del Club de Tenis Nigrán, que se encargaba de reservarlas por horas a través de su propia página web, además de utilizarlas a discreción para llevar a cabo sus clases, entrenamientos y partidos oficiales de forma gratuita. Así lo afirma un informe realizado por los servicios técnicos municipales, que apuntan a "un total descontrol sobre o uso das pistas" y califican de insostenible que el Ayuntamiento no tenga control sobre la web a través de la que se realizan las reservas.



Socias del Club de Tenis de Nigrán, en las pistas de Gaifar.

El gobierno municipal pretende reparar dos de las tres pistas existentes y ha aprovechado para comunicar al club que a partir del 1 de septiembre "non poderán facer uso das pistas". Tras una reunión con la concejala de Deportes, Sara Penedo, se les autorizó el uso de lunes a viernes de 9.30 a 12.30 y de 21.15 a 23.00. Una decisión que "imposibilita la impartición de clases a los niños y la competición los fines de semana de nuestros equipos, que han cosechado grandes éxitos a nivel autonómico y nacional", recalca el presidente. "Somos un club sin ánimo de lucro, motivados únicamente por el amor al tenis y el deseo de jugar en un espacio que pertenece a todos los habitantes de Nigrán", añade Bravo.

En este sentido, el alcalde recuerda que "a maioría dos membros desta entidade non son de Nigrán e cremos que o uso dun complexo deportivo público municipal debe reportarlle beneficios principalmente á xente de Nigrán".

El Ayuntamiento, asegura González, ultima un sistema de reservas de pista "online" que espera poner en marcha antes de finalizar el año.

Baiona abre la inscripción para la romería de la miel y las nueces

REDACCIÓN
BAIONA

La romería de San Cosme y San Damián, popularmente conocida como la de la miel y las nueces, regresará a Baiona los días 25 y 26 de septiembre, festivo local este último, y el Concello ha abierto la inscripción para que agricultores, apicultores y artesanos participen en la feria.

Tienen hasta el día 19, jueves, para anotarse a través del registro municipal o de la sede electrónica y ofrecer sus productos en el mercadillo que se instala en Santa Liberta y la calle Marqués de Quintanar hasta la glorieta de Colón.

A los actos religiosos se sumarán actuaciones de grupos folclóricos y pasacalles los dos días, además de la feria en la que podrán adquirirse productos de temporada y artesanos.

Subidas salariales y más plantilla elevan en 113 millones el gasto de personal de la Xunta

- Facenda reconoce "un importante incremento" en el número de empleados públicos
- Recuerda las mejoras retributivas pactadas en Sanidade, Educación y Política Social

PAULA PÉREZ
SANTIAGO

Han retornado las políticas expansivas en materia de empleo público. Tras los tijeretazos acometidos en plantillas y salarios en los años posteriores a la recesión financiera de 2009, la Xunta vuelve ahora a engordar su plantilla con una amplia oferta de plazas en las OPEs y más contrataciones, a lo que se suman las mejoras salariales pactadas con los sindicatos en ámbitos como la sanidad, la educación o las políticas sociales. En un año, marcado por las elecciones autonómicas de febrero –las primeras de Alfonso Rueda como candidato– el Ejecutivo autonómico cerrará el ejercicio presupuestario con un gasto extra de 113 millones de euros en el capítulo de personal.

Ésa es la previsión contemplada por la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (Airef) en su último informe sobre ejecución presupuestaria. En España el conjunto de las comunidades terminarán el año con un gasto adicional de 1.309 millones, el grueso de este montante está vinculado a la remuneración de asalariados. En todo caso, el 75 por ciento de este desembolso lo acaparan solo cuatro comunidades: Cataluña (617 millones más), Andalucía (136 millones), Murcia (121 millones) y, en cuarta posición, Galicia (113 millones). El incremento de gasto en personal en la comunidad gallega equivale, según recoge la Airef, al 0,1 por ciento de su PIB.

Según explican desde la Consellería de Facenda, este aumento de las partidas dedicadas a la remuneración de asalariados se explica por "las medidas adoptadas de forma específica en Galicia". Así, el departamento que dirige Miguel Cortos reconoce un "importante incremento de personal en la Consellería de Sanidade y en la de Política Social". Además recuerdan los acuerdos retributivos alcanzados, no solo en estas dos consellerías, sino también en Educación que justifican que el gasto en personal se eleve por encima de las previsiones iniciales contempladas para 2024.

En el caso de Sanidade el pasado año se pactó con los sindicatos un aumento del 7,9 por ciento en el precio de las guardias en días laborables y en el complemento de turnicidad. Esta subida se dividió en dos tandas: la mitad se aplicó el 1 de julio de 2023 y la otra mitad, el 1 de enero de 2024. Asimismo, con la entrada del nuevo año, estaba previsto que se aplicase otro incremento del 15,61 por ciento para las cuantías correspondientes a las guardias en domingos y festivos, así como la consideración de la noche del viernes como prefestiva.

> Galicia, la cuarta comunidad donde más suben los recursos para nóminas

En el ámbito educativo se pactó un incremento de 2.300 euros anuales para los profesores –repartido en 14 pagas–. En Política Social se elevó también la retribución por trabajar en domingos y festivos.

Pero a estas subidas hay que añadir las pactadas en el ámbito estatal por sindicatos y Gobierno. La Xunta hizo efectiva en el mes de julio una subida del 2 por ciento en las nóminas de los empleados público que tiene carácter retroactivo desde el 1 de enero y que se suma a otra subida del 0,5 por ciento que ya se había aplicado en febrero.

Pero no solo se subieron salarios. La plantilla de la Xunta está aumentando. En un año, según el boletín estadístico de empleados públicos del Ministerio de Hacienda, la Administración autonómica ganó 5.000 trabajadores más.



Empleados públicos entrando en la Xunta. // Xoán Álvarez

Aumenta en 25 millones la recaudación por el Impuesto de Patrimonio

Galicia fue una de las comunidades autónomas que apostó por bonificaciones en el tributo que grava las rentas más altas: el de Patrimonio. Empezó con una rebaja del 25 por ciento que elevó al 50 por ciento en 2023. Sin embargo, el Gobierno activó un nuevo impuesto dirigido a las grandes fortunas y obligó al Ejecutivo gallego a anular parte de las bonificaciones que aplicaba a los grandes contribuyentes.

Esto le permitirá recaudar en 2024 un total de 25 millones más, según las previsiones contempladas por la Airef. "Galicia sigue la senda fiscal marcada con el objetivo de que esta figura tributaria se convierta en un factor de dinamización económica, posibilitando la reinversión de los ahorros fiscales en la comunidad", explican desde la Consellería de Facenda.

Aunque la Xunta se mostró contraria al impuesto de Solidaridad a las Grandes Fortunas del Estado, para garantizarse que la recaudación no fuese a parar a las arcas estatales sino a las autonómicas maniobró y desactivó parte de las bonificaciones al Impuesto de Patrimonio, de manera que ahora los ingresos se quedan en Galicia.

Uno de cada cuatro delitos en la comunidad ya son estafas y ataques a través de internet

En seis meses se detectaron en la comunidad 46.000 infracciones penales, casi 11.500 en la red, lo que supone un 14,5% más respecto a 2023

REDACCIÓN
A CORUÑA

Cada vez estamos más colgados de internet y eso, al final, tiene consecuencias para la seguridad de nuestros datos personales y confidenciales. La creciente exposición en redes sociales y el bum de las compras online son una puerta abierta de par en para los ciberdelincuentes que buscan cualquier despiste del blanco elegido para cometer una estafa, hacerse incluso con sus datos personales y el acceso a sus cuentas bancarias e incluso cometer otros delitos con la identidad de su víctima. En los primeros seis meses de este año, en Galicia detectaron 11.474 casos de cibercriminalidad, lo que se traduce en una media diaria de más de 60 hechos delictivos a través de Internet, según el informe de criminalidad del Ministerio del Interior. En concreto, fueron 9.635 las estafas informáticas y los 1.799 restantes corresponden a otro tipo de ciberdelitos. Año tras año los delitos desde la red baten récord: ya son un 14,5% más que el primer semestre de 2023.

En conjunto, la delincuencia en el arranque de este 2024 en Galicia fue al alza: un 1,5%, una décima por debajo del incremento experimentado en el conjunto del país (3%). En seis meses, las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad detectaron en la comunidad gallega 45.902 delitos, ya casi 260 cada día. Con este balance, la cibercriminalidad en la comunidad ya tiene un peso del 25%. O lo que es lo mismo, uno de cada cuatro delitos denunciados en Galicia es por ataques o estafas a través de la red.

En el caso de la criminalidad convencional, pese al aumento de la ciberdelincuencia, se produjo un descenso en la comunidad del 2,1%, al pasar de 35.877 entre enero y junio de 2023 a 35.107 este primer semestre.

Augas de Galicia recibió el pasado año más de 600 avisos por vertidos

Se tramitan 430 expedientes al mes para autorizar obras, concesiones o poner sanciones

REDACCIÓN
SANTIAGO

Augas de Galicia recibió el pasado año 635 avisos por vertidos, la mayoría procedentes del 112 pero también comunicados por particulares o entidades. Estas alertas derivaron en inspecciones, que se sumaron a la labor rutinaria de los técnicos de la Xunta y que en 2023 realizaron casi 10.000 controles, una media de 800 al mes.

Esta actividad permitió corregir puntos de vertido contaminantes, de manera que el 91 por ciento de los 10.383 inventariados está dentro de los límites establecidos.

Tras una reunión del Consello Rector de Augas de Galicia, la conselleira de Medio Ambiente, Ángeles Vázquez, informó además de que el pasado año se resolvieron una media de 430 expediente al mes, lo que permitió autorizar obras, concesiones de agua, usos privativos, autorizaciones de vertido o sanciones por vertidos ilegales, entre otras acciones.

Rueda, a Transportes sobre los retrasos en los trenes: "Es hora de que reaccione"

El delegado del Gobierno culpa de las incidencias a una "tormenta perfecta" y confía en recuperar la normalidad en breve

DANIEL DOMÍNGUEZ
SANTIAGO

Los retrasos en los servicios ferroviarios de Galicia mantienen la tensión entre la Xunta y el Gobierno central en el inicio del curso político. Mientras el Ejecutivo de Pedro Sánchez rebaja la importancia de las incidencias y promete que poco a poco se vaya recuperando la normalidad, el presidente autonómico, Alfonso Rueda, exige actuaciones contundentes en un servicio clave para miles de trabajadores y estudiantes, que carecen de seguridad sobre si podrán llevar en hora a sus puestos o clases.

"El porcentaje [de retrasos] es altísimo, estamos normalizando que siempre pase algo. Y si la única solución del Ministerio [de Transportes] es decir que no es para tanto, yo le digo que sí y que ya va siendo hora de que reaccione", espetó ayer a preguntas de los periodistas en la rueda de prensa posterior a la reunión semanal de su Ejecutivo.

El último capítulo comenzó el domingo, cuando el conselleiro de Presidencia y responsable de Mobilidade, Diego Calvo, cifró en un 90% el porcentaje de incidencias en los trenes gallegos de alta velocidad, retrasos que Transportes rebajó al 13%.

Ayer prosiguió el cruce de declaraciones en la distancia. El delegado del Gobierno, Pedro Blanco, aseguró que frente a los servicios de 2017 o 2018, Galicia contaba ahora con una oferta mucho más moderna. "Comparar esto con lo que teníamos es como comparar la edad de piedra con el siglo XXI", sostuvo, un mensaje similar al que hace un par de semanas deslizó el ministro de Transportes, Óscar Puente. ""Si un territorio no puede quejarse de abandono en ferrocarril, es Galicia", dijo el pasado 28 de agosto.

> Aumento de demanda, obras en Chamartín y estreno de los Avril, claves

Aun así, Blanco admitió ayer en Lugo que la conexión con Madrid había sufrido una "tormenta perfecta", en alusión al incremento de demanda, la puesta en marcha de los nuevos trenes Avril y las obras en la estación madrileña de Chamartín. De hecho, los retrasos en Galicia de la nueva conexión con la Meseta duplican los porcentajes del resto: la puntualidad es solo del 20%. Renfe anunció que técnicos de Talgo viajarían a bordo para acelerar la solución de problemas técnicos.

"Creo que ahora mismo ya se va normalizando poco a poco y estoy absolutamente seguro de que, con independencia de que esta semana se va a reforzar el número de plazas hasta las 7.000 semanales, estoy seguro de que en pocos meses habrá una normalidad como en cualquier otro medio de transporte", garantizó, si bien ayer se conoció que ya existen problemas de falta de plazas, pues están agotadas las de los viernes entre Santiago y Vigo este mes.

Por su parte, Rueda lamentó que, pese al "ejercicio de confianza" en el Gobierno, las incidencias, en lugar de reducirse, fueron "a más".



María José Gómez y Alfonso Rueda, ayer tras la reunión semanal del Gobierno gallego. // Xoán Álvarez

El presidente gallego pide reunirse con Sánchez, pero descarta abordar la financiación autonómica

Rueda reclama desde hace semanas un encuentro en Moncloa con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, cinco meses después de su investidura como jefe del Ejecutivo gallego, pero descarta abordar en esa cita, todavía sin concretar, la financiación autonómica. "Si pretende hablar de cuestiones de financiación de forma bilateral para evitar hablar con todos, le diré que, desde luego, esa conversación con el presidente de la Xunta no la puede tener porque a Galicia le interesa que nos sentemos todos", advirtió ayer.

El presidente de la Xunta ya formuló esta posición hace tiempo, pero ayer descartó cualquier plantón a una reunión bilateral como había puesto sobre la mesa la Comunidad de Madrid presidida por Isabel Díaz Ayuso, si bien luego matizó que condicionaba el encuentro a no tratar la financiación, cuestión que las comunidades del PP y algunas del PSOE piden abordar de manera conjunta después de que PSC y ERC pactasen un concierto económico para Cataluña, que recaudará y gestionará el 100% de tributos en su territorio y pagará un canon a la administración central y otro en calidad de fondo solidario.

Rueda colige de la negativa de Moncloa a convocar el Consejo de Política Fiscal y Financiera a que "no puede explicar" el nuevo marco catalán. "Sabe que si contase la verdad, los movimientos de rechazo que se están produciendo cobrarían cada vez más interés", alegó.

Ley de Amnistía

Por otra parte, los servicios jurídicos de la Xunta presentaron ayer mismo el recurso de inconstitucionalidad contra la Ley de Amnistía anunciado hace una semana.

Eloína Núñez es nombrada nueva subdirectora xeral en Política Social

REDACCIÓN
SANTIAGO

Eloína Nuñez Masid, prima del expresidente de la Xunta y líder del Partido Popular de España, Alberto Nuñez Feijóo, ha sido nombrada subdirectora xeral de Envellecemento Activo e Prevención da Dependencia e Innovación Sociosanitaria de la Consellería de Política Social.

En rueda de prensa, el presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, defendió el nombramiento para un cargo reservado a funcionarios y para el que, dijo, cuenta con méritos suficientes por su trayectoria.

Un visor mostrará las explotaciones que pueden adquirirse por retiro de sus dueños

Medio Rural repartirá 2 millones en ayudas para completar sus pensiones

D. DOMÍNGUEZ
SANTIAGO

Una plataforma informática permitirá a los nuevos agricultores y ganaderos conocer qué explotaciones están disponibles para alquilar por jubilación de sus propietarios. Este banco de explotaciones funcionará antes de que finalice este año como una de las medidas de la Consellería do Medio Rural para fomentar el relevo generacional en el sector primario, una iniciativa que supone una evolución de las unidades de asesoramiento y gestión de explotaciones agrarias que se anunciaron en 2017.

El citado banco permitirá a los dueños de explotaciones interesados en alquilar o vender sus propiedades ponerse en contacto con los interesados en hacerse cargo del negocio. Medio Rural, además, ofrecerá ayuda con las gestiones burocráticas para abordar estas operaciones. Por ello, el personal de las oficinas rurales de la Xunta recibirá una formación específica para ofrecer este asesoramiento.

Para fomentar un relevo generacional que es "una prioridad para el Gobierno gallego", según la conselleira do Medio Rural, María José Gómez, el Ejecutivo abrirá el año próximo una línea de ayudas hasta 2029 de 2,1 millones de euros, destinadas a los propietarios de las explotaciones que hayan alcanzado o vayan a alcanzar la edad de jubilación o se vean obligados a dejar su actividad por "causa de fuerza mayor".

Deberán presentar un proyecto de cooperación entre ellos y quien vaya a asumir el negocio que recoja el contrato de alquiler o compraventa.

La conselleira defendió este proyecto porque permitirá "darle una segunda vida a estas granjas que, de otra forma, quedarían abandonadas, tanto las edificaciones como las tierras".

Aprueban crear el Comité Molecular de Tumores dentro del Sergas

REDACCIÓN
SANTIAGO

El Ejecutivo autonómico dio ayer luz verde al decreto por el que se crea y regula el Comité Molecular de Tumores del Servizo Galego de Saúde. Entre sus propósitos, estará evaluar casos clínicos complejos o emitir recomendaciones para la implantación de la estrategia de oncología de precisión.

Este órgano estará compuesto por entre 15 y 21 profesionales del ámbito sanitario con experiencia en las áreas de oncología y hematología de precisión, según informó la Xunta.



Una trampa de mosquito tigre instalada en Moaña. // Gonzalo Núñez

Las 129 alarmas por mosquito tigre constatadas este año se concentran en la ría de Vigo

Sanxenxo se sumó a la lucha contra el vector ▶ La especie ya se da por introducida en Moaña, Vigo, Cangas, Redondela y Vilaboa

E. OCAMPO
VIGO

Mientras varios puntos del sur de España siguen con el foco puesto en el virus del Nilo, que ayer mismo se cobraba la séptima muerte en Andalucía –tras confirmarse un fallecido en una localidad sevillana– Galicia mantiene a raya el mosquito tigre, único vector transmisor de otras enfermedades no endémicas (como dengue, zika y chikungunya), del que hasta la fecha se ha alertado en nuestra comunidad. Al menos, de momento. Eso sí, las alertas para la identificación de ejemplares realizadas a nivel vecinal hasta ayer mismo ya ascienden a 129 en el proyecto de ciencia ciudadana Mosquito Alert, a cuyos datos remite la Consellería de Sanidade. Pues bien, todos ellos están comprendidos en la ría de Vigo, concretamente entre los enclaves costeros que recorren desde la Costa da Vela, hasta la Ensenada de San Simón. Y en su gran mayoría, se han registrado durante agosto.

Se extienden por territorios comprendidos entre Cangas y Moaña –sobre todo en este último, donde ya intentan crear colonias autóctonas de murciélagos contra el mosquito tigre– y donde concentran hasta 82 alertas, en diferentes puntos de Vigo suman hasta 21 y en lugares próximos al puente de Rande, hasta 9. Y, aunque son más los ejemplares detectados para su identificación, coinciden con los municipios en los que el mosquito tigre se dio por introducido en 2023: Moaña, Vigo, Cangas, Redondela y Vilaboa. Hace solo unos días el Concello de Sanxenxo se sumó a colaborar con la Rede Galega de Vectores (Regavivec), conformada por la Consellería de Sanidade y las universidades de Vigo y Santiago de Compostela en la detección de mosquito tigre, a través de una trampa colocada en la depuradora municipal, ubicada en Paxariñas. Con esta colaboración "se podría conocer con premura la distribución de los mosquitos, con el fin de evitar su reproducción, dispersión e instalación en los diferentes ayuntamientos de Galicia", aseguran desde dicho consistorio. Previamente, el trampeo se extendió también a municipios limítrofes como Bueu, Marín y Soutomaior.

El último boletín epidemiológico con datos de Regavivec, colgado en julio en la web de Sanidade a través de Saúde Pública hacía balance de 2023, con 71 ayuntamientos muestreados y casi 9.100 dípteros identificados y se refería a que "existe un aumento importante de casos de dengue a nivel mundial".

También se referenciaba que el mosquito tigre (*Aedes albopictus*) está ampliamente representado en la Península ibérica y es el responsable de la transmisión autóctona de dengue en España, del que ya se registraron hasta un total de siete casos entre 2018 y 2019 y otros ocho casos entre 2022 y 2023.

La primera cita del mosquito tigre en el estado data de 2004 en San Cugat del Vallés (Cataluña). En Galicia, no llegaría hasta 19 años más tarde, cuando el la parroquia moañesa de Tirán, el 5 de agosto de 2023, un vecino anónimo compartió en la plataforma de colaboración ciudadana Mosquito Alert la imagen de un insecto que la Inteligencia Artificial identificó como sospechoso de ser un mosquito tigre. El hallazgo confirmó la llegada a Galicia de ese vector.

El ministerio lo "censa" en Galicia por error y luego rectifica

La Consellería de Sanidade sabrá "si el mosquito tigre se considera solo introducido o ya establecido" en los concellos en los que se ha detectado hasta la fecha este año. El informe "Detección de nuevos casos autóctonos de enfermedades transmitidas por Aedes en España" actualizado por el Ministerio de Sanidad, con datos de Mosquito Alert, aseguró por error que el mosquito tigre quedaba establecido en algunas poblaciones litorales en la provincia de Pontevedra. Algo así como que ya tenía presencia estable. Las diferencias entre ambas consideraciones son que "introducido" se refiere a detectado por primera vez este año o en los tres anteriores, con vigilancia irregular y "establecido" implica el poder demostrarse un ciclo completo que parta del mismo ejemplar: que una hembra deposite huevos que pasen por los estadios de larvas, pupas y se conviertan en adultos que vuelvan a poner huevos. La Consellería de Sanidade, consultada al respecto, informó de este error a principios de verano y fuentes del Ministerio de Sanidad aseguraron a FARO que "ya fue corregido".

FARO DE VIGO
MARTES, 10 DE SEPTIEMBRE DE 2024

Inteligencia Artificial y Cultura Financiera suman adeptos: doblan la matrícula este curso

A pesar del entorno digital y su influencia, clásicos como Oratoria aguantan y también ganan estudiantes en el curso que empieza

C. VILLAR
SANTIAGO

La digitalización del mundo es "progresiva" e "imparable". El Gobierno gallego lo entiende así y cada vez son más las herramientas que profundizan en esa dirección, como puede ser la inteligencia artificial. Galicia no solo tiene intención de servirse de ella para detectar qué factores elevan el fracaso escolar en cada centro o regularla para su utilización en clase, sino que busca también que el alumnado se relacione "de forma crítica y segura" con esos sistemas y dotarlo de "los conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para vivir en un mundo rodeado y moldeado por la inteligencia artificial". Por esas razones, impulsó la creación de una materia optativa en 4º de la ESO, Inteligencia Artificial para la Sociedad, que este curso ha convencido a casi el doble de adolescentes.

Y no es la única novedad que ha calado: también ha ganado seguidores Cultura Financiera, que busca formar a sus estudiantes, en este caso de 3º de la ESO, en dinero e impuestos, además de proveerles de habilidades para elaborar de presupuestos sencillos y de educarlos en los productos financieros y en el reconocimiento de estafas, fraudes y riesgos cibernéticos. Porque lo digital también es ahora norma en la banca.

Estas dos optativas llegaban a las aulas gallegas de la ESO hace un año, en el mismo curso en el que finalizaba la implantación completa de la Lomloe, y con ellas la Administración educativa pretendía dar respuesta a lo que considera dos "ámbitos fundamentales de la formación integral de la juventud gallega". Las dos materias, incluidas en un amplio abanico que contempla asimismo utilizar materias de opción como optativas, han logrado prender entre el estudiantado y, después de conseguir durante su primer año de existencia más de 2.260 matriculados, en el curso que arranca mañana han sido elegidas por más de 4.800 estudiantes, más del doble que cuando se estrenaron.

Los datos de este curso, todavía provisionales, reflejan un incremento de un 142 por ciento en el caso de los estudiantes de 3º de ESO que han optado voluntariamente por formarse en Cultura Financiera, que partía de una menor cifra de inscritos en 2023-24 –un total de 880– y de un 93% –desde los 1.383 matriculados– entre sus compañeros de 4º que han elegido Inteligencia Artificial para la Sociedad, para alcanzar, respectivamente, los 2.134 y 2.678 alumnos.

Pero no solo se produjeron nuevas incorporaciones en la enseñanza obligatoria; en 1º de Bachillerato la Xunta impulsó el pasado año Tecnologías Inteligentes, con la misma filosofía y objetivos que su hermana de la etapa previa, que también incrementó casi un 150% este año su matrícula, aunque partía de cifras más modestas: de los 143 inscritos a los 356. En Bachillerato, tanto en 1º como en 2º, ya existía una materia que versaba sobre lo digital, Tecnologías de la Información y de la Comunicación, y este año perdió entre los dos cursos alrededor de 1.300 inscritos, aunque 7.600 aguantan y en primer curso es la optativa más escogida, con más de cinco mil matrículas. En 2º, en cambio, la favorita es Psicología, con 3.351 anotados, aunque con un ligero descenso este año, seguida de Métodos Estadísticos y Numéricos, con alrededor de 3.070.

En la ESO, la preferida, considerando la matrícula, es Francés como segunda lengua extranjera, que volverá a superar en 3º en este curso que arranca, los 8.300 estudiantes, para rozar los 5.700 en 4º. En tercer curso, otra de las que destacan, en cantidad, es Educación digital, otra asignatura en la órbita de las TIC. Aunque bajo esta denominación se deja en un año casi una de cada cinco matrículas, convence a más de 6.400 alumnos.

Dos materias muy relacionadas con la reflexión y con la habilidad para expresarse destacan igualmente en adeptos: la Oratoria, que demuestra que lo clásico persiste, suma entre 3º y 4º más de 6400 alumnos y sus partidarios crecen un 7" entre los primeros, mientras Filosofía, que la Lomloe mantuvo al final como optativa autonómica para las aulas de la ESO, posibilidad que Galicia aprovechó, sobrepasa los 3.900 simpatizantes en 4º.

Alumnado matriculado en materias optativas en la enseñanza no universitaria en Galicia

Fuente: Consellería de Educación

*Datos provisionales
— Asignaturas no ofertadas en ese curso

	3º ESO		4º ESO	
Materia\Curso	23-24	24-25*	23-24	24-25*
Cultura Clásica	2.220	**1.566**	1.222	**1.263**
Cultura Financiera	880	**2.134**	-	-
Educación Digital	7.929	**6.425**	-	-
Filosofía	-	-	4.215	**3.909**
Inteligencia Artificial para la Sociedad	-	-	1.383	**2.678**
Oratoria	3.570	**3.821**	2.613	**2.613**
2ª Lengua extranjera - Alemán	246	**262**	196	**210**
2ª Lengua extranjera - Francés	8.302	**8.304**	6.204	**5.691**
2ª Lengua extranjera - Inglés	69	**32**	46	**52**
2ª Lengua extranjera - Italiano	-	-	12	**44**
2ª Lengua extranjera - Portugués	534	**557**	385	**373**

	1º Bach.		2º Bach.	
	23-24	24-25*	23-24	24-25*
Anatomía Aplicada	2.536	**2.584**	-	-
Antropología	640	**567**	-	-
Cultura Científica	1.071	**713**	-	-
Literatura Gallega del Siglo XX y de la Actualidad	50	**63**	-	-
Métodos Estadísticos y Numéricos	-	-	2.889	**3.074**
Psicología	-	-	3.468	**3.351**
2ª Lengua extranjera - Alemán	124	**95**	60	**84**
2ª Lengua extranjera - Francés	2.746	**2.705**	1.670	**1.831**
2ª Lengua extranjera - Inglés	3	**19**	6	**6**
2ª Lengua extranjera - Italiano	48	**37**	26	**25**
2ª Lengua extranjera - Portugués	360	**412**	245	**200**
Tecnologías de la Información y de la Comunicación	5.835	**5.026**	3.083	**2.578**
Tecnologías Inteligentes	143	**356**	-	-
Geografía, Historia, Arte y Patrimonio de Galicia	-	-	423	**226**

Hugo Barreiro

Las ANPA censuran que la Xunta no cumple el pacto de ratios y que faltan docentes

Rueda defiende el "esfuerzo" en la educación y la oposición detecta "los problemas de siempre"



Reunión del BNG y de representantes de ANPA gallegas. // FdV

C. V.
SANTIAGO

Mañana se inicia el curso 2024-25 y la visión de cómo afronta Galicia esa cita difiere: mientras numerosas anpas denuncian que el acuerdo firmado por la Consellería de Educación y sindicatos es "papel mojado" y faltan docentes y la oposición cuestiona los "malabarismos" de las familias para acceder a material escolar, el presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, defiende el "esfuerzo notable" de la Administración autonómica en materia de educación.

La Confederación Anpas Galegas denunciaba ayer que la Consellería de Educación incumple lo firmado porque las ratios previas "no se respetan", los desdobles "no se permiten" y además, al recortar horario lectivo a los maestros y no compensarlo con más contratos, faltarían docentes. Según José Manuel Lago Carrera, presidente de Fanpa Redondela, que integra dicha Confederación, en el IES Pedro Floriani, por ejemplo, faltarían tres profesores. Además, los progenitores, añade, no saben cómo se solventará el tema del transporte público para el alumnado de las etapas no obligatorias. "Tememos que la historia se repita", lamentó, con niños "tirados en las paradas".

El BNG y el PSdeG aludieron a un inicio de curso escolar con "incumplimientos", "problemas" y "falta de planificación", además de un sobrecoste para las familias ante el que pidieron volver al modelo de gratuidad universal de los libros de texto. La líder del BNG, Ana Pontón, tras reunirse con medio centenar de representantes de anpas y de la comunidad educativa, denunció que el curso arranca con los "problemas de siempre" y el secretario xeral del PSdeG, José Ramón Gómez Besteiro, habló de "caos".

El presidente de la Xunta defendió tras el Consello el "esfuerzo notable" en educación de su Ejecutivo con "mejoras importantes en recursos humanos, infraestructuras y material" y aludió en concreto a los 278 millones de euros destinados a modernizar colegios e institutos con 2.700 obras.

La Navidad ya está madura

CRÓNICAS GALANTES

Ánxel Vence

Ignorando que todo el año es Navidad, el presidente de Venezuela acaba de adelantar al 1 de octubre la fiesta del nacimiento de Jesús.

No se trata de que Nicolás Maduro quiera enmendarle sus calendarios a la Iglesia. En realidad, el líder bolivariano es un cristiano devoto que no hace mucho atribuyó la crucifixión de Jesucristo al cruel Imperio español. Simplemente, los estadistas con más tronío, como es su caso, tienden a decretar estos cambios, a veces sorprendentes, para hacer ver al pueblo quién es el que manda.

El caso de Maduro –que en verdad es un caso– no difiere gran cosa de lo que suelen hacer otros colegas suyos en el ramo de la autocracia. Sus críticos se malician que ha adelantado la Navidad con el propósito de repartir jamones y otros aguinaldos entre la población, ahora que una conjura judeomasónica internacional cuestiona su victoria en las últimas elecciones. Pero qué va.

> "Los estadistas con más tronío tienden a decretar cambios sorprendentes para hacer ver al pueblo quién es el que manda"

La costumbre de resolverlo todo por decreto –y no solo la Navidad– es lo que caracteriza precisamente a los gobernantes expeditivos y desprovistos de complejos.

Mucho antes que Maduro, el lamentablemente fallecido dictador de Turkmenistán, Saparmurat Nizayov, recurrió también a la fórmula del decreto-ley para prohibir las enfermedades infecciosas en su país. No es seguro que las bacterias y virus acatasen el edicto presidencial, pero ya se sabe que la intención es lo que importa.

A Nizayov lo sucedió su dentista, Gurbanguly Berdimuhamedow, que de inmediato prohibió llevar barba y teñirse el pelo a sus votantes (el 97% del censo), además de vetar los coches de color "oscuro" porque traen mala suerte.

No solo en Turkmenistán hay gobernantes imaginativos, claro está. También la dictadura de los coroneles la tomó en Grecia con la matemática moderna, bajo la convicción de que podría favorecer la "infiltración subversiva". Se ignora si entre los perseguidos estaba el número pi, que uno es de letras.

Ese mismo argumento antisubversivo lo adoptó la soldadesca de Pinochet al quemar en Chile los libros sobre el cubismo, corriente artística que identificaban algo exageradamente con la Cuba de Fidel Castro.

Lo de Maduro obedece más bien a cierta tendencia al caudillaje que los países iberoamericanos heredaron de su metrópoli. Describió ese hábito Valle Inclán en su *Tirano Banderas*; que no por azar el gran don Ramón fue el inventor del esperpento.

Todavía hoy algunos caudillos de tierra caliente siguen ganando las elecciones por lo civil o lo criminal. De ahí que entre dentro de lo normal que el gobierno detenga y/o exilie a la oposición, como está ocurriendo ahora en Venezuela. Maduro la acusa de oponerse al que manda, que es precisamente el papel de la oposición –como su nombre indica– en las democracias liberales vendidas al capitalismo.

Nada tiene de raro, por tanto, que un presidente latinoché cambie a su antojo las fechas de la Navidad o cualquier otra fiesta que le plazca. Todo puede ocurrir en tierras del realismo mágico que un día fueron de España. Aquí en la decadente Europa no entendemos muy bien estas genialidades, pero es que somos unos sosos.

FLOREANO — Gogue



Santa María de Castrelos

CAMPO DE GRANADA

Manuel Bragado



Dúas das pezas máis sorprendentes da exposición *Vigo no tempo* (2023) foron a antefixa da igrexa de Santa Cristina de Lavadores e unha metopa do tímpano da igrexa de Santiago de Bembrive, datadas ambas as dúas no século XII e custodiadas no Museo Catedralicio Diocesano de Tui, que representaban o elevado número de igrexas románicas da comarca viguesa, testemuñas dunha densa ocupación e estruturación do territorio no Vigo medieval. Igrexas das que temos noticias documentadas dende 1136 cando Afonso VII lle concede ao bispo de Tui, don Paio Meléndez, a igrexa de Santiago de Vigo, situada no Areal, e ao cabido da catedral de Tui a igrexa de Santa María de Vigo e anos despois as de Santiago de Bembrive e as de Santo Estevo de Beade. Daquela primeira igrexa de Santiago de Vigo consérvase a espectacular imaxe do Cristo Salvador –sen dúbida, unha das iconas da cidade e a figura máis expresiva que deixou o románico en Vigo, hoxe formando parte dos fondos do Museo Arqueolóxico de Madrid–, tallada sobre un antiga columna romana, probablemente por un membro da escola do mestre das Pratarías, representa o triunfo de Cristo sobre o pecado, con claro ton apocalíptico, estimándose que formaría parte da portada principal diante do adro e do seu cemiterio.

> "De ascendencia castrexa, constitúe unha peza modélica da arquitectura románica galega"

Daquela rede de igrexas románicas parroquiais viguesas, das que están documentadas entre os séculos XII ao XIV até quince templos, consérvanse hoxe apenas tres: a de San Salvador de Coruxo (1185), que inicialmente foi un mosteiro dependente do de Celanova; a de Santiago de Bembrive (1185), construída sobre unha estrutura altomedieval e a de Santa María de Castrelos (1216), de ascendencia castrexa, que pola súa conservación e características sen apenas sufrir modificacións –unha soa nave unida a unha ábsida semicircular, arcos de medio punto nas portas, presenza da flor sexifolia como motivo ornamental–, constitúe unha peza modélica da arquitectura románica galega. Tres pezas primeiras do patrimonio vigués que representan o pulo do Vigo medieval, cunha presenza sobre o territorio parroquial conservada na actualidade. Aquel Vigo que cantaron os poetas Martín Codax (1230) e Mendinho descrito en varias monografías de referencia, como *O Vigo das igrexas románicas* (Concello de Vigo, 1993) de Eduardo Bragado Rodríguez e Rafael Sánchez Bargiela ou *Martín Codax, o gran poeta e cantor de Vigo, século XIII* (Concello de Vigo, 2010) de Xesús Alonso Montero.

Alfaia arquitectónica de Castrelos, peza patrimonial moi singular na que nunha única igrexa se xuntan unha das manifestacións máis depuradas do románico do século XIII, mostras da pintura mural relixiosa do século XVI nas paredes interiores (restauradas hai décadas) e a presenza dun interesante retablo barroco, acaba de sufrir un duro golpe ao ser vandalizada por unha pintada realizada cun spray sobre o muro da sancristía na que en letras maiúsculas reza o nome DAMIAN. Un grave atentado á integridade dunha peza arquitectónica estudada por un grupo de historiadores do Instituto de Estudios Vigueses, Mercedes Bangueses, Elisa Pereira, Fernando Costas Goberna e Xoán Carlos Abad, autores dunha fermosa monografía didáctica, ilustrada por Evaristo Pereira, *Igrexa románica de Santa María de Castrelos e o seu tempo* (IEV, 2018), con motivo da celebración dos oitocentos anos do templo, no que entre outros aspectos se salienta a súa vinculación coa Orde de Malta, cuxa cruz aparece en diversos lugares do monumento, desvelada en 2006 polos estudos epigráficos do investigador Pablo Otero do Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento.

Por desgraza os ataques ao patrimonio arquitectónico e artístico no espazo público vigués son máis frecuentes do que cabería agardar nunha cidade amante das artes e orgullosa do seu pasado. Abonda con lembrar as pintadas nas pezas do *Nadador* de Leiro nas avenidas, os ataques ao conxunto escultórico de Buciños, *A familia*, instalado en Urzaiz ou a absurda teimosía de non se sabe quen de quitarlle o faro a Manuel Castro, na escultura de Jandro da rúa do Príncipe. Sen esquecer a gravísima vandalización con simboloxía nazi que o pasado mes de agosto sufriu no monte do Castro o monólito que lembra as 136 persoas alí fusiladas tras o 18 de xullo de 1936. Secasí, pouco importa a motivación de quen fixera a pintada de grandes dimensións en Castrelos, para lembrar o nome de Damian, o santo dominador, xemelgo de Cosme, que celebramos cada 26 de setembro con mel e noces, larpeiradas de comezo de outono. No entanto, en todos os casos anteriores, como neste atentado gráfico que hoxe denunciamos sobre un monumento cunha antigüidade de oito séculos, identificamos a doenza colectiva dunha insuficiente educación sobre a conservación, o respecto e protección do patrimonio e da memoria democrática.

https://bretemas.gal/

FARO DE VIGO

EDITA: FARO DE VIGO, S.A.U.

DIRECTOR GENERAL EN GALICIA:
Juan Carlos Da Silva

DIRECTOR COMERCIAL EN GALICIA:
Pedro Costa

DIRECTOR:
Rogelio Garrido

SUBDIRECTORES:
Irene Bascoy y Jose Carneiro

REDACTORES JEFES:
Lara Graña, Juan Carlos Recondo, Benigno de la Torre y Alberto Otero

JEFES DE SECCIÓN:
Xosé Antonio Taboada (Galicia), **Julio Pérez** (Economía), **Rafael R. López** (Sociedad y Cultura), **Juan Carlos Álvarez** (Deportes), **Francisco Javier Freire** (Diseño e Infografía), **Ricardo Grobas** (Fotografía), **Cristina González** (O Morrazo), **Nicolás Davila** (Pontevedra)

RESPONSABLES DE ÁREA:
Salvador Rodríguez (Suplementos), **Antonio Touriño** (Arousa), **Xan Salgueiro** (Deza-Tabeirós-Montes), **Alba Chao** (Edición Digital)

GERENTE: **Pedro Costa**

JEFE DE ADMINISTRACIÓN: **José Antonio Estévez**

Redacción, administración y Talleres: Factoría de Chapela-Redondela • **Telfs: Centralita:** 986 814 600. **Publicidad:** 986 814606. • **Fax Publicidad:** 986 814 601. RECEPCIÓN DE ANUNCIOS: Vigo. Policarpo Sanz, 22; Apdo. de Correos, 91; Telf. 986 434344. Fax: 986 228097. Depósito Legal PO-1519-58.
DELEGACIONES: Santiago: Senra, 18 - 2°. Telfs. 981 574 300. Fax: 981 584798. **Ourense:** Calle Santo Domingo, 24, primero. Telfs. 988 241 212 / 241 232. Fax: 988 234 892. **Pontevedra:** c/ Pastor Díaz nº1, Edificio Plaza, 3ºA . Telfs. 986 852 497 / 852 458 / 852 461. Fax: 986 850 058. **Vilagarcía:** Redacción: c/ Arzobispo Lago (Plaza de Galicia), 1 - 1ºB. Telfs. 986 512 265 / 511 975. Fax: 986 502 112. **Lalín:** c/ Alcalde Ferreiro, 2 - entresuelo. Telf. 986 781 583. Fax: 986 781 427. A **Estrada:** c/ Justo Martínez, 12 1ºB. Telf. 986 584 999 y 570 252. Fax: 986 584 998. **Morrazo:** c/ Noria, 4 - entresuelo puerta 4. **Cangas.** Redacción: Telf. 986 302 324. Delegación comercial: Tlf. 986 392 275. Fax: 986 305 828. **Portugal:** Valença do Miño: Telf. 00351 251 824 116. Fax: 251 824 130.

Elon Musk juega al Risk con nosotros

LA SUERTE DE BESAR
Mercè Marrero Fuster



Elon Musk compró una red social para amplificar su discurso. El suyo y el de sus amigos. Entre ellos, Donald Trump. Para alguien con ínfulas de dominar el mundo y de influenciar, disponer de un altavoz como X es una bicoca. Me pregunto qué pasaría si, en vez de permitir que la gente escupa su hiel, promoviera los mensajes de concordia y buen rollo. Quién sabe si, quizás, lograra poner fin a algún que otro conflicto de envergadura. De momento, nada de nada. Más bien, todo lo contrario. Ante la inmigración masiva, él aconseja una guerra civil. El gobierno de Irlanda anuncia mayor control y exigir responsabilidades a las redes que faciliten la incitación al odio y los contenidos nocivos, y él propone defender legalmente a cualquier irlandés afectado por esa medida. Elon Musk juega al Risk con nosotros.

Odiar y culpar al externo está tirado. Recuerdo a un padre explicándome que su hijo suspendía Matemáticas porque la profesora le dedicaba demasiado tiempo a un chaval con dificultades de aprendizaje. Incapaz de asumir que su hijo era un vago o un inepto para esa asignatura, se sentía mejor despotricando contra la inclusión educativa. Y, por supuesto, daba ejemplo a su prole para que estos fueran igual de intolerantes que él.

Escuches la emisora de radio que escuches, leas el periódico que leas o seas de la red social que seas, la inmigración está en el aire y algunos (demasiados) la culpan de todos nuestros males. El asesinato de Mateo, el niño de 11 años, fue un ejemplo de ello. Nada más conocerse el drama, ya hubo algunos que culparon a los menas y, en cuanto el portavoz de la familia salió a defender ponderación y calma, fueron a por él. No, el asesino resultó ser bien español. Igual que la persona que mató a sus exmujeres y que luego se pegó un tiro. También era un españolito de bien y, además, un comisario de la Policía Nacional reconocido y condecorado. O los cuatro policías que dieron una paliza a un pobre taxista porque habían perdido un móvil, que luego encontraron dentro de una de sus bolsas, y creyeron que se lo había robado el conductor. Estos cuatro energúmenos no provenían de Senegal ni habían llegado en cayuco. Eran alemanes. Una nacionalidad a la que no se le presuponen maldades innatas. Al igual que el capitán que, presuntamente, manejaba el yate *La luna* y que arrolló un bote, causando la muerte de un joven que pescaba calamares. Este tampoco provenía de Mauritania, no había llegado a nado a España, no dormía en portales y no pasaba el día deambulando. No, este hombre también nació en Alemania y tiene dinero a raudales. El odio no es hacia el migrante, el odio es hacia la pobreza y la miseria.

> "Tratar de limitar lo que se dice en las redes es poner puertas al campo. Máxime si el negocio está en permitir y fomentar que ciertas opiniones sean virales"

Tratar de limitar lo que se dice en las redes es ponerle puertas al campo, lo sé. Máxime si el negocio está en permitir ese descontrol y fomentar que ciertas opiniones sean virales. Participar en esa guerra y contribuir a que algunos magnates engrosen su billetera a nuestra costa es una elección personal. Es como fumar, beber o consumir drogas. Si bebes, no conduzcas. Si quieres un mundo mejor, dale la espalda a la porquería que circula en redes.

**Periodista*

La izquierda francesa vuelve a caer en la trampa



Joaquín Rábago

Se venía venir: por segunda vez, la izquierda francesa volvió a caer en la trampa que ella misma, tal vez sin ser demasiado consciente, se tendió.

Todo valía con tal de cerrarle el paso a la líder de la ultraderechista Agrupación Nacional, Marine le Pen, triunfadora en la primera vuelta de las parlamentarias francesas.

La consigna era retirarse en aquellas circunscripciones en las que otro candidato, fuera del partido que fuera, tuviese más posibilidades de derrotar al de Le Pen y su delfín y aspirante a la jefatura del Gobierno, Jordan Barcella.

El Nuevo Frente Popular se presentaba, justo es decirlo, como una heterogénea si no caótica amalgama de partidos de izquierda, centro izquierda y de pseudo izquierda que difícilmente iban a ponerse de acuerdo.

Muy poco tiene que ver de hecho la Francia Insumisa, de Jean-Luc Mélenchon, veterano político de izquierdas que ha puesto en cuestión no solo a la OTAN, sino a la propia Unión Europea, con socialistas o ecologistas: ambos, abiertamente atlantistas.

Para la izquierda y la pseudoizquierda, astutamente alentadas por el centro y el centroderecha, lo importante era, sin embargo, impedir como fuera el triunfo en las urnas de la Agrupación Nacional.

Conseguido ese objetivo, el Nuevo Frente Popular esperaba tal vez que Macron los premiara aceptando como jefe de Gobierno a un ministro salido de sus filas.

Estaba claro que en ningún caso iba a aceptar el presidente a un político tan detestado por el *establishment* empresarial y financiero como Mélenchon, y se optó por proponer a la socialista Lucie Castets, a la que Macron rechazó, sin embargo, argumentando que no superaría un voto de confianza.

En su lugar, Macron eligió a un veterano de la política, el varias veces ministro además de negociador jefe del Brexit en nombre de la Comisión Europea, Michel Barnier.

Lo cual representa un insultante desprecio de la democracia, dado que su partido, Los Republicanos, solo obtuvo un 4,8 por ciento de los votos, y le corresponden por tanto 46 de los 577 escaños de la Asamblea Nacional.

Pero le avala a ojos de Marine Le Pen su condición de tecnócrata y pedigrí conservador: en 2021, por ejemplo, abogó por una moratoria de tres años en el tema inmigratorio, asunto que, según explicó entonces, no debía dejarse a merced de "jueces y traficantes".

En 1981, aún joven diputado votó en contra de despenalizar la homosexualidad, algo que, sin embargo, ya no importa en Francia: su propio predecesor al frente del Gobierno, Gabriel Attac, reconoció públicamente esa condición.

Las posiciones abiertamente restrictivas de Barnier en materia migratoria debieron de sonar bien a oídos de Le Pen, cuyo apoyo resulta clave pues es el primero en número de escaños en la Asamblea Nacional.

Y como señaló el delfín de Le Pen, Bardella, en la red social X: "Nada se puede hacer ya sin nuestro partido. El señor Barnier es un primer ministro bajo la vigilancia democrática de un partido imprescindible en el juego democrático". O lo que es lo mismo, es su rehén.

Y si los demócratas del Nuevo Frente Popular solo intentaron poner una barrera a Le Pen, el resultado es que , con ayuda de la coalición Ensemble (Juntos,) de Macron, y los Republicanos, han conseguido lo que no querían: "normalizar" a la extrema derecha. Y facilitar el camino al Elíseo de su líder, Le Pen.

La certeza de las palabras inciertas



Alberto Barciela*

No hay palabras inciertas, puede que su origen lo sea, pero todas, sin excepción, gozan de una trayectoria en la que se les han ido agregando significados. Unos han caído en desuso, otros han pervivido, en otros casos, quizás los menos, se han corregido a sí mismas, como las pronunciaciones.

El uso ha hecho de las palabras lo que son en los diccionarios: estáticas, explícitas, más o menos bellas de acuerdo con sus dicciones. Para disfrutarlas en su plenitud hay que elevarlas en voz con sus acentos atildados, incluso en los no explícitos, silabearlas con nitidez, afán comprensible y algo de atención.

Las palabras son sinceras, expresivas, por eso alegran, hieren, matan, persiguen, aman, establecen alianzas, amistades y también todo lo contrario, consiguen volar como flechas de Cupido o de samurái, se elevan en canto, se precipitan en drama. Las hay que son como frases hechas; otras, necesitan explicarse. Animadas en una frase alcanzan a expresar grandes verdades o mentiras eternas, alentar y engañar, te hacen su prisionero, te enjaulan. Adobadas con otras significaciones, entonadas en cierta manera, consiguen resultar subjetivas, dudosas, inseguras, ambiguas o el gorjeo más hermoso que imaginarse pueda.

Las palabras son expresión dicharachera o silenciosa, libertad escogida, proclamada, fingida, aislada, compartida. Alcanzan la crítica o el halago, la enmienda, la conversación o, en ausencia, ofrecen la clausura introspectiva.

Sin la palabra no existirían el habla, la oratoria, pueda que ni la sociedad misma o la familia, tampoco los idiomas, las jergas y las jerigonzas, ni los libros, ni la literatura, ni la poesía, quizás tampoco la educación, la cultura o la tradición. Sin ellas ni los augurios ni las religiones serían posibles, al menos tal y como los conocemos; ni internet salvo en imágenes e instrumental. Con seguridad puede aseverarse que el mundo sería casi ininteligible.

Sí, es cierto, con su exclusión, desaparecería el chismorreo, la parlería, los rumores, los retruécanos, la dicacidad, pero, en el otro lado de la balanza, no conoceríamos buena parte del humor, lo macarrónico o la ironía, los trabalenguas, logros elevados, juegos divertidos. En ese caso habría que excluir de nuestras conquistas muchas ciencias, todas las impropiedades, buena parte de las ilusiones. Evolucionarían los gestos, aun desprovistos; lo inefable; con probabilidad tendríamos sí un cierto orden, pero no protocolario, sin cortesía alguna; y una libertad distinta, sin leyes.

Las palabras son la vida, la civilización tal y como la conocemos. La base firme de la razón, del pensamiento, de las inquietudes, las que permiten la construcción de una filosofía que si bien no alcanza todas las explicaciones las consuela, nos autoriza a debatirlas, enriquece los planteamientos, los desestima o aceptar como bagaje necesario para crear momentos de cierta felicidad, máxima aspiración racional. La palabra es la mayor intuición del ser humano, su gran alcance.

Pero siquiera la palabra es eterna. La muerte es muda, es la censura definitiva, el silencio inapelable. Muerte es una palabra real, inapelable, explicable pero incomprensible. Muerte es un término cuyo significado nos limita de alcanzar el esclarecimiento de cuanto significa la trascendencia. La palabra es lo que nos salva.

**Periodista*

Page eleva el choque con Ferraz al recurrir la amnistía al igual que las comunidades del PP

Su enfrentamiento con el Gobierno y la dirección de su partido se intensificó en el último Consejo Federal del PSOE, donde también tildó de inconstitucional el concierto catalán

IVÁN GIL
MADRID

El Gobierno de Castilla-La Mancha consuma la amenaza que ya anunció el pasado mes de mayo al recurrir ante el Tribunal Constitucional la ley de amnistía. Según fuentes del Ejecutivo, el recurso se presentó telemáticamente este lunes a las 9.00 horas por parte de sus servicios jurídicos. Un marco temporal con el que quieren rechazar cualquier de interpretación sobre una coordinación con las comunidades del PP. La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, anunció su recurso también ayer por la mañana, junto con la recusación al presidente y a dos magistrados del Tribunal Constitucional por "su cercanía" a esta norma. Pese a todo, las mismas fuentes socialistas en Castilla-La Mancha insisten en que solo se trata de una "coincidencia temporal" y que su recurso es la materialización de un proceso que iniciaron "hace meses". Tras la Comunidad de Madrid, se anunció el mismo paso por parte de la Comunidad Valencia y se espera que entre este lunes y mañana lo hagan la totalidad de los once ejecutivos autonómicos en manos del PP.



El presidente de Castilla La-Mancha, Emiliano García-Page, en una intervención institucional. // E. Press

El choque del barón díscolo socialista con el Gobierno se intensificó en el último Consejo Federal del PSOE, el sábado, donde también tildó de inconstitucional el concierto catalán. Page ya trasladó el pasado 31 de mayo su intención de pedir al consejo consultivo el informe preceptivo previo a la presentación de un recurso de inconstitucionalidad al Tribunal Constitucional sobre la ley de amnistía. Un paso con el que se sumó a los recursos que ya habían anunciado las comunidades gobernadas por el PP.

A pesar de que todos los diputados de la federación socialista que dirige votaron a favor de la medida de gracia durante su tramitación parlamentaria, acatando la disciplina de voto del PSOE, Page defendió, coincidiendo con el Día de Castilla-La Mancha, que su mandato como presidente era "velar por los intereses" de su región y "particularmente de nuestras competencias". Algo que, concluyó, "está por encima de cualquier otra circunstancia".

A finales de julio, el Gobierno regional aprobó la decisión de poner en marcha el recurso. Una decisión apoyada en las conclusiones "contundentes" del dictamen del consejo consultivo regional emitido una semana antes. Desde el Gobierno siempre anticiparon que un recurso no tendría base jurídica al no afectar la amnistía a las competencias de esta comunidad autónomas. En el ejecutivo regional, por el contrario, defendieron que sí están legitimados para presentar este recurso "como parte del Estado" y porque "la amnistía no tiene encaje en el bloque constitucional". Asimismo, se apunta que esta ley vulnera el principio de igualdad amparado en el artículo 14 de la Constitución y los principios de interdicción de la arbitrariedad.

Durante la reunión del máximo órgano de decisión del PSOE, el líder de los socialistas en Castilla-La Mancha sostuvo que el próximo cónclave federal debe ser un congreso que "piense el país que queremos", pero sin supeditarlo a las urgencias de los independentistas. Así como que una cosa es la singularidad y otra cosa es un régimen específico, por lo que compartió con sus compañeros la "preocupación" por el pacto firmado. "No es progresista" dar "más" a Cataluña y "limosnas al resto de España", sentenció.

Hoja de ruta del PSOE

El barón socialista ha encabezado casi en solitario las críticas a la amnistía dentro de su organización desde el momento en el que comenzó a negociarse con Junts y ERC. Posiciones por las que ya llegó a tildar al PSOE de situarse en el "extrarradio de la Constitución". Ahora ha hecho lo propio con el concierto catalán, junto al líder del partido en Aragón, Javier Lambán.

La oposición manifestada en las últimas semanas por barones tanto afines como críticos a la financiación pactada con ERC se suavizó el pasado sábado en el Comité Federal. Tanto en el tono de las intervenciones como en su número. Una vez más, los secretarios generales de Castilla-La Mancha y Aragón se quedaron prácticamente solos. Con este repliegue dentro del partido, el presidente del Gobierno y líder de los socialistas allana el camino para el control del próximo congreso federal.

Feijóo impide a sus barones negociar la quita de la deuda con Sánchez

El líder del PP afirma que los presidentes autonómicos no aceptarán bilateralidades para "blanquear el concierto en Cataluña"

**P. SANTOS / J. RUIZ SIERRA
P. ESTEBAN**
MADRID

Alberto Núñez Feijóo ha empezado la semana igual que acabó: embridando a sus barones autonómicos para que no cedan a las tentaciones financieras que Pedro Sánchez puede plantearles en las próximas semanas. En una entrevista en Antena 3, el líder del PP insistió en que, si van a las reuniones cara a cara que el jefe del Ejecutivo ha anunciado, no pueden negociar bilateralmente una quita de la deuda que cada comunidad tiene contraída con el Estado a través del Fondo de Liquidez Autonómica (FLA). "Los presidentes autonómicos no van a aceptar acuerdos bilaterales para intentar blanquear el concierto independentista o de soberanía fiscal de Cataluña", respondió Feijóo cuando se le preguntó si estaba seguro de que los dirigentes del PP que presiden la Comunidad Valenciana, Murcia o Andalucía van a decir no a una posible quita.


Núñez Feijóo y Díaz Ayuso, en la reunión con los presidentes autonómicos la semana pasada. // José Luis Roca

El Gobierno central prometió hace meses a la Generalitat de Cataluña perdonarle 15.000 millones de euros más 1.300 millones en intereses, y algunos presidentes autonómicos del PP, entre otros Carlos Mazón (Comunidad Valenciana) y Juanma Moreno (Andalucía), mostraron su interés en lograr medidas similares para sus territorios. Feijóo reunió el viernes en Madrid a los 12 presidentes de su partido que gobiernan autonomías, más los de Ceuta y Melilla, para mostrar unidad ante la negociación del nuevo sistema de financiación que Sánchez ha iniciado ya con ERC, partido al que ha ofrecido la condonación de una parte de la deuda y también un modelo de "financiación singular".

El documento que todos los dirigentes conservadores suscribieron al final de la jornada es un acuerdo de mínimos, con la exigencia de una Conferencia de Presidentes y la denuncia de que cualquier acuerdo con Cataluña rompe "la igualdad", pero en él no aparecen en concreto las palabras condonación ni quita.

El jefe de la oposición trata de mostrar una unidad en su partido que, históricamente, siempre es frágil ya que las autonomías, aunque estén gobernadas por la misma formación, tienen intereses muy dispares: no es lo mismo Madrid, a nivel de industrialización y coste de los servicios, que Castilla y León, con una población muy desperdigada y de edad avanzada.

Para el PSOE, Feijóo da con estas palabras un paso más en su "viaje a ninguna parte", sin importarle que los presidentes autonómicos de su partido se "inmolen" en esta travesía.

Viaje a Canarias para apretar por la inmigración

Alberto Núñez Feijóo se reunirá hoy en Canarias con el presidente de las islas, Fernando Clavijo. El líder del PP pretende retomar la propuesta para un pacto migratorio que sigue esperando novedades después de una reunión a tres bandas –Gobierno, PP y el propio Clavijo– el pasado mes de agosto en Madrid. Según dijo en una entrevista en "Espejo Público", Feijóo aspira a avanzar en los detalles de ese papel. En realidad, las posturas de los conservadores y el presidente del archipiélago se han ido mimetizando a lo largo del verano.

El otro objetivo del PP es que el Gobierno de España ponga en marcha iniciativas concretas en los países de origen para cortar el flujo de migración irregular como han hecho otros países europeos, sobre todo Italia y Grecia.

El líder del PP insiste en que estos dos países "han conseguido bajar el número de migrantes que entraban en sus países", mientras que España hoy "en la ruta canaria lo ha incrementado".

Ábalos acusa al Gobierno de incriminarlo y da por segura su imputación

El exministro de Fomento modifica su estrategia y carga con dureza contra el PSOE dentro del 'caso Koldo'

IVÁN GIL
MADRID

José Luis Ábalos cambia de estrategia y va al choque con el Gobierno. El exministro de Fomento y exsecretario de Organización del PSOE, ahora en el grupo mixto tras su expulsión y cuyo voto en el Congreso sigue por el momento del lado de la mayoría de investidura, cargó ayer con dureza contra los socialistas. Concretamente, contra la auditoría interna sobre el *caso Koldo* promovida en el ministerio de Transportes, que calificó como un intento de "incriminación".

Durante una entrevista en Onda Cero, "Es evidente –consideró Ábalos– que se va a dar el paso de mi imputación", a espera de lo que resuelva el Supremo al ser aforado, porque "toda investigación parece que es para mí".

El pasado viernes, el exministro presentó un escrito en le que aportó una pericial que cuestiona las conclusiones del informe de auditoría hecho público por el actual ministro Óscar Puente. "Habiendo una investigación de carácter penal, cualquier investigación que abras solo tiene el riesgo de intoxicar y contaminar la acción penal", recriminó.

"No independiente"

Según denunció, la auditoría "no es independiente" y fue llevaba a cabo por "una dirección general que era responsable de esa gestión", en referencia a la contratación de mascarillas durante la pandemia, convirtiéndose "en juez y parte".

En la entrevista, el diputado acusó al Ejecutivo de generar "ruido" en su contra y "contribuir al relato incriminatorio". Si bien aseguró que el Ejecutivo puede seguir contando con su voto porque se le eligió "bajo un programa electoral", dejó entrever algún mensaje de aviso. "Lo que no voy a hacer es seguidismo", advirtió.

El exministro de Fomento en la pasada legislatura subrayó asimismo estar sometido a un "linchamiento" al que también contribuirían desde el Ejecutivo socialista. "Este informe es del Gobierno y era innecesario. Lo que debe hacer la Administración es colaborar con la justicia, pero no suplantarla", lamentó.



El emérito, a su llegada al funeral de Juan Gómez-Acebo, el domingo, en Madrid. // Juanjo Martín / Efe

Juan Carlos I crea una fundación para ceder su herencia a sus hijas

El rey emérito aprovecha la ventajosa legislación fiscal de los Emiratos Árabes para poder centralizar su fortuna fuera de España

E.P.
MADRID

El rey emérito ha creado una fundación junto a sus hijas en Abu Dabi con la que, además de promover sus casi cuatro décadas de reinado, busca poder transferir de forma más sencilla su herencia a las infantas Elena y Cristina, según informó ayer el digital El Confidencial. La fundación se ha constituido en Abu Dabi, donde reside Juan Carlos I desde agosto de 2020, con la ayuda de un abogado español. Tanto Elena como Cristina figuran en su patronato.

El objetivo es dar a conocer la figura de Juan Carlos I mediante la financiación de actividades educativas y culturales, pero al mismo tiempo aprovechar la ventajosa legislación de Emiratos Árabes Unidos (EAU) para que el emérito pueda centralizar su fortuna fuera de España y dejársela en herencia a sus hijas.

Secretismo en EUA

Según explica el medio digital, además de la casi nula fiscalidad de este tipo de fundaciones en el emirato del Golfo, Abu Dabi ofrece el secreto en torno a sus normas de funcionamiento y la verdadera titularidad de los bienes, por lo que los herederos pasan a controlar el patrimonio de la sociedad una vez fallecen sus progenitores sin que tenga que hacerse pública la identidad de ninguno de ellos.

Cabe recordar que el rey Felipe VI, al igual que la princesa Leonor, renunciaron a cualquier herencia que les pudiera dejar el emérito ya en abril de 2019, si bien el dato no se conoció hasta marzo de 2020, cuando la Zarzuela anunció que el monarca había decidido retirar la asignación prevista en los presupuestos de la Casa del Rey a su padre. La decisión se produjo después de que saliera a la luz que el Rey y la heredera al trono figuraban como beneficiarios de la Fundación Lucum, creada en 2008 por el entonces monarca para ocultar la donación de 100 millones de dólares que le habría hecho Arabia Saudí. Esos fondos permanecieron en una cuenta en Suiza hasta que en 2012 Juan Carlos I transfirió los 65 millones que quedaban a Corina Larssen.

> Felipe VI renunció en 2019 a cualquier herencia procedente de su padre; también la princesa Leonor

Felipe VI también se desmarcó de Zagatka, la otra fundación vinculada a su padre y creada por Álvaro de Orleans-Borbón, primo lejano de Juan Carlos. Desde la Zarzuela se aclaró que Felipe desconocía "por completo" que fuera beneficiario de la misma y se informó de que ante notario él y la princesa Leonor se habían desmarcado por completo de cualquier vínculo que pudiera haber con la Fundación Lucum. Además, en el comunicado de la Casa Real se incluyó un mensaje de Juan Carlos aclarando que este en ningún momento "facilitó información" sobre las dos fundaciones a su hijo.

La noticia de la fundación de Juan Carlos se conoce un día después de que este asistiera en Madrid al funeral por su sobrino Juan Gómez-Acebo, donde coincidió con los Reyes así como con la emérita Sofía y la infanta Cristina.

El fiscal rechaza una querella contra Peinado por informar de la causa de Gómez

El Ministerio Público ve que la autoría del delito imputado no se sustenta "en prueba alguna"

CRISTINA GALLARDO
MADRID

La Fiscalía de la Comunidad de Madrid se opone a la admisión a trámite de una querella presentada por el periodista Máximo Pradera contra Juan Carlos Peinado, instructor del caso Begoña Gómez, por informar a través de los servicios de prensa oficiales de la incoación de este procedimiento a raíz de la denuncia presentada por Manos Limpias.

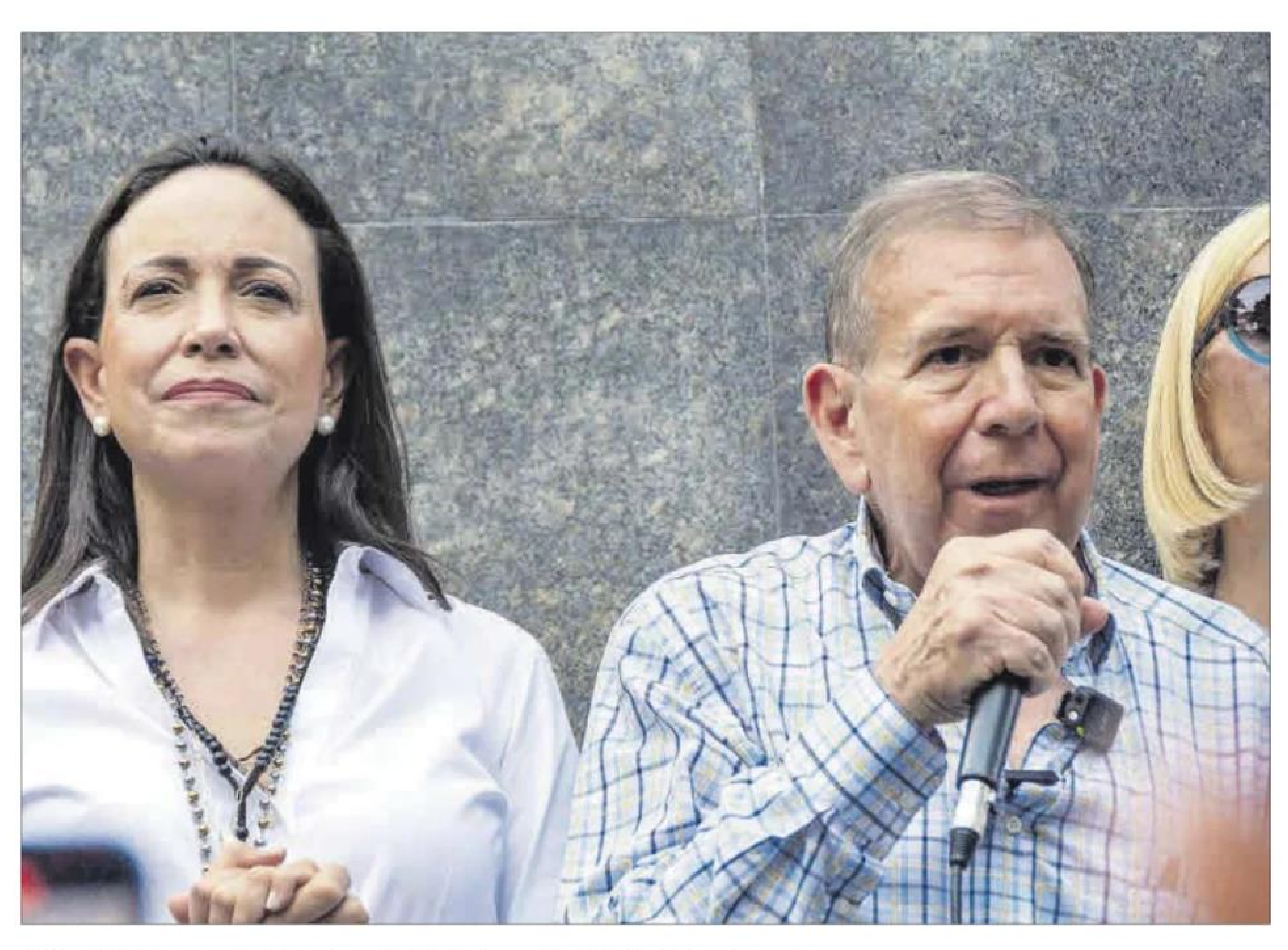
El periodista, que también se dirigía contra el jefe de prensa del Tribunal Superior de Justicia de Madrid, apuntaba a un presunto delito de revelación de actuaciones procesales que habían sido declaradas como secretas.

El escrito, según informan fuentes fiscales, argumenta que la querella atribuye al magistrado la autoría de un delito de revelación de secretos "sin prueba alguna", al tiempo que se identifica a un letrado de la acusación popular que ha efectuado la divulgación, "sobre el que sí que se aportan indicios" claros de la comisión del delito de revelación previsto en el artículo 466 del Código Penal, "pero cuya investigación no está atribuida a este Tribunal Superior de Justicia". En el caso de abogado el asunto correspondería a un juzgado de instrucción ordinario.

'Caso Neurona'

Se trata, según las fuentes consultadas, del abogado Aitor Guisasola, que representa en esta causa al Movimiento de Regeneración Política de España. Se trata de un letrado que goza de cierta popularidad por su canal de Youtube –Un abogado contra la demagogia–, que contaba al inicio de esta causa, cuando se habrían producido las supuestas filtraciones, con algo más de con 433.000 suscriptores.

Guisasola ya ejerció la acusación popular en el *caso Neurona*, dirigido contra dirigentes de Podemos. Respecto del jefe de prensa, la fiscalía subraya que las notas informativas "no revelan el contenido de las actuaciones, ni comprometen la investigación, y se limitan a dar cuenta de hitos procesales a fin de facilitar una información neutral y objetiva en un asunto de evidente interés mediático".



María Corina Machado y Edmundo González, en Caracas, el pasado 21 de julio. // Europa Press

Edmundo González aboga en Madrid por el diálogo y promete seguir en "la lucha"

El exilio del candidato que se enfrentó a Nicolás Maduro obliga a la oposición en Venezuela a construir una narrativa nueva con Corina Machado a la cabeza

ABEL GILBERT / AGENCIAS
BUENOS AIRES

El opositor venezolano Edmundo González Urrutia, rival de Nicolás Maduro en las cuestionadas elecciones del 28 de julio, prometió ayer seguir con "la lucha" por la "libertad" desde el exilio en España, donde recibió el respaldo de las autoridades a la espera de ser recibido por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. "Confío que próximamente continuaremos la lucha por lograr la libertad y la recuperación de la democracia en Venezuela", señaló el diplomático de 75 años, que reivindica su victoria en los comicios, en un audio de 41 segundos difundido por su equipo de prensa.

El candidato opositor venezolano publicó ayer una carta en la que explica a los venezolanos su decisión de trasladarse a España y en la que sostiene que ha tomado la decisión pensando en su familia, pero también en que "cambien las cosas" y pueda abrirse una nueva etapa en Venezuela. En su misiva, que compartió en la red social X apenas 24 horas después de aterrizar en España en un avión de la Fuerza Aérea española, González quiso mostrar su agradecimiento tanto con el Gobierno español por haberle acogido y brindarle "protección en estos momentos", como a la Embajada de Países Bajos en Caracas, en la que estuvo refugiado desde después de las elecciones del pasado 28 de julio.

> "No vamos a reconocer la supuesta victoria de Nicolás Maduro", subraya Albares

"Tal decisión la he tomado pensando en Venezuela y en que nuestro destino como país no puede, no debe ser el de un conflicto de dolor y sufrimiento", explicó el veterano diplomático que representó a la oposición en los comicios en nombre de la líder opositora María Corina Machado. "Lo he hecho pensando en mi familia y en todas las familias venezolanas en este momento de tanta tensión y angustia. Lo he hecho para que cambien las cosas y construyamos una etapa nueva para Venezuela", añadió. "Solo la política del diálogo puede hacernos reencontrarnos como compatriotas. Solo la democracia y la realización de la voluntad popular puede ser el camino para nuestro futuro como país y en ello seguiré comprometido", aseguró González, que dijo ser "incompatible con el resentimiento".

El ministro español de Exteriores, José Manuel Albares, insistió en que la acogida del político venezolano no cambia la posición de Madrid. "No vamos a reconocer la supuesta victoria de Nicolás Maduro", garantizó.

> La dirigente de Vente Venezuela reiteró que la vida del aspirante corría peligro en su país

La salida de González Urrutia reordena el mapa político venzolano. El exdiplomático no es un líder político. Su participación en los comicios del 28 de julio fue fruto de la astucia opositora que permitió hacerlo pasar por el pertinaz filtro de las prohibiciones que había dejado fuera de la competencia electoral a María Corina Machado, la ganadora de las primarias del antimadurismo, y a Henrique Capriles. Así y todo, el abanderado de la Plataforma de Unidad Democrática (PUD) ganó una breve notoriedad que lo colocó en la mira del Palacio de Miraflores. La intensidad de esa aversión creció tras el 28 de julio, cuando la PUD no solo rechazó la victoria en las urnas de Nicolás Maduro, sino que atribuyó a su candidato un holgado triunfo. Su salida del país después de las presiones judiciales y la amenaza latente de materializar una orden de captura no solo impacta en las filas opositoras, sino que obliga a sus principales dirigentes a articular una narrativa nueva y a la vez capaz de mitigar el desconcierto y una nueva ola de pesimismo en sus filas.

Machado ha sido desde octubre la principal dirigente del antimadurismo. El crecimiento de su figura vino de la mano de una moderación de sus posiciones más inclinadas hacia la derecha. La dirigente de Vente Venezuela se vio obligada a dar una explicación de la petición de asilo del candidato: su vida, dijo, "corría peligro". Pero a la vez se vio obligada a subrayar que todo no estaba perdido. "Una vez más, se equivocaron. Su intento de golpe de Estado a la Soberanía Popular no se va a concretar". En ese sentido profetizó que el 10 de enero de 2025 no será juramentado Maduro, sino González Urrutía como presidente y "comandante en Jefe de la Fuerza Armada Nacional". Mientras él se prepara en el exterior, "yo lo seguiré haciendo aquí, junto a ustedes".

PLENO EN LA CÁMARA BAJA

El PP fuerza hoy una votación en el Congreso, ante el que Machado llama a concentrarse

PALOMA ESTEBAN
MADRID

El PP defenderá hoy en el Pleno del Congreso una iniciativa sobre las elecciones presidenciales en Venezuela con la que busca que España reconozca al candidato de la oposición, Edmundo González Urrutia, como ganador y nuevo presidente del país, así como una condena de la represión del régimen de Nicolás Maduro y una reprobación del silencio del expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, mediador entre Gobierno y oposición.

La proposición no de ley, que se debatirá hoy pero se votará mañana, miércoles, podría salir adelante en su integridad o varios de sus puntos, ya que no solo el PP y Vox reclaman el reconocimiento de la victoria de la oposición venezolana, sino también aliados del gobierno como el PNV y CC.

Se trata de una proposición no de ley que el PP registró hace semanas, pero que cobra mucha importancia ya que desde este domingo el líder opositor está en España tras haber solicitado asilo y serle concedido por el Gobierno.

De su lado, la líder opositora de Venezuela María Corina Machado convocó desde Caracas para hoy una concentración frente al Congreso, coincidiendo con el debate de la proposición no de ley del PP. En el mensaje en la red social X con que convocó la concentración, Machado llama a "cada uno de los venezolanos que hoy viven en España" a concentrarse para "seguir avanzando hasta lograr que el mundo entero reconozca a Edmundo González Urrutia como presidente electo".

Sánchez defiende en su visita a Pekín que la guerra comercial no beneficia a nadie

El presidente traslada a Xi Jinping un mensaje de mano tendida para superar el choque con la Unión Europea a raíz de los aranceles impuestos a los vehículos eléctricos

MARIO SAAVEDRA
MADRID

Mientras Estados Unidos, la Unión Europea, Canadá y Brasil aprietan a China con aranceles a sus vehículos eléctricos para evitar que inunden sus mercados, Pedro Sánchez ha llevado a Pekín un mensaje contra las guerras comerciales. El presidente español se reunió ayer con el presidente Xi Jinping y con el primer ministro Li Qiang, y con ambos habló de la resolución negociada de las disputas.

"Una guerra comercial no beneficiaría a nadie", dijo Sánchez en el encuentro del llamado Consejo Asesor Empresarial hispano-chino, un cónclave del que forman parte 21 compañías chinas y 22 españolas interesadas en aumentar el flujo comercial y de inversión bilateral. Asistieron al encuentro por parte española: Alsa, Grupo Antolín, BBVA, Cepsa, Denodo, Gestamp, GRI Renewable Industries, Grupo Jorge, Isdin, La Liga, Mondragón, Nicolás Correa, Osborne, Roca y Técnicas Reunidas.

La industria del porcino español está inquieta porque el Gobierno chino amenaza con importantes aranceles, como represalia a los que la Unión Europea ha impuesto, de forma temporal y con el voto favorable de España, a los coches eléctricos. Y el cerdo es una de las partidas clave que exporta España al país asiático. En ocasiones, la primera. En 2023 ascendió a 1.233 millones de euros.

"Medidas como la imposición de aranceles adicionales a los vehículos eléctricos chinos suponen un reto para todos", dijo Pedro Sánchez durante la inauguración del Foro España-China, también en Pekín. El presidente garantiza que España trabajará por una solución negociada y acordada en el marco de la Organización Mundial del Comercio, donde ya se emplean en resolver el choque comercial. También lo hacen bilateralmente las empresas de automóviles chinas con la Comisión Europea. "En este entorno es vital que España y China mantengamos un diálogo constructivo y fundado en el respeto mutuo", puntualizó.

El mensaje que ha llevado el presidente a China y que telegrafía Moncloa consta de esos dos pilares. El primero es que comenzar una guerra de aranceles no beneficia a nadie. El segundo, que la solución a los diferendos debe ser consensuada y negociada. Pero todo lo está presentando con giros diplomáticos y dialécticos, al menos en público. No desvela si España votará a favor o en contra en Bruselas de que se impongan aranceles al vehículo eléctrico chino durante los próximos cinco años.

Negociar, pactar, acordar

El presidente, al menos en lo que ha trascendido, ha sido suave con sus anfitriones: negociar, pactar, acordar. En privado, según Moncloa, no se iban a arrugar a la hora de exponer a los líderes de la gran fábrica del mundo que la cosa no puede seguir igual: China debería de dejar de imponer certificados exóticos a los alimentos exportados desde España para frenar su venta, y reconsiderar sus políticas comerciales. Porque el déficit comercial que tiene España con China es insostenible. El segundo peor de la UE. España vende por 8.000 y le compra por casi 45.000.

Sánchez se reunió primero con el primer ministro chino, Li Qiang, el segundo hombre más poderoso del país, ante quien defendió la necesidad de "tender puentes" desde allí hasta Europa y de defender el marco multilateral.

Se encontró también con el presidente chino Xi Jinping. No trascendió si abordó los problemas de respeto a los derechos humanos de las minorías o disidentes. Sí que destacó el "papel central" de China en el mundo y ofreció a Xi una "labor constructiva". Posteriormente, el dirigente oriental le ofreció una cena de gala al presidente español.



El presidente chino, Xi Jinping, y Pedro Sánchez, ayer, en Pekín. // E. P.

Alemania establece controles en todas sus fronteras terrestres

Endurece la política migratoria en pleno auge de la ultraderecha

REDACCIÓN
BERLÍN

El Gobierno alemán del canciller socialdemócrata Olaf Scholz anunció ayer la introducción temporal de controles en todas las fronteras terrestres del país con el objetivo de "reducir la migración por vía irregular y mejorar la seguridad interior", a partir del próximo lunes. Los controles son, en teoría, una excepción de último recurso a la norma del tratado de Schengen sobre la libertad de movimiento entre los países firmantes.

El Ministerio del Interior comunicó que ha notificado a la Comisión Europea (CE) su intención de introducir controles temporales en las fronteras con Francia, Luxemburgo, Países Bajos, Bélgica y Dinamarca durante los próximos seis meses, que se sumarán a los ya existentes en las zonas fronterizas con Suiza, Austria, República Checa y Polonia.

"Reforzamos nuestra seguridad interior y mantenemos nuestra dureza contra la inmigración irregular", declaró la ministra del Interior, Nancy Faeser, en Berlín. La socialdemócrata subrayó que esta medida incluye la posibilidad de rechazar en la frontera a los migrantes con documentación falsa o que no dispongan de visados.

Desde octubre de 2023, cuando se introdujeron los controles temporales en los límites con Polonia, República Checa, Austria y Suiza, se ha rechazado ya a 30.000 personas que pretendían ingresar irregularmente desde esos países, aseguró.

Harris y Trump llegan a su primer gran examen empatados en las encuestas

El duelo televisivo que se celebrará en Filadelfia representa un momento crucial en la campaña

IDOYA NOAIN
NUEVA YORK

La idea de que los debates presidenciales son intrascendentes en la carrera por la Casa Blanca saltó por los aires el 27 de junio. La desastrosa actuación de Joe Biden en la CNN con Donald Trump puso en marcha un terremoto que acabó con la renuncia del demócrata y el paso del testigo a Kamala Harris. El debate que tienen hoy a las nueve de la noche (las tres de la madrugada en España) la vicepresidenta y el expresidente y candidato republicano es también un momento decisivo. Estas son seis claves de la cita organizada por la ABC News en Filadelfia, la mayor ciudad de Pensilvania, uno de los estados bisagra fundamentales.

▪ **El momento.** Una encuesta de "The New York Times" y Siena College recordaba que la carrera se encuentra en un empate técnico. En ese sondeo, Trump saca un punto de ventaja a Harris. Aunque la distancia está en el margen de error, refleja lo ajustado de la competición entre ambos y cierta mejoría de Trump.

▪ **Harris.** El debate se plantea como una prueba especialmente crucial para Harris. Desde que fue señalada por Biden como su relevo, ha mejorado sus índices de popularidad y elevado las perspectivas demócratas pero las encuestas demuestran que sigue siendo una desconocida para muchos. Este es su primer encuentro cara a cara con Trump. Aunque se curtió en los tribunales y ha participado en numerosos debates a lo largo de su carrera política, este es el primero presidencial, y frente a un rival para el que es el séptimo y que es un animal de instinto mediático.

▪ **Trump.** En el primer debate presidencial, Trump tuvo la gran ventaja de que Biden se hundió prácticamente solo. Esta vez, su gran reto es mantener la disciplina y el autocontrol, algo que no siempre consigue y que le alejan de votantes más moderados. En sus debates con Hillary Clinton en 2016, Trump dejó una imagen agresiva de tintes misóginos hacia una candidata a la que, intelectualmente, respetaba más que a Harris.

▪ **Impresiones y temas.** Los debates presidenciales casi siempre son más relevantes en cuestiones de imagen e impresiones que por el contenido político. En esta ocasión no será diferente pero los temas centrales para el electorado pueden crear momentos determinantes. El descontento con los altos precios y temas de seguridad o empleo que Trump vincula a la inmigración se dan por descontados en el arsenal del republicano. Para la demócrata será central identificar a Trump con la derogación del derecho al aborto y el retroceso en los derechos reproductivos.

▪ **Reglas.** El debate será de 90 minutos con dos pausas. Los micrófonos de los candidatos estarán silenciados cuando hable el otro. No habrá público, solo los dos moderadores: David Muir, presentador del informativo nocturno más visto en EE UU, y la periodista Linsey Davis. Harris y Trump estarán en pie tras sus respectivos atriles, no podrán tener notas y solo se les dará un bloc de notas, un bolígrafo y una botella de agua.

▪ **Preparación.** Harris lleva desde el miércoles en un hotel de Pittsburgh con un equipo en intensa preparación del debate. Lidera el equipo de entrenamiento Karen Dunn, una abogada de Washington. Trump insiste en que no hace ensayos, pero sí hay preparativos.

La vida después de Uxía

"Tu mundo se paraliza y te culpas de lo ocurrido, aunque con el tiempo aprendes a perdonarte", afirma la madre de esta adolescente viguesa de 14 años, muerta por suicidio en 2022

ÁGATHA DE SANTOS
VIGO

La muerte por suicidio es demoledora. Al dolor de la pérdida se suman una marea de sentimientos, que van desde la culpabilidad a la vergüenza, y muchas preguntas. Todas sin respuesta, que sumergen a los familiares en un mar de dudas y remordimientos. Así viven Marián Pena y Benito Pinal desde que el 13 de junio de 2022, perdieron a su hija menor, Uxía, por suicidio. Tenía 14 años.

Nada hacía presagiar que la niña se quitase la vida. No sufría acoso escolar, al menos que supiesen, ni malos tratos. Tampoco sufría ansiedad ni depresión, y sus notas eran buenas –estudiaba 2º de la ESO–. Era una niña alegre y vitalista a la que le gustaba bailar y cantar, jugar con su hermana mayor, quien le llevaba tres años, y salir con sus amigas. Tenía planes, sueños. "Era una niña feliz", afirma su madre, enfermera en el Álvaro Cunqueiro.

Sin embargo, lo hizo.

Desde ese momento, una pregunta asalta a la familia: ¿por qué? Marián sabe que nunca tendrá la respuesta y también que, aunque la tuviera, no cambiaría nada. "Nos hacemos esa pregunta porque creemos que saber la razón nos va a dejar más tranquilos, pero el final es el mismo: nuestro ser querido no va a volver", reflexiona.

Ese 13 de junio, hubo una discusión en casa, algo sin importancia, el típico tira y afloja por tener que ordenar la habitación. Sin embargo, esa escena le viene a Marián a la cabeza una y otra vez como una condena. "Vuelves a ese momento y te preguntas qué hiciste mal, si pasaba algo que no veías o si no supo gestionar esa situación y por eso se suicidó. El sentimiento de culpa está ahí, aunque con el tiempo aprendes a perdonarte", comenta.

Durante los meses siguientes, Marián vivió en piloto automático. "Tu mundo se paraliza y caes en el pozo más profundo. No entiendes por qué el mundo continúa moviéndose fuera y tú estás ahí, paralizada. Yo salía a caminar por la playa de Samil como un zombi, pero lo hacía. No hay que quedarse en casa ni tener miedo a que te vean llorar. Hay que echarlo todo fuera", afirma.

De hecho, mientas habla, Marián no puede evitar llorar. "El dolor –asegura– está siempre ahí. El tiempo no lo cura todo".

Buscando apoyo en su duelo, su marido contactó con la Asociación Papageno (Asociación de Profesionales en Prevención y Posvención del Suicidio) y Ubuntu (Asociación Andaluza de Supervivientes por Suicidio de un Ser Querido) y se unió, vía online, a sus reuniones. Al principio, Marián se mostró reacia a participar. "No estaba preparada. No veía en qué podía ayudarme eso ni qué podía contar yo a unos desconocidos", reconoce.

Sin embargo, una tarde, cinco meses después de la pérdida de Uxía, le dijo sí a Benito. Sí iría al encuentro que las familias iban a tener en Cádiz. "Fue lo mejor que pude hacer –reconoce ahora–. Conocí a un montón de familias que estaban pasando por lo mismo que nosotros, que sabían cómo nos sentíamos. Ellas me han ayudado a seguir viviendo". Desde el pasado mes de febrero, Benito y ella son una de las once familias que integran Galicia Vive, el primer grupo de ayuda mutua de supervivientes –se denomina así a los familiares y allegados de personas que se suicidan– que Papageno ha creado en Galicia. "Los servicios de salud mental están saturados y para las familias apenas hay nada. Pero tú necesitas expresar lo que sientes, con libertad y sin que te juzguen. Yo he aprendido a no juzgar y a ponerme en el zapato del otro. El suicidio nos parece algo que siempre le pasa a los demás, pero no, puede pasarnos a cualquiera", afirma.



Uxía, en una foto cedida por su familia. // FdV





La niña, el día de su último cumpleaños. A la izquierda, homenaje de sus compañeros. // FdV

Estas asociaciones de ayuda mutua suplen ese vacío. "Generalmente al no considerarse el duelo como una enfermedad es muy difícil encontrar apoyo fuera de este tipo de asociaciones que se han hecho cargo de acompañar a estas personas en sus momentos más complicados", explica Daniel López, coordinador de Papageno.

El estigma marca este tipo de duelo. "El duelo por suicidio sigue siendo un duelo prohibido que muchas personas se ven obligadas a ocultar y a vivir en silencio y aisladas", afirma. Por suerte, hoy existen muchos grupos de ayuda mutua que están rompiendo esta tendencia y que lo que hacen en realidad es sustituir la función social de acompañamiento que sí se tiene en otro tipo de duelos.



LA FRASE

MARIÁN PENA
MADRE DE UXÍA

"Pensamos que es algo que les ocurre a los demás, pero puede pasarnos a cualquiera"

La culpa es, según López, una de las emociones clave en este tipo de duelo. "Las personas piensan que podrían haber hecho algo o que son culpables de lo ocurrido y eso bloquea, en muchos casos, su proceso de duelo natural", explica. Otras, añade, sienten vergüenza.

En el caso de Marián, el apoyo de su familia, con su marido y su hija Antía a la cabeza, y la de sus compañeros ha sido fundamental en el proceso del duelo. No siempre los familiares de personas fallecidas por suicido se sienten tan arropadas. A veces por no saber cómo actuar ante el dolor del otro; otras, simplemente, por falta de empatía. También el afecto que mostraron hacia Uxía sus compañeros de clase la acompaña en su dolor.

La pérdida de su hija también ha cambiado la forma en la que Marián ve la vida. "Te das cuentas de que la mayoría de las cosas por las que antes te preocupabas eran una tontería", afirma. Incluso afronta su trabajo con más energía y con menos miedos que antes. "He aprendido que no sabes dónde estarás mañana", reflexiona.

Casi 4.000 muertes en 2023

Un total de 3.952 personas se suicidaron en nuestro país en 2023, un 6,5% menos que el año anterior y primer descenso en cinco años, según datos aportados por el secretario de Estado de Justicia, Manuel Olmedo, en la rueda en la que se presentó, ayer, los principales puntos del futuro Plan de Acción para la Prevención del Suicidio.

Con datos hasta el 31 de agosto, desde su puesta en marcha en 2022, el Servicio Atención 024 ha atendido un total de 306.614 llamadas, de las cuales el 39,8% han sido realizadas por mujeres y el 33,5% por hombres. El grupo de edad que más ha utilizado esta línea es el de personas entre 50 y 59 años, representando el 25,1% del total de las llamadas de personas que han informado de su edad.

VIII FORO DE
EDUCACIÓN

¿Están nuestros jóvenes más tristes por culpa de su alimentación?

Rocio Paramá y Sonia Camino abordan las claves para que la educación nutricional deje de ser esa "gran asignatura pendiente" en los centros ▶ "Nuestro intestino es nuestro segundo cerebro"

M. BUENO
VIGO

"Estamos muy concienciados sobre la importancia de nuestra alimentación en la salud física, pero por el contrario desconocemos que nuestra elección de alimentos, nuestro estado de ánimo y nuestra salud mental están entrelazados".

Las viguesas Rocío Paramá, docente, doctora en Ciencias Biológicas y educadora nutricional; y Sonia Camino, licenciada en Pedagogía y orientadora educativa especialista en trastornos de conducta y salud mental, llevan más de una década trabajando con adolescentes en la promoción de hábitos saludables y del bienestar emocional.

Estrategias que reivindican frente "al aumento alarmante en la prevalencia de los trastornos psíquicos menores en la población infanto-juvenil"; y una "asignatura pendiente", añaden, en una sociedad que a menudo "olvida la prevención y se centra en la intervención psicofarmacológica".

"Hay que ser cuidadosos etiquetando los estados emocionales y, antes de tomar decisiones drásticas, cambiar rutinas y hábitos", apuntalan para destacar la importancia de la alimentación en este sentido, uno de los temas que más está dando que hablar en el campo de la salud emocional y que ambas abordarán durante el VIII Foro de Educación Faro Educa con el taller "Nutrición para la salud mental".

Ambas expertas se muestran convencidas de que "afrontar de forma precoz los problemas de nutrición nos facilitará alcanzar hitos de desarrollo físico y emocional" y, en esta línea, reivindican la importancia de crear "una línea de trabajo pedagógico en los centros escolares desde edades tempranas que permita adquirir una mayor conciencia acerca de la importancia de la Educación Alimentaria y Nutricional" frente "a la carencia existente en formación en nutrición en el curriculum, donde ni siquiera está presente".


// SHUTTERSTOCK

El taller "Nutrición para la salud mental" acercará a los asistentes a la microbiota o al impacto de la dieta en los neurotransmisores

¿Cuánto sabemos de la microbiota?, ¿y de los alimentos proinflamatorios?, ¿conocemos la relación entre la alimentación y los neurotransmisores?, ¿somos conscientes de que existe una comunicación directa entre el intestino y el cerebro? Serán solo así algunas de las preguntas a las que tanto Paramá como Camino traten de responder durante el taller, que tendrá lugar el viernes 20 y el sábado 21 de septiembre por la tarde en el marco del VIII Foro de Educación Faro Educa.

La microbiota — ese conjunto de bacterias presente en nuestro aparato digestivo — será, en efecto, una de las grandes protagonistas de la actividad, en la que podremos entender mejor qué es, acercarnos a las bases para regularla o conocer qué hábitos de la vida actual la perjudican: hablamos aquí de cuestiones como el exceso de azúcares y ultraprocesados o del estrés.

Los alimentos pro-inflamatorios o los principales neurotransmisores y sus precursores estarán también presentes en un taller en el que quedará claro que "el intestino no es solo nuestro segundo cerebro, sino que además está directamente conectado con el primero".

"Cuando nos alimentamos mal, corremos el riesgo de que nuestra microbiota se descompense y se produzca lo que denomina 'disbiosis intestinal': nuestro intestino se vuelve más permeable y deja escapar toxinas que pueden llegar a nuestro cerebro y causar determinadas patologías", resume en términos sencillos Paramá sobre un campo de estudio pionero en el que todavía queda mucho por investigar, pero que ya cuenta con un gran número de estudios científicos que le respaldan.

Ellas mismas realizaron un estudio con casi 500 adolescentes de entre 12 y 18 años en el que pudieron constatar la falta de conocimiento y/o concienciación por parte del alumnado: "La mayor parte de los adolescentes creen que 'controlan mucho', por decirlo en sus propias palabras, pero cuando les preguntas por sus hábitos, te das cuenta de que o bien les falta mucha formación e información o bien no le hacen ni caso. Se ve en clase: más de la mitad de las meriendas de los chavales consisten en bollería industrial y otros ultraprocesados".

Si conocemos el impacto de la alimentación en nuestro bienestar psicológico y emocional y estamos al tanto de los riesgos de los productos ultraprocesados, la pregunta del millón está clara: ¿por qué, entonces, seguimos consumiéndolos?

La respuesta a esta cuestión ocupará la última parte del taller, en el que los asistentes compartirán sus impresiones y opiniones a esta respuesta en una reflexión conjunta para tomar conciencia del impacto de la alimentación en nuestro bienestar psicológico y emocional: "La educación nutricional tiene que dejar de ser una asignatura pendiente en nuestra sociedad y en nuestro sistema educativo".





De izquierda a derecha, Jacobo Buceta y Nacho Ares. // José Lores

Nacho Ares: "Solo se ha descubierto sobre un 20 por ciento del antiguo Egipto"

El escritor y divulgador histórico presentó en Club FARO su último libro, "La sombra de Atón", una novela de intriga ambientada en el reinado del faraón Ramsés II

ANA RODRÍGUEZ
VIGO

"Se calcula que solo se ha descubierto sobre un 20 por ciento del antiguo Egipto, hay ciudades completas que no se saben dónde están, zonas por investigar y lugares por descubrir o reinterpretar". Así lo manifestó ayer en Club FARO el historiador y divulgador Nacho Ares, quien acudió a Vigo para presentar su novela histórica "La sombra de Atón" (Harper Collins), una intriga ambientada en la corte de Ramsés II a partir del año 1330 A C.

Presentado por el periodista de Radio Vigo Jacobo Buceta, quien mencionó que la pasión por Egipto de Ares le ha llevado a viajar más de cien veces a ese país, a tener una casa en El Cairo y a dedicarle varios libros a esa civilización antigua, el autor, que se define como "egiptoloco", ofreció en su conferencia, apoyado por una proyección de imágenes, diferentes detalles sobre personajes históricos a los que alude en su novela –como Ramsés II, su hijo Khamwaset, el faraón Akenatón, Nefertari–, así como sobre el culto a divinidades –Atón, Ptah, el toro sagrado Apis– y sobre restos arqueológicos.

La trama de la intriga parte del asesinato de uno de estos toros sagrados en el templo donde es sumo sacerdote el príncipe Khanwaset, cuarto hijo de Ramsés II, del que se dice que tuvo un centenar de vástagos, y gobernador de Men- Fer. Mostrando varias fotografías de relieves y bustos de este personaje histórico, relató que fue soldado en su adolescencia, luchó contra los sirios y que era un gran mago, un hombre sabio al que se le reconoció como tal incluso en generaciones posteriores. "Probablemente Khanwaset será el protagonista de mi próximo libro", afirmo Ares. "Está considerado el primer egiptólogo de la historia por su dedicación a restaurar templos y monumentos deteriorados", añadió.



"El príncipe Khanwaset, primer egiptólogo, será el protagonista de mi próxima novela"



"Herencias egipcias en la tradición judeocristiana son la frase 'el verbo se hace carne' y colocar los altares al Este"

Continuando con la novela, en la corte de Ramsés se cree que se trata de un complot por parte de los seguidores de Atón, el viejo dios del disco solar cuyo culto fue promocionado por Akenatón, uno de los faraones antecesores a Ramsés cuya huella intentó borrar este último, tal y como denotan relieves que Nacho Ares mostró en su ponencia en los que no se menciona a ese faraón ni a su dinastía en las listas de monarcas. "Posiblemente los borraron como forma de reivindicarse la familia que llega nueva al poder", explicó Ares. Y eso que la gran esposa de Ramsés, Nefertari, probablemente fuera nieta, sobrina o incluso hija del faraón Ay, progenitor de le reina Nefertiti, esposa de Akenatón.

Al hablar de las divinidades, el historiador se refirió a Atón como una deidad transgresora respecto a otras propias de Egipto. El culto al disco solar cambia la manera de representar las deidades y también la costumbres: "la persona podía realizar el culto sin mediadores, sacerdotes; los había pero eran menos importantes que los de Amón", quienes se enriquecían con las ofrendas bélicas y acumularon un gran poder.

Habló también de Ptah, cuyo culto estaba muy arraigado en la ciudad de Menfis, marido de la diosa leona Sekhmet. "Era un dios creador que creaba por las palabras, dar nombre a los objetos hacía que estos cobraran vida, que existiesen", explicó. Relacionó esta deidad con un pasaje de San Juan en el que dice "el verbo se hizo carne". Y es que según destacó Ares, "la tradición judeocristiana tiene herencia egipcia, como también de otras religiones anteriores". Puso otros ejemplos, uno de ellos también basado en San Juan." Cuando dice 'yo soy la luz de mundo' y ponemos los altares de las iglesias en el Este, por donde sale el sol, eso también viene de los egipcios". Y una tercera similitud: hay unos textos sobre Khanwaset que narran cuando se perdió siendo niño en un templo y lo encontraron hablando con los sacerdotes, relato éste que recuerda a un pasaje sobre Jesucristo.

En su recorrido por elementos que aparecen en su novela, Ares se detuvo en los toros sagrados Apis, a los que se les atribuía poder, fuerza y fertilidad, y en las tumbas donde se les enterraba, dentro de sarcófagos de sesenta toneladas de peso y dos metros de alto.

Un "egiptoloco" con trece libros dedicados a la antigua cultura del país del Nilo

Nacido en León en 1970, Nacho Ares se licenció en Historia Antigua por la Universidad de Valladolid, con una memoria de licenciatura (tesina) que llevaba por título "La visión grecorromana del mundo oriental. Un estudio crítico de las fuentes clásicas". Después ha dedicado todo el tiempo que ha podido, que no ha sido poco, a la investigación y divulgación en diferentes medios de comunicación de los enigmas históricos que rodean el mundo del antiguo Egipto.

Certificado en egipotología por la Universidad de Manchester, este "egiptoloco", como se define, ha publicado veinte libros, de los cuales quince están dedicados a la cultura egipcia.

Director del programa radiofónico "Ser Historia", creador y líder del pódcast "Dentro de la Pirámide" en Podium Podcast y del canal homónimo en Youtube, Nacho Ares fue en 2022 comisario de la exposición "Hijas de Nilo" de la exposición internacional "Tutankamon, la exposición inmersiva" y de otra exposición inmersiva sobre el Titanic que se presenta esta semana en Madrid.

Además de autor de más de trescientos artículos publicados en diferentes revistas especializadas, también ha traducido, revisado y prologado numerosas obras del inglés y durante diez años dirigió "Revista de Arqueología del siglo XXI".

La Fiscalía alerta de la reforma legal que obliga a la mujer a declarar contra su agresor

Sostiene que "puede volverse en su contra" ▶ "Da impunidad al maltratador y desprotege a la víctima", sostiene Beatriz Uriarte, abogada especializada en violencia de género

ALBERTO MUÑOZ
MADRID

En el arranque del nuevo año judicial, los fiscales han manifestado su preocupación con los efectos que está teniendo una reciente reforma de la Ley de Enjuiciamento Criminal que impide a las mujeres víctimas de violencia de género acogerse a la dispensa de no declarar contra sus presuntos maltratadores. Hombres con los que, en muchos casos, siguen conviviendo, a los que es muy posible que tengan miedo y que, incluso, pueden coaccionarlas para que mientan a su favor durante el juicio.

"Nos encontramos ante la paradójica tesitura de que una reforma legal realizada con el objeto de otorgar protección a las víctimas erradicando los espacios de impunidad [del agresor] derivados de la dispensa, puede volverse en su contra", explica la Fiscalía en su memoria de lo que se vivió en los tribunales españoles en 2023.

La reforma del artículo 416 de la LECRIM, que entró en vigor en junio de 2021, es decir, un año antes de la llamada ley del 'solo sí es sí', pretendía evitar que "el silencio de la víctima o de los principales testigos" en el juicio impidiese que se pudiera llegar a condenar al agresor.



Protesta contra la violencia de género en la ciudad de A Coruña. // C.Pardellas

"La declaración de la mujer o de sus parientes es, en muchos casos, la única prueba de la que disponemos", explica a este periódico la abogada especializada en violencia de género Beatriz Uriarte que apunta no solo a las lagunas de la reforma legal, sino también a la jurisprudencia que se ha dictado para intentar atajar el problema. "Es contradictoria y no ha conseguido nada más allá de crear zigzagueos jurídicos que nos llevan a un callejón sin salida".

En ese sentido, y como ejemplo de la complicación que existe a la hora de abordar el tema, desde la Fiscalía explican que, cuando las víctimas o los testigos pueden acogerse a la dispensa porque no han formado parte de la acusación, el hacerlo se convierte en "el principal motivo de sobreseimiento de la causa o del fallo", mientras que, cuando se les impide negarse, eso lleva a un aumento de "sentencias de conformidad". En ambos casos, el beneficiado es el presunto maltratador.

Pero, ¿por qué, según datos publicados por el Consejo General del Poder Judicial, una de cada diez víctimas de violencia de género sigue pidiendo acogerse a la dispensa a no declarar contra sus presuntos agresores? La Fiscalía pide que no se lleven a cabo "interrogatorios revictimizantes" y que se "entienda que detrás de estos comportamientos muchas veces subyace el temor a su agresor, la presión de su entorno o la dependencia emocional" que persiste incluso en ese momento.

"Es normal que los fiscales, e incluso los jueces, estén preocupados. Es posible que forzar a la víctima a que declare cuando puede que siga viviendo con su agresor o que este la siga coaccionando le lleve incluso a mentir", sostiene Uriarte, socia del despacho Ospina Abogados.

"Estamos colocando al agresor en una situación de impunidad y a la víctima, lejos de protegerla, en una de desprotección tal que podría incluso cometer un delito de falso testimonio".

Una de cada diez víctimas pide no declarar en el juicio contra su maltratador

Un punto de vista con el que coinciden desde la Fiscalía, que apunta a que cuando se le dice a las víctimas que no pueden acogerse a la dispensa "se muestran reticentes, responden de forma inconcreta, vaga u olvidadiza, incurren en contradicciones, e, incluso, en varios casos llegan a autoinculparse de los hechos, argumentando que no se le entendió bien, que no se encontraba bien psicológica o anímicamente y que realmente la culpable de lo acontecido fue ella".

De hecho, el riesgo es tal que algunas fiscalías han dado la voz de alarma porque, cuando una madre con hijos menores no declara, "se da cuenta a la sección de menores y a los Servicios Sociales para que efectúen un seguimiento del núcleo familiar y de los niños". "Salvo en casos de flagrante falta a la verdad", dice el Ministerio Público, la valoración de los testimonios no deberían hacerse hasta después de la sentencia y una vez que se tengan en cuenta todas las circunstancias de la víctima.

Apple presenta su iPhone 16 dotado de inteligencia artificial generativa

Tendrá más autonomía, pantalla más brillante y un nuevo control de cámara

PILAR ENÉRIZ
BARCELONA

Apple acaba de dar a conocer los nuevos iPhone 16 y iPhone 16 Pro, de los que subrayó que se diseñaron desde cero; el Apple Watch Series 10, del que señaló que "parece imposible que quepa tanta inteligencia en algo tan pequeño", y los nuevos AirPods, que buscan proteger la salud del usuario durante el uso. La compañía hizo estos lanzamientos en el evento anual del gigante en su sede de Cupertino, en un acto presentado por Tim Cook.

El móvil más esperado acaba de ver la luz de la mano de Cook en un evento que se convirtió en el gran protagonista tecnológico de la jornada en todo el mundo. Se mostraron los iPhone 16 y la variante Plus, así como los iPhone 16 Pro, con su variante Pro Max. Entre los cambios estarían una pantalla más grande, un nuevo procesador Apple A18, un botón dedicado para la cámara y nuevas funciones relacionadas con Apple Intelligence, que marca un antes y un después con la integración de una inteligencia generativa en los nuevos modelos. Unos avances que los expertos creen que tardarán en estar aún operativos en España, no así en EE UU. Los nuevos iPhone harán un uso intensivo de la IA, lo que según los responsables de Apple transformará definitivamente el uso y la experiencia del dispositivo.

En líneas generales, aportan mejoras en la autonomía, en la pantalla (más brillante), integran un nuevo botón que permite controlar la cámara según la presión que realizamos y distintas mejoras en el sistema de cámaras. Estará disponible en colores azul, negro, verde, rosado y gris. Los iPhone 16 y 16 Plus mantendrían los tamaños de 6,1 y 6,7 pulgadas y se pondrán a la venta en EE UU por 799 y 899 dólares respectivamente.

DANIEL TURENZO Y JESÚS ROGERO ■ Docentes y autores de "Educafakes. 50 mentiras y medias verdades sobre la educación española".

"La idea de que ya no se memoriza en clase es mentira"

"Hay una crisis de aprendizaje, invertimos más en educación, pero los resultados no avanzan tan rápido" ▶ "Las emociones están en un octavo plano frente a los contenidos curriculares"

ANGELES CASTELLANO
MADRID

"Igual que todos llevamos dentro un seleccionador nacional de fútbol, también contenemos una ministra de Educación". Eso dice el nuevo libro "Educafakes. 50 mentiras y medias verdades sobre la educación española" (Capitán Swing), escrito por Jesús Rogero, titular en el Departamento de Sociología de la Universidad Autónoma de Madrid y vocal asesor de Moncloa y Daniel Turenzo, maestro adscrito a la Consejería de Educación de la Embajada de España en Marruecos. Un libro que aborda las cuestiones presentes en el debate público sobre la materia: el nivel del alumnado actual, los resultados del informe PISA, la segregación del alumnado en el sistema educativo o la ideología en los planes de estudio, entre otras cuestiones. Es un libro corto y de lectura rápida que, sin embargo, contiene muchísima información y que pretende, según los autores, generar debate sobre algunos temas instalados en el imaginario popular como verdades inamovibles pero que no lo son. En cualquier caso, sus autores incluyen una advertencia: "reivindicamos nuestro derecho a cambiar de opinión si alguien ofrece mejores datos o argumentos". Desde Tánger, donde reside, Turenzo atiende las preguntas por videollamada, que Rogero completa por escrito.

–Desde el inicio defienden que la educación es política con un argumento que tiene que ver con las ideas, no con los partidos. Sin embargo, existe la percepción de que se hace de ella un uso partidista. ¿Cuáles deberían ser los consensos mínimos gobierne quien gobierne?

–Ahí tenemos visos para esperanza y para el pesimismo. Es verdad que hemos sufrido muchas reformas educativas, pero lo que nos han demostrado es que el sistema educativo es sólido y esto lo vemos, por ejemplo, en la evolución del abandono educativo temprano, que ha ido descendiendo. Debería haber una ley de mínimos consensuados, sí, pero nosotros casi ya estamos tirando la toalla y asumiendo que en otros ámbitos tampoco hay leyes consensuadas y, sin embargo, se producen avances. Entonces, apostamos no tanto por una ley consensuada, que sería tan de mínimos que no nos permitiría hacer mucho, sino que haya acuerdos puntuales sobre algunas cuestiones fundamentales. Por ejemplo, en la expansión de la educación infantil lo estamos viendo ahora mismo: tenemos gobiernos conservadores y gobiernos progresistas que todos están intentando que cada vez haya más niños escolarizados entre cero y tres años, aunque sea desde diferentes perspectivas.

–En el libro hay muchas referencias al informe PISA, un informe internacional que hace la OCDE para evaluar las competencias educativas en secundaria en ciencia, lectura y matemáticas. ¿Qué tan representativo es de la realidad de la educación en España?

–Creo que la mayoría de investigadores nos movemos en esa dualidad de amor - odio a PISA, es decir, consideramos que es una herramienta llena de limitaciones, que se utiliza como arma arrojadiza por los políticos. Pero a la vez, en ocasiones es lo único que tenemos. Es una herramienta maravillosa cuando hablamos de una comparación internacional. Para evaluar las políticas educativas tengo dudas de su utilidad. Yo estoy esperanzado con las evaluaciones y diagnósticos que se van a hacer ahora en España. Creo que deberíaN ser nuestro referente.

–Uno de los asuntos que están en el debate público es el nivel de los estudiantes. Citan estadísticas acerca de esto, principalmente del informe PISA. Sin embargo, es una realidad encontrar titulados superiores con faltas de ortografía, o con grandes lagunas de cultura general. ¿Son representativos? ¿Por qué tenemos esa percepción?

–Esta percepción no sólo se tiene en España: hay informes que reflejan lo mismo en países como Estados Unidos, Inglaterra o Francia y al mismo tiempo ha pasado en diferentes generaciones. Si miramos los indicadores, la comparación entre generaciones es muy complicada. Pero si vamos a los pocos indicadores que tenemos pues nos damos cuenta de que las cosas han mejorado. Esto no quiere decir que el sistema educativo sea el paraíso, pero España experimentó uno de los mayores progresos educativos del mundo junto con Corea y Finlandia en los años 80. Y, sin embargo, de los 2000 para acá, la evolución no está siendo tan rápida. Por otra parte, hay lo que algunos ya empiezan a llamar "una crisis de aprendizaje" que no solo afecta a España sino, por ejemplo, en la última oleada de PISA lo podemos ver en todos los países. A pesar de que estamos invirtiendo más y mejorando los insumos del sistema educativo, los resultados no están avanzando tan rápido, no es una correlación tan directa. Por supuesto que hay problemas, pero en general, todas las generaciones mejoran a las anteriores.

–Esto está muy relacionado también con quienes atacan al sistema competencial de aprendizaje y reclaman una vuelta al "la letra con sangre entra". O, de una forma más sofisticada, lo que dice Gregorio Luri de que "el conocimiento ha perdido autoridad". ¿Esto es real?

–Creo que ambas cuestiones enlazan muy bien en el sentir popular, decir que cada vez las generaciones son peores o que ahora la escuela es un parque de atracciones. Siempre se habla del sesgo del superviviente, porque al final a los que nos ha ido mejor en el sistema educativo, socialmente tenemos que justificar de alguna manera el puesto que tenemos en base a lo mucho que nos esforzamos y lo listos que somos, y por otra parte creo que eso de que las emociones han pasado a ser hegemónicas en los currículos educativos se desmonta pasando por la mayoría de las aulas españolas: los cambios de paradigmas son más teóricos que reales. Es decir, se han hecho avances, que además creo que nadie puede dudar hoy en día de la importancia de que la educación se abra a otras muchas necesidades, pero la idea de que ya no se memoriza simplemente es mentira. Yo animo a cualquiera que pasen por una clase de 3º de la ESO y verá que las emociones están en un octavo plano frente a los contenidos curriculares.

Cada vez que se hace una reforma el problema es que nos sentamos y decimos: bueno, ¿qué es lo que tiene que aprender un ciudadano de pleno derecho, un ciudadano crítico? Y esa lista interminable hace que tengamos unos currículos que son muy largos, pero poco profundos. Creo que la mayoría de sistemas educativos están haciendo reformas en las que por una parte se priman las competencias, que es lo que nos va a permitir aprender en el futuro, y por otra parte se reduce la extensión en favor de la profundidad.

–Otro asunto presente en el debate público tiene que ver con los suspensos y las repeticiones de curso. Hay profesores que se quejan de la penalización que sufren si tienen un número muy elevado de suspensos, o de repetidores y esto les hace aprobar a alumnado que no ha superado los objetivos. ¿En qué medida es importante que se superen los conocimientos de una materia o aprobar sin hacerlo?

–Nosotros en el libro tratamos de agarrarnos a los datos disponibles, y estos lo que indican es que la repetición no es una medida eficaz para el aprendizaje, aunque que pase de curso tampoco es una medida de mejora. Sabemos que es una mala medida, pero no estamos siendo capaces de articular medidas alternativas y en ese contexto el que sufre es el docente. España es un país que abusa mucho de la repetición. Somos el país de la Unión Europea donde más repiten nuestros alumnos. Los alumnos españoles son los que repiten con un mayor nivel competencial, es decir, son los alumnos que hacen más cosas con sus contenidos y a pesar de esto, repiten. En otros países, con esos mismos niveles competenciales, pasan de curso.

–En el libro desmontan la idea de que en España conviven 17 sistemas educativos diferentes, pero admiten que las divergencias entre los modelos educativos van en aumento. ¿Qué medidas concretas propondrían para evitar esto?

–Nosotros aquí decimos que esa no es una mentira, si no es una media verdad. En España tenemos grandes elementos en común. Piensa que todas las comunidades tienen el mismo número de días lectivos, las etapas son iguales, la formación de los docentes para ejercer es la misma... En países federales las diferencias son mucho mayores. Ha habido una gran convergencia, por ejemplo, en las tasas de escolarización, cuando empezaron a repartirse las transferencias eran muy desiguales y se están acortando. Sin embargo, en los resultados y sobre todo desde 2015 hasta aquí, sí que se siguen ampliando esas diferencias. Pero creo que más que mirar al sistema educativo como generador de esas desigualdades tenemos que mirar a las características de las comunidades autónomas, y la realidad es que en España vemos un claro mapa norte-sur en relación al tejido productivo y esto empuja de alguna manera a los resultados educativos.



Daniel Turienzo y Jesús Rogero, autores de "Educafakes. 50 mentiras y medias verdades sobre la educación española". // CRISTINA CANDEL

LA FRASE

"PISA es una herramienta maravillosa para la comparación internacional, pero duda de su utilidad para evaluar políticas educativas"

El 75% de las hipotecas en Galicia son ya a tipo fijo pese al desplome del euríbor

Es la comunidad donde se firman menos préstamos variables ▶ La media en las nuevas operaciones se sitúa en el 3,39% con una cuota de casi 580 euros, el 30% del salario

JULIO PÉREZ
VIGO

El Banco Central Europeo (BCE) *vuelve al cole* este jueves. En los mercados se da por segura otra señal de relajación en la política monetaria con el recorte de un cuarto de punto en los tipos de interés, hasta dejar el principal en el 4%. Su presidenta no fue tan contundente tras la cumbre del pasado julio. "La pregunta de qué haremos en septiembre es muy abierta", aseguró entonces Christine Lagarde. "Dependerá de todos los datos que tendremos –añadía, en referencia, sobre todo, a la evolución de la inflación–, no hay un camino predeterminado". Las entidades financieras también están convencidas de que el BCE pasará la tijera a la vista de la evolución del euríbor. El precio al que se prestan dinero entre sí y principal referencia para la firma de hipotecas se situó en el 2,986% en su tasa diaria de ayer, por debajo del umbral del 3% por primera vez desde mediados de diciembre de 2022. La media del mes retrocede al 3,057% y la prevista llega al 3,006%. Si sigue así, será su sexto mes consecutivo a la baja tras el fuerte descenso de 0,356 puntos experimentado en agosto.

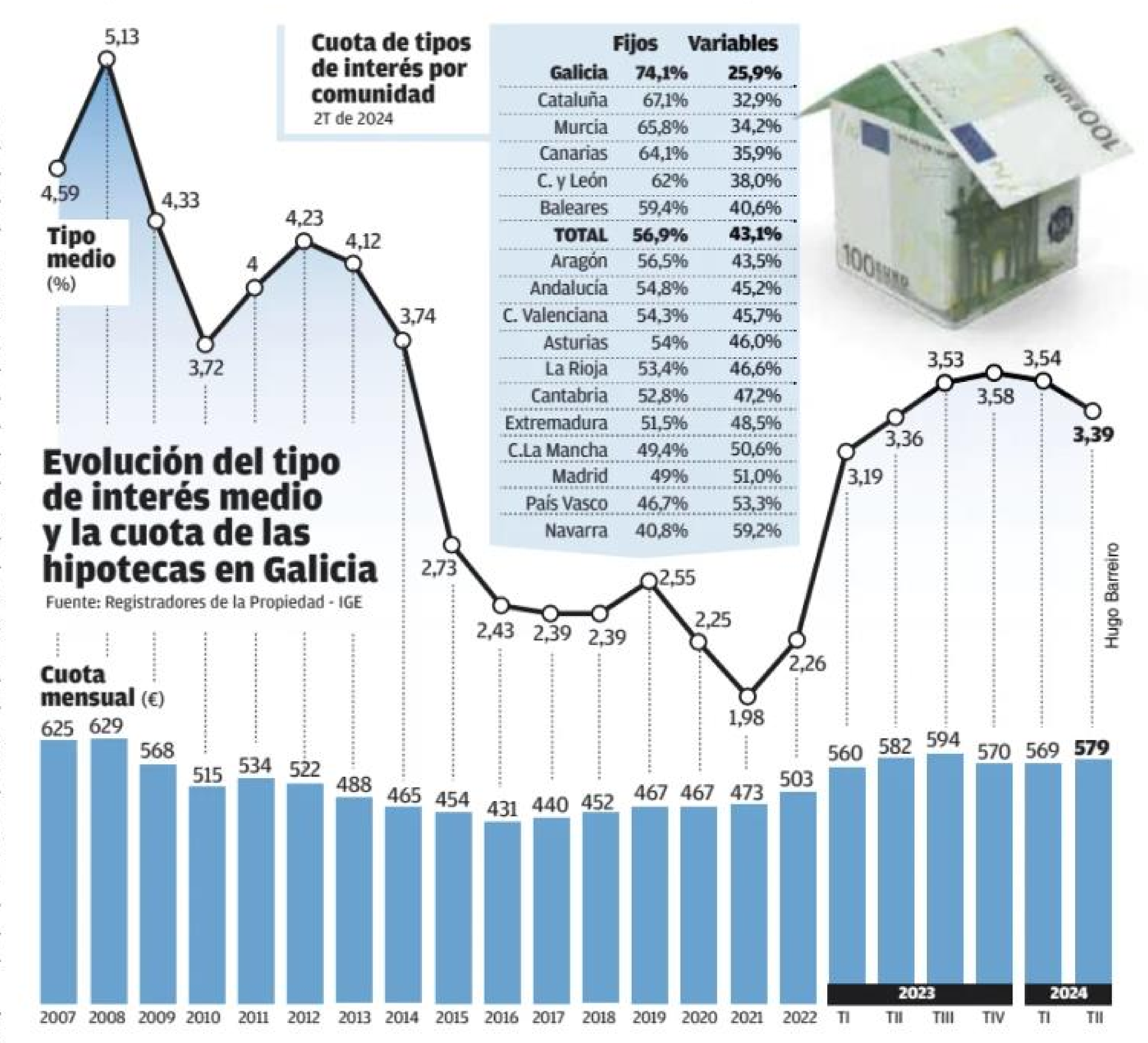
El comportamiento del euríbor incide de lleno en el coste de los nuevos préstamos para la adquisición de vivienda y también afecta a aquellos hogares que estén pagando ya un crédito si está contratado a tipo variable. Que son los menos. Galicia sirve de epicentro al bum de las hipotecas fijas, una tendencia que, parece, llegó para quedarse. En plena desescalada de los tipos, los créditos vinculados directamente al euríbor y otros índices más residuales apenas ganan terreno en el mercado hipotecario regional y los firmados a tipo fijo –durante toda su duración o como primer tramo en los préstamos mixtos– concentran casi el 75% de las operaciones.

De las algo más de 3.000 hipotecas formalizadas entre abril y junio en la comunidad, el 74,1% son a tipo fijo, dos puntos por encima del primer trimestre (72%), según el último balance de los Registradores de la Propiedad. Ninguna otra autonomía alcanza semejante cuota. Las que más se acercan son Cataluña (67,1%), Murcia (/65,8%), Canarias (64,1%) y Castilla y León (62%). En el conjunto del país suponen el 56,9% (56,3% entre enero y marzo).

La contratación a tipo variable aumentó en ocho comunidades y en trece fue la modalidad más utilizada. Solo se escapan de la tendencia general Castilla-La Mancha (49,4%), Madrid (49%), País Vasco (46,7%) y Navarra (40,8%). "La contratación a tipo de interés fijo ha seguido mejorando su cuota de mercado por segundo trimestre consecutivo –señalan los Registradores–, animado por el recorte de su cuantía con respecto a la contratación a tipo variable".

El tipo medio fijado en las hipotecas en Galicia en el segundo trimestre alcanzó el 3,39%, frente al 3,54% del arranque del año y muy similar al 3,36% del mismo periodo de 2023. En el caso de los fijas, el tipo medio llegó al 3,55% y en las variables fue del 2,94% (3,74% y 3,33% en el primer trimestre, respectivamente). El coste de los créditos pisa así el freno después de siete trimestres consecutivos de subida y los Registradores apuntan "a un escenario distinto, previsiblemente de ligeros descensos, favoreciendo la dinámica del mercado inmobiliario".

En el mercado, precisamente, la otra gran variable que condiciona la oferta son los precios. Y no paran de crecer. La vivienda en Galicia roza ya los niveles de la burbuja de hace década y media tras un encarecimiento anual del 5,7% en el segundo trimestre. De ahí también que el importe medio concedido repunte de los 110.102 euros de comienzos de 2024 a cerca de 113.700 al cierre del segundo trimestre y la cuota engorde en unos diez euros, hasta acariciar los 580 euros, señalan los Registradores. El pago de la hipoteca absorbe prácticamente el 30% del salario en la comunidad y el 32,4% en todo el Estado. El plazo de amortización se mantiene en alrededor de 24 años.



Cuota de tipos de interés por comunidad
2T de 2024

	Fijos	Variables
Galicia	**74,1%**	**25,9%**
Cataluña	67,1%	32,9%
Murcia	65,8%	34,2%
Canarias	64,1%	35,9%
C. y León	62%	38,0%
Baleares	59,4%	40,6%
TOTAL	**56,9%**	**43,1%**
Aragón	56,5%	43,5%
Andalucía	54,8%	45,2%
C. Valenciana	54,3%	45,7%
Asturias	54%	46,0%
La Rioja	53,4%	46,6%
Cantabria	52,8%	47,2%
Extremadura	51,5%	48,5%
C.La Mancha	49,4%	50,6%
Madrid	49%	51,0%
País Vasco	46,7%	53,3%
Navarra	40,8%	59,2%

Alquilar una habitación en Galicia cuesta más de 300 euros tras un alza del 50% en cinco años

R. PRIETO
A CORUÑA

Falta oferta y crece la demanda. Es la radiografía del mercado inmobiliario de los últimos años y que, por el momento, no tiene visos de cambiar. Esos dos factores han situado los precios del alquiler por la nubes, convirtiendo el acceso a la vivienda en una misión prácticamente imposible al exigir ya un tercio de la nómina, aunque en algunas ciudades la renta a día de hoy ya supera ese porcentaje. A muchos jóvenes que hoy quieren emanciparse no les queda otra opción que compartir piso para poder hacer frente a los gastos del mes. Pero no solo estudiantes y jóvenes que se estrenan en el mercado laboral se ven obligados a arrendar un cuarto porque las facturas no les dan para irse solos a un piso, sino que tras la crisis derivada de la pandemia hay familias a los que no les queda otra alternativa que alquilar una habitación. Pero el coste de compartir piso también se está volviendo prohibitivo, con precios de récord. Alquilar un cuarto en Galicia a día de hoy es un 50% más caro que hace cinco años y hasta un 74% más que hace casi una década, según el informe presentado ayer con datos de agosto del portal Fotocasa, *Viviendas compartidas en España en 2024*.

El coste medio en la comunidad gallega de una habitación en un piso compartido alcanza ya los 326 euros, un 11% más que en agosto del año pasado (292 euros). En verano de 2019 el precio era de 218 euros y en 2015 se quedaba por debajo de la barrera de los 200 euros, en concreto 187 euros el cuarto.

Funcas estima que se necesitan 200.000 viviendas nuevas al año para cubrir la demanda

AGENCIAS
MADRID

Funcas estima que hacen falta unas 200.000 viviendas nuevas al año para poder absorber la demanda actual, pide un entorno regulatorio estable y predecible que aumente la oferta de alquiler, y considera que los incentivos fiscales o avales centrados en la demanda tensionarán aún más los precios. La entidad señala que desde 2021 se está produciendo en España un desajuste importante entre la oferta de vivienda (en torno a 100.000 unidades nuevas por año) y la demanda que está tensionando el mercado y presionando los precios al alza, lo que dificulta el acceso a la vivienda, en particular a los jóvenes y a colectivos vulnerables. Por ello, aboga por que se duplique la construcción de vivienda para poder absorber la demanda actual.

Los autores del informe publicado ayer por Funcas concluyen que en los últimos años deberían haberse iniciado al menos 100.000 viviendas nuevas adicionales por año, cifra que podría elevarse hasta las 150.000 unidades si no existieran demasiadas restricciones. Ante la evolución prevista de la población en España y, en particular, la creación de nuevos hogares en los próximos cinco años, el estudio indica que las necesidades de vivienda nueva aún serán muy elevadas, entre 175.000-200.000. A partir de 2032, prevé que las necesidades se relajen hasta una cifra similar a la actual, en torno a 100.000 en 2037, según la hipótesis demográfica proyectada por el INE.

El análisis subraya que las intervenciones públicas, si no se diseñan y ejecutan cuidadosamente, pueden distorsionar el mercado, desalentar la inversión privada y no alcanzar los objetivos de accesibilidad y asequibilidad esperados, según explica Santiago Carbó, coordinador del estudio.

En este sentido, agregan que un entorno regulatorio estable y predecible puede fomentar la inversión en el mercado de alquiler, aumentando así la oferta a precios asequibles y añaden que su regulación no debe distorsionar, sino buscar un equilibrio que proteja a los inquilinos sin desalentar a los propietarios. Dado que el problema es de escasez de oferta, los incentivos fiscales o los avales, al centrarse en la demanda, tendrán una eficacia reducida y un coste para las arcas públicas, al tiempo que tenderán a agravar las desigualdades.

Trabajo propone bonificar los contratos que necesiten las pymes para reducir la jornada

El ministerio pone sobre la mesa una última propuesta para limar el rechazo de las patronales a la semana laboral de 37,5 horas

ROSA MARÍA SÁNCHEZ
MADRID

El Ministerio de Trabajo ha planteado bonificaciones en las nuevas contrataciones indefinidas que tengan que realizar las pequeñas y medianas empresas como resultado de la reducción de jornada legal de 40 a 37,5 horas. Así lo explicó el secretario de Estado de Trabajo, Joaquín Rey, tras reunirse ayer con representantes de la patronal y de los sindicatos en la mesa negociadora para el recorte de la jornada semanal. La bonificación a las nuevas contrataciones forma parte de lo que el propio ministerio ha bautizado como Plan 375, que tiene como objeto "acompañar" a las pequeñas y medianas empresas para la implantación de la reducción de jornada. En principio, estas bonificaciones se destinarán solo a "los contratos indefinidos que se realicen en las pymes para completar el tiempo que quede libre por la reducción de jornada", si bien Rey se mostró dispuesto a estudiar otras aportaciones que puedan formular los agentes sociales.

La bonificación a este tipo de contratos en las pymes es la última propuesta que el ministerio que dirige Yolanda Díaz ha puesto sobre la mesa negociadora para intentar atraer el apoyo de las patronales CEOE y Cepyme al objetivo del Gobierno de reducir la jornada laboral a 37,5 horas. Los representantes sindicales de UGT y de CC OO ya han expresado su apoyo a esta propuesta tras el encuentro. Las patronales, de momento, se ha mostrado dispuestas a analizarla cuando la reciban por escrito, si bien, *a priori*, fuentes de la CEOE consideran que la iniciativa "ahonda en el intervencionismo de las relaciones laborales y el desprecio de la negociación colectiva".

En todo caso, los agentes sociales han sido emplazados a una próxima reunión, el 19 de septiembre, que, según las pretensiones del Ministerio de Trabajo, debería ser ya la última antes de avanzar en la redacción de un proyecto de ley que pueda ser presentado "cuanto antes" en el Congreso de los Diputados. El departamento estatal se ha comprometido a hacer llegar a los agentes sociales un documento completo con su propuesta definitiva para la reducción de jornada antes de la reunión del día 19 de septiembre. Mientras tanto, las organizaciones sindicales siguen adelante para impulsar una campaña de movilizaciones a favor de la reducción de jornada.

El Ministerio de Trabajo mantiene intacto su propósito de que en ya en 2024 sea efectiva la jornada laboral máxima de 38,5 horas a la semana. Dado que el cómputo de la jornada es anual, Joaquín Rey ha explicado que las empresas tendrán que aprovechar la última parte del año para encajar esa reducción de la jornada (ya sea con días libres o con jornadas semanales más cortas).


Joaquín Pérez Rey, ayer, durante la reunión con patronal y sindicatos. // FdV

El Gobierno incorpora el reconocimiento médico gratuito para empleadas de hogar

El Consejo de Ministros prevé dar luz verde hoy mismo al decreto que también obliga a la evaluación de riesgos laborales del colectivo

IVÁN GIL / ANA CABANILLAS
MADRID

El Gobierno prevé aprobar hoy en el Consejo de Ministros un decreto para avanzar en la equiparación de los derechos laborales de las empleadas del hogar. El texto plantea una evaluación de riesgos en los domicilios donde trabajen, que se acompañará de la dotación del material de seguridad necesario, y reconocimientos médicos, según adelantó *El País* y confirmaron fuentes de la cúpula del ministerio de Trabajo que dirige Yolanda Díaz. Para ello, el Instituto Nacional de Seguridad y Salud en el Trabajo desarrollará una herramienta en línea que facilite el cumplimiento de estas evaluaciones a los empleadores. Con este texto se pretende la ratificación del Convenio 189 de la OIT para la ampliación de los derechos laborales de estas trabajadoras, que integran un sector que supone el el 3,25% del total de empleos en España, así como a una obligación fijada en el real decreto de 2022 de empleadas del hogar .

Este gremio está compuesto mayoritariamente por mujeres y para el Ejecutivo es una máxima impulsar la perspectiva de impacto de género en la prevención de riesgos laborales. De ahí la incorporación de medidas preventivas en materia de empleadas de hogar, pero también desde la integración del género en materia preventiva en general.

Una de las principales reivindicaciones de los sindicatos es que los reconocimientos médicos fueran necesarios y gratuitos, como así está previsto finalmente en el texto. Por otra parte, el decreto añade vías para la formación en riesgos laborales de las empleadas del hogar y del servicio a domicilio así como en la atención a los denominados riesgos psicosociales. En cualquier caso, se respetará a las trabajadoras que ya tengan regulado en sus convenios colectivos la protección de sus puestos de trabajo.

Uno de los principales objetivos de las evaluaciones a los empleadores es que se proporcionen equipos adecuados así como formación en materia preventiva en el momento de contratar. Se prevé también la elaboración de protocolos de actuación en lo referente a la prevención de la violencia y acoso en el empleo doméstico.

Durante su discurso de apertura del curso político, Pedro Sánchez ya fijó la "dignidad laboral" como uno de los ejes de la hoja de ruta del Gobierno para los próximos meses. En este sentido, se comprometió a seguir negociando con patronal y sindicatos para llegar a un acuerdo para reducir la jornada laboral a las 37,5 horas o cuatro días semanales. "Para que todos los españoles trabajen para vivir, y no vivan para trabajar", defendió.

Una de las principales reivindicaciones de los sindicatos es que los reconocimientos médicos fueran necesarios y gratuitos, como así está previsto finalmente en el texto. Por otra parte, el decreto añade vías para la formación en riesgos laborales y la atención a los denominados riesgos psicosociales. En cualquier caso, se respetará a las trabajadoras que ya tengan regulado en sus convenios colectivos la protección de sus puestos de trabajo.

Emprego prolonga la formación de migrantes para paliar el problema de las vacantes

AGENCIAS
SANTIAGO

La directora xeral de Formación e Cualificación para o Emprego avanzó ayer que la Xunta continuará con el programa de formación de personas migrantes para regularizar su situación y hacer frente a la escasez de mano de obra en sectores como el de la construcción. Durante la clausura de la jornada Arraigo para a formación. Oportunidades no sector da construcción de Galicia, Zeltia Lado aseguró que la Consellería de Emprego, firmará convenios con Cáritas Federadas en Galicia, Cáritas de Lugo y la Federación de Escolas Familiares Agrarias (EFA) de Galicia con una ayuda cercana al millón de euros.

"Después de que se hayan beneficiado más de 100 personas, el objetivo ahora es llegar a los 145 migrantes con autorización de residencia y de trabajo que faciliten su integración sociolaboral", indicó Lado. Los empleos que se cubrieron en la primera edición estaban relacionados con los contenidos impartidos en un total de 59 acciones desarrolladas en las cuatro provincias, centradas en ámbitos como la construcción, el turismo, la hostelería, y la ganadería, entre otros.

La Xunta declara estratégico el centro de datos previsto en Curtis

AGENCIAS
SANTIAGO

El centro de procesamiento de datos impulsado en Curtis (A Coruña) por la sociedad Galicia Green Data Center, detrás de la que está el grupo Ingenostrum, ha sido declarado como proyecto estratégico empresarial autonómico por la Xunta. Así lo acordó ayer el Consello, que ha autorizado la declaración de la iniciativa con una figura que busca la agilización de la tramitación y desarrollo de iniciativas empresariales consideradas de especial relevancia por el Gobierno gallego.

El proyecto contempla una inversión de 51 millones para instalarse en cuatro parcelas del polígono industrial Curtis-Teixeiro con la previsión de generar 130 empleos directos en la fase de construcción y 45 cuando entre en funcionamiento. Pretende servir de soporte a la información que generen las empresas, instituciones y administraciones.

La Bolsa



El comentario

Páginas elaboradas por RENTA 4 BANCO, S.A., el 09-09-2024 a las 18:01h.

El Ibex 35 suma un 0,89% y se sitúa en los 11.272,80 puntos

La sesión del lunes comenzó tras conocerse los resultados del dato de empleo americano del viernes, que fue algo más débil de lo previsto y aumentó las probabilidades de que el primer recorte de tipos de la Reserva Federal sea de 50 puntos básicos. En España, el Ibex 35 ganó un 0,89% y alcanzó los 11.272,80 puntos, en una semana donde una de las grandes protagonistas será la multinacional española de fabricación y distribución textil, Inditex, que presentará sus resultados el miércoles día 11. La compañía será la última empresa del selectivo español en desglosar sus cuentas. Además, contaremos con la reunión del Comité Asesor Técnico para revisar la composición del Ibex 35, donde no esperamos cambios. Por otra parte, el euríbor a doce meses retrocedió por cuarto día consecutivo y bajó la tasa anual del 3%, lo que supuso la primera caída desde diciembre de 2022 en una semana donde se celebrará, el próximo jueves, la reunión del Banco Central Europeo. Por otro lado, en Estados Unidos estaremos atentos al primer debate electoral, que se realizará el martes, entre Donald Trump y Kamala Harris, y supone un previo a las elecciones presidenciales del próximo 5 de noviembre. También seguiremos pendientes, un día después, del IPC del mes de agosto.

Contenidos Renta 4

IBEX 35

	Precio	Mín.	Máx.	Var.	Var.%	Var.% Año
▲ ACCIONA	127,500	126,00	128,00	1,30	1,03	-4,35
▲ ACCIONA RENO	22,080	21,68	22,18	0,46	2,13	-21,37
▲ ACERINOX	8,965	8,95	9,03	0,01	0,11	-15,86
▲ ACS CONST.	40,300	39,94	40,40	0,26	0,65	0,35
▲ AENA	185,000	183,30	185,00	2,40	1,31	12,74
▲ AMADEUS IT	62,740	61,70	62,74	1,16	1,88	-3,30
▲ ARCEL.MITTAL	20,150	20,09	20,26	0,14	0,70	-21,49
▲ B. SABADELL	1,824	1,81	1,84	0,02	0,94	63,88
▲ BANKINTER	7,960	7,90	7,99	0,03	0,33	37,34
▲ BBVA	9,034	8,96	9,10	0,12	1,37	9,82
▲ CAIXABANK	5,428	5,32	5,44	0,11	2,07	45,68
▲ CELLNEX TELECOM	35,390	35,12	35,61	0,11	0,31	-0,71
▲ ENAGAS	14,130	14,03	14,14	0,03	0,21	-7,44
▲ ENDESA	19,505	19,42	19,59	0,06	0,31	5,66
▲ FERROVIAL	38,080	37,68	38,08	0,50	1,33	15,32
▲ FLUIDRA	21,520	21,20	21,52	0,40	1,89	14,16
▼ GRIFOLS	9,298	9,26	9,38	-0,01	-0,09	-39,84
▲ IBERDROLA	13,330	13,12	13,38	0,17	1,33	12,35
▼ INDITEX	46,550	46,48	46,90	-0,05	-0,11	18,06
▲ INDRA A	16,580	16,29	16,58	0,23	1,41	18,43
▲ INM.COLONIAL	6,030	6,00	6,08	0,04	0,67	-7,94
▲ INT.AIRL.GRP	2,265	2,22	2,27	0,03	1,21	27,18
▲ LABORAT.ROVI	82,250	80,80	82,45	1,45	1,79	36,63
▲ LOGISTA	27,700	27,66	27,84	0,10	0,36	13,15
▲ MAPFRE	2,260	2,24	2,27	0,02	1,07	16,31
▼ MERLIN PROP.	11,470	11,39	11,58	-0,02	-0,17	16,41
▼ NATURGY	22,860	22,86	23,04	-0,08	-0,35	-15,33
▼ PUIG BRANDS	20,800	20,61	21,30	-0,40	-1,89	0,00
▲ RED ELE. COR	17,450	17,25	17,50	0,11	0,63	17,04
▲ REPSOL	11,810	11,71	11,84	0,09	0,72	-12,19
▲ SACYR	3,206	3,17	3,23	0,04	1,33	2,56
▲ SANTANDER	4,342	4,31	4,37	0,05	1,15	14,88
▲ SOLARIA	11,620	11,50	11,65	0,12	1,04	-37,56
▼ TELEFONICA	4,205	4,19	4,22	-0,01	-0,19	18,99
▲ UNICAJA	1,164	1,16	1,18	0,01	0,69	30,79

Valores vinculados a Galicia

	Precio	Mín.	Máx.	Var.	Var.%	Var.% Año
▲ A. DOMINGUEZ	4,860	4,82	4,90	0,02	0,41	-2,80
= G.E.SAN JOSE	4,280	4,24	4,32	0,00	0,00	23,70
▼ INDITEX	46,550	46,48	46,90	-0,05	-0,11	18,06
▼ PESCANOVA	0,345	0,33	0,35	-0,00	-0,58	68,29

Tipos de interés

▼ Euribor 1 año	3,025

Petróleo

▲ Brent 21 días	71,55

Metales

▲ Oro	2.500,2

Divisas

	Precio	Var.%
▼ $ EEUU	1,104	-0,38
▼ Yen	157,780	-0,04
▲ Libra	0,844	0,02
▼ Franco Suizo	0,936	-0,17
▼ Corona Sueca	11,445	-0,22
▲ $ Canadá	1,497	0,49
▲ $ Australia	1,657	0,28

Draghi avisa de que la UE necesita más deuda conjunta para mejorar la inversión

El expresidente del BCE plantea en un informe a Bruselas 170 propuestas para financiar proyectos por 800.000 millones al año

ROSA MARÍA SÁNCHEZ
MADRID

El ex primer ministro italiano Mario Draghi advirtió ayer de que la Unión Europea necesitará un aumento "masivo" de las inversiones para digitalizar y descarbonizar la economía y aumentar su capacidad de defensa, lo que supondrá un esfuerzo adicional de unos 5 puntos porcentuales del PIB al año, hasta alcanzar niveles de los años 60 y 70, si quiere mantener su competitividad frente a países como China o Estados Unidos.

Para acometer estas necesidades de inversión –que la Comisión Europa ha cifrado en 800.000 millones de euros al año– el llamado Informe Draghi plantea 170 propuestas de reforma, entre las que se incluye la emisión de deuda conjunta por parte de la UE, siguiendo el modelo del actual programa Next Generation, ya que, según razonó, la inversión privada europea no sería capaz de acometer tamaño reto por sí sola. Además de la inversión pública directa, serán necesarios "incentivos fiscales para desbloquear la inversión privada", abunda el documento.

Un año después de haber recibido el encargo de la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, el expresidente del BCE, Mario Draghi, presentó los dos volúmenes con 397 páginas del "Informe sobre el futuro de la competitividad europea". Y lo hizo en rueda de prensa, acompañado de Von der Leyen, en la que resumió en dos palabras la esencia de su documento: "Concreción y urgencia".



Mario Draghi entrega su informe a Ursula von der Leyen. // Efe

Las 170 propuestas se articulan en 15 bloques sectoriales (gas natural, electricidad, energía, materiales críticos, telecomunicaciones, datos, semiconductores, industria electrointensiva, tecnologías limpias, automoción, defensa, espacio, farmacia y transporte) y en cinco políticas horizontales (innovación, formación, inversión sostenible, competencia y gobernanza).

Valores fundacionales

Según Draghi, el propósito de crecimiento y de respeto al cambio climático que persigue su informe conecta con los valores "fundamentales y fundacionales" de la Unión Europea, entre los que ha citado la prosperidad, la equidad, la libertad, la paz y la democracia, en un mundo sostenible. "Si Europa no puede proporcionar estos valores habrá perdido su razón de ser", afirmó el economista. "Por eso, este debate es absolutamente existencial" para la UE.

"La única manera de afrontar este desafío es crecer y ser más productivos, preservando nuestros valores de equidad e inclusión social. Y la única manera de ser más productivos es que Europa cambie radicalmente", dijo Draghi. Y para explicar "a la gente de la calle" la necesidad de estos cambios –tal como le requirió un periodista–, "les diría que tiene que ver con el hecho de que ustedes están volviéndose más pobres cada año; con poder defendernos, si nos atacan, y con el hecho de que estamos perdiendo nivel educativo. Así es como yo lo explicaría", resolvió.

Xunta y Federación de Usuarios del Puerto de Vigo buscan nuevas vías de colaboración

REDACCIÓN
VIGO

Buscar nuevas vías de colaboración. Fue el objetivo de la reunión que ayer mantuvieron, entre otros, el presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, con el presidente de la Federación de Usuarios del Puerto de Vigo, Enrique Mallón; el presidente de la Cooperativa de Armadores de Vigo (ARVI), Javier Touza; los conselleiros de Economía e Industria y de Mar, María Jesús Lorenzana y Alfonso Villares, respectivamente, o la delegada de la Xunta en Vigo, Ana Ortiz.

En el encuentro las partes abordaron proyectos en común que se están desarrollando además de posibles nuevas vías de colaboración que se podrían poner en marcha en el futuro. Asimismo, los asistentes insistieron en la necesidad de mantener una interlocución "constante" entre las partes, según un comunicado de la Xunta.



Mallón, Ortiz, Lorenzana y Rueda, en la reunión. // David Cabezón / Xunta

Anfaco exige a la UE el mismo trato que el campo para diseñar la política pesquera

La patronal urge un Diálogo Europeo sobre el futuro del sector y critica la "aceleración" de los tratados de libre comercio con Tailandia e Indonesia para la reducción de aranceles

JULIO PÉREZ
VIGO

Aunque la pesca forma parte del *corpus* de la UE desde la firma del Tratado de Roma en 1958, formalmente era un apéndice más de la política agraria común y hasta años después, en 1970, no saltó a protagonista principal con una normativa europea propia que, entre otras cosas, creó una organización común del mercado de sus productos. En ese mismo momento también la entonces Comunidad Económica Europea (CEE) adoptó el principio fundamental de igualdad de acceso de los Estados miembros en sus aguas respectivas. Más de medio siglo después, el sector mira otra vez al campo con envidia ante la contundente reacción de Bruselas frente a las tractoradas en media Europa entre noviembre de 2023 y febrero de 2024 para protestar por la burocracia, la crisis de precios y, en general, la orientación de la Política Agraria Común (PAC) en plena precampaña electoral.


Mujeres trabajando en una conservera gallega. // Gonzalo Núñez

Justo después de la cita con las urnas para la elección de los nuevos miembros del Parlamento Europeo, las autoridades comunitarias abrieron una consulta pública para evaluar la eficacia y la eficiencia de la Política Pesquera Común (PPC) entre 2014 y 2024. Era el primer paso para una evaluación a fondo de las medidas impulsadas en todo este tiempo y si se habían conseguido cumplir los objetivos de sostenibilidad a largo plazo, protección del medio marino, seguridad alimentaria y la mejora del nivel de vida de las comunidades pesqueras y acuícolas. "Participar en esta consulta significa desempeñar un papel activo en la configuración del futuro de la pesca sostenible en Europa", subrayaba la Comisión en su invitación a hacerle llegar los comentarios.

Anfaco-Cecopesta está entre las entidades que quisieron participar en el proceso cerrado el pasado viernes. Y la PPC no aprueba su examen. La patronal conservera asegura que la PPC "no consiguió asegurar que la industria transformadora tuviera unas condiciones realmente equitativas" frente a las productoras de terceros países, "existiendo incongruencias en requisitos medioambientales, sanitarios o sociales". "Existieron fallos en la coordinación con la política comercial al permitirse la liberalización o apertura de productos sensibles", añade Anfaco, que pone como ejemplo la conserva de atún; y "continúan existiendo faltas de recursos para vigilancia y control en origen", especialmente en materia de Pesca ilegal, no declarada y no reglamentada (INDNR), "que rompen el *level playing field* [la igualdad de condiciones] en el mercado europeo".

Lo más importante, según detalla Anfaco en un comunicado, fue "recalcar la débil consideración" en la política europea de pesca del "papel crucial y esencial" que la industria transformadora europea, si es fuerte, tiene "para la consecución de los objetivos de conservación de los recursos biológicos marinos y la gestión de las flotas que explotan dichos recursos en todo el planeta". La organización reprocha que la PPC no garantice que la disponibilidad de productos alimenticios sea "a precios asequibles para la ciudadanía" y se hayan tomado decisiones que, incluso, son contrarias a eso al "crear restricciones a la actividad que impactan en la competitividad de los operadores europeos o limitarse la importación de determinada materia prima".

El sector se reivindica como "palanca" para alcanzar los objetivos comunitarios en aprovisionamiento, "por lo que debe incorporarse en la estrategia europea una defensa que asegure que el 70% de la materia prima importada, imprescindible para las fábricas y mercado europeo, siga disponible en los próximos años". Junto a su aportación a la evaluación, Anfaco avanza que solicitará la creación "urgente" de un Diálogo Estratégico sobre el futuro de la Pesca, Acuicultura y Alimentación en la UE, "que extrapole las similitudes y diferencias de las conclusiones alcanzadas para la agricultura". Una actividad ante la que ven por parte de la UE "un trato desigual" tras el "completo ejercicio de colaboración" de las autoridades comunitarias con los representantes del campo.

La organización pide la disponibilidad del 70% de la materia prima importada

"Mostramos nuestra mayor preocupación ante la continuación y aceleración de procesos negociadores de acuerdos de libre comercio, como Tailandia e Indonesia, que pudieran avanzar y concluir por los técnicos de la Comisión contradiciendo las recomendaciones y nuevas estrategias del sistema alimentario europeo, reduciéndose arancelariamente productos sensibles, como la conserva de atún, pese a las advertencias de falta de *level playing field*", subraya Roberto Alonso, secretario general de Anfaco.

Las empresas tenían previsto pedir su apoyo a Isabel Artime, la secretaria general de Pesca, en la reunión celebrada ayer en Madrid para que España asuma "el liderazgo" en el cambio de rumbo y lograr "recomendaciones específicas para la cadena mar-industria" que se incluyan en "la Visión del nuevo sistema alimentario europeo del ciclo 2024-2029 prometido por la presidenta Von der Leyen" en sus primeros cien días tras su reelección.

Casi una veintena de inspectores de pesca del Caribe se forman en Vigo

REDACCIÓN / AGENCIAS
VIGO

El conselleiro do Mar, Alfonso Villares, y la secretaria general de Pesca, Isabel Artime, remarcaron la ayer la importancia de la colaboración institucional para luchar contra la pesca ilegal, no declarada y no reglamentada. Así lo señalaron en la inauguración del IV Curso de Fortalecimiento de Capacidades para la Aplicación del Acuerdo sobre Medidas del Estado Rector del Puerto, que se celebrará hasta el 26 de septiembre en Vigo. Esta iniciativa cuenta con la colaboración de la Consellería, así como de la Agencia Europa de Control de la Pesca, de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) y de la Secretaría General de Pesca, entre otros.

Según Villares, la práctica no regulada no solo perjudica a la recaudación fiscal, sino que también disminuye el rendimiento económico del sector y afecta a la imagen de los productos del mar, además de a la seguridad alimenticia de los consumidores y, en general, a los recursos marinos. Artime ha destacado la importancia de la colaboración con la Xunta, para no solo detectar pesca ilegal en puertos, sino también en la comercialización.


Artime, Villares y Botana, ayer, en la inauguración. // FdV

En esta ocasión contará con la participación de diecisiete inspectores y oficiales de pesca del Caribe que, durante las tres próximas semanas, tendrán la oportunidad de conocer herramientas y prácticas que podrán aplicar los puertos pesqueros en sus respectivos países en su labor de promover una pesca sostenible. Una cestión en la que, según avanzó el máximo responsable portuario, Carlos Botana, "trabajamos en coordinación con las Administraciones competentes", para lo que "hemos puesto en marcha diferentes proyectos que refuerzan la labor de inspección desarrollada con gran profesionalidad, enfocados a la mejora de procesos de control en descarga y en lonja", porque "la trazabilidad es, para nosotros, una prioridad".

El Gobierno premia a la Asociación de Redeiras O Fieital de Malpica

REDACCIÓN
VIGO

La Asociación de Redeiras O Fieital, con sede en Malpica de Bergantiños (A Coruña), ha obtenido el tercer premio a la excelencia a la innovación en la actividad pesquera o acuícola. El colectivo, que trabaja en las distintas artes y aparejos de pesca, ha sido reconocido por contribuir a la formación de sus asociadas, a su visibilización, su diversificación económica y su participación en congresos y jornadas, lo que les ha permitido la mejora de su vida profesional. Se trata de unos premios que concede el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.

El Barça no se olvida de Mingueza

El gran inicio de curso ha llevado al zaguero céltico a la selección y a despertar el interés de su anterior club, que podría recuperarlo por 9 millones ➤ Finaliza contrato en Vigo en 2026 y su cláusula es de 20 millones

J. CONDE
VIGO

Óscar Mingueza ha ocupado el vacío que dejó Jörgen Strand Larsen como jugador franquicia de un Celta que necesita vender cada temporada para que sus balances económicos se ajusten al *fair play* financiero que exige LaLiga. El zaguero céltico es una de las revelaciones de este arranque de temporada después de que Claudio Giráldez supiese acomodarlo como carrilero, función en la que el catalán explota su buena técnica y su enorme conocimiento del juego, mientras minimiza sus deficiencias en las labores de contención. Los dos goles y las tres asistencias que acumula en las cuatro primeras jornadas del campeonato le han llevado a la selección española, vigente campeona de Europa y de la Liga de las Naciones. Pero sus buenas actuaciones con el equipo vigués no han pasado desapercibidas para muchos equipos. Uno de ellos es un viejo conocido de este futbolista nacido en la localidad barcelonesa de Santa Perpètua de Mogoda el 13 de mayo de 1999. En las últimas horas, la prensa catalana se ha hecho eco del interés del Barcelona por repescar a un jugador que se formó en la Masia y al que dejó salir libre en el verano de 2022 con rumbo a Vigo.

El conjunto azulgrana, con graves problemas económicos que le impiden cerrar los fichajes que vienen reclamando sus últimos entrenadores, piensa en Mingueza como una operación de bajo coste, pues en el acuerdo para que pudiese fichar por el Celta se incluyó una cláusula por la que el equipo catalán podría recuperarlo por 9 millones de euros, además de reservarse el derecho de tanteo ante un posible traspaso a otra entidad. En Vigo firmó un contrato hasta junio de 2026, que incluye una cláusula de rescisión de 20 millones de euros. En caso de traspaso, el Barcelona se quedaría con el 50 por ciento.

En las cantidades que se mueve el Celta en los últimos años tras las salidas de Gabri Veiga y de Larsen, una venta en enero o junio próximos de Mingueza no paliaría las necesidades del club vigués para cuadrar sus cuentas, pero sería una buena operación teniendo en cuenta que llegó a Vigo a coste cero, el próximo curso afrontaría su último año de contrato y que ha mantenido un elevado rendimiento, sobre todo con Carvalhal y Giráldez.

A pesar de su salida del Barça, Mingueza dejó las puertas abiertas a su regreso al no aprovecharse de la delicada situación financiera de los azulgrana. De ello dejó constancia el jugador en su adiós del Campo Nou: "Tenía contrato con el Barça y me podría haber quedado, pero no estuve al nivel y prefería jugar y no ser un problema. Siempre estaré agradecido con el club que me lo dio todo. El Barça siempre estará en mi corazón". Mingueza, que dio el salto al primer equipo con Koeman, no encontró acomodo en la plantilla de Xavi Hernández y aceptó la oferta del Celta.

En Vigo dice sentirse feliz, y eso se refleja en el campo con unas actuaciones que le han llevado a la selección española. Su excelente rendimiento en el equipo de Giráldez, en el que se sitúa como el segundo jugador de la plantilla con más minutos (315 frente a los 360 de Iván Villar), ha despertado el interés del Barcelona que ahora dirige el alemán Hansi Flick.



Insignia de la federación por su estreno en una convocatoria. La Federación Española de Fútbol agasajó ayer al céltico Óscar Mingueza con una insignia por su estreno en una convocatoria principal de la selección absoluta. El zaguero catalán había debutado contra Lituania en 2021 porque la sub-21 ejerció de primer equipo durante la pandamia. En ese partido coindió con el también céltico Beltrán. En esta ocasión, Luis de la Fuente (a la derecha) citó a Mingueza pero no lo utilizó ni ante Serbia ni ante Suiza.

Damián Rodríguez afronta ante Hungría su primer compromiso con la sub-21

La selección española sub-21 afronta esta tarde un decisivo partido en Hungría (17:45 horas, Teledeporte) para dejar sellada su participación en el próximo Europeo., que se celebrará el año que viene en Eslovaquia. El céltico Damián Rodríguez fue el último en incorporarse al grupo de jugadores que dirige Santi Denia, que el pasado fin de semana reclamó al ponteareano para sustituir al lesionado Pablo Barrios, del Atlético de Madrid. Damián se ha reencontrado en el equipo español con el excéltico Gabri Veiga. Ambos podrían coincidir hoy en el centro del campo de la Rojita, que viene de superar a Escocia por 1-2. Ese triunfo en Edimburgo sitúa a los españoles al frente de la tabla del grupo B de clasificación para el Campeonato de Europa, por lo que un triunfo esta tarde en el Széktói Stadium de Kecskemét le daría el billete para el torneo eslovaco.

Hoy también juega Guinea, con la que participa Ilaix Moriba, que este verano llegó cedido al Celta desde el Leipzig. Los guineanos reciben a Tanzania, a partir de las 18 horas. El partido es clasificatorio para la próxima edición de la Copa Africana de Naciones. Guinea ocupa la última plaza en el grupo H, con cero puntos, tras un partido disputado. La República Democrática del Congo lidera el mismo, con 3 puntos, tras superar al equipo de Moriba. Etiopía y Tanzania suman un punto cada uno.

Por su parte, Tasos Douvikas afronta con Grecia una visita a Dublín para enfrentarse a Irlanda, a partir de las 20:45 horas. El partido es clasificatorio para la Liga de las Naciones.

La participación internacional de los célticos se cierra mañana de madrugada. Luca de la Torre estará en el duelo amistoso que Estados Unidos disputará ante Nueva Zelanda en Cincinnati a partir de las 01:00 horas.



Domingo Catoira saluda a Diego Martínez al ser presentado éste como entrenador del Espanyol. // Enric Fontcuberta

El Valladolid de Domingo Catoira

El equipo pucelano obtuvo su último ascenso a Primera División de la mano de un director deportivo gallego, que fracasó en el Espanyol con el vigués Diego Martínez

J. CONDE
VIGO

El Valladolid regresa a Balaídos tras un año de ausencia por su descenso a Segunda División. De ahí lo rescató el gallego Domingo Catoira, director deportivo por el que apostó Ronaldo Nazario tras fracasar con el proyecto del Espanyol. En la capital castellano, Catoira construyó un equipo ganador que ha encontrado muchas dificultades este verano para reforzar una plantilla que no quiere padecer el efecto ascensor. Una media docena de incorporaciones realizó el próximo rival del equipo vigués para reemplazar a futbolistas tan significativos como Masip, Negredo, Escudero, Monchu y Boyomo. El joven central disputó los tres primeros partidos de Liga con los blanquiazules, que lo traspasaron a Osasuna al filo del cierre del mercado de fichajes. Con apenas dos entrenamientos, Boyomo marcó un gol y fue la figura del partido contra el Celta en El Sadar.

Este joven futbolista franco-camerunés fue uno de los aciertos de la dirección deportiva que dirige Catoira, que para este curso ha apostado por jugadores como el portero Karl Heim, internacional con Estonia; el central suizo Eray Cömert, del Nantes; el centrocampista Mario Martín, procedente de la cantera del Real Madrid; el delantero Juan Miguel Latasa, formado en La Fábrica y que pasó por el Getafe; y el central turco Cenk Özkacar, del Valencia. Además, ha recuperado a cedidos como Darwin Machis, del Cádiz; Kike Pérez, del Rayo Vallecano; y Selim Amallah, del Valencia.

El equipo que continúa dirigiendo el técnico argentino Paolo Pezzolano no ha podido reunir una plantilla compensada, como ha reconocido el propio Catoira al advertir que solo cuentan con dos laterales: Lucas Rosa, que es diestro, para la banda izquierda, y Luis Pérez, para la derecha. En Valladolid lamentan la cesión al Celta Fortuna del lateral zurdo Iván Garrel ante la escasez de efectivos para defender los costados en el conjunto pucelano. De esa fragilidad en la retaguardia se aprovechó en la última jornada de LaLiga un Barcelona que ganó por goleada en Montjuic (7-0).

Esa derrota ha dejado muchas dudas en un equipo que se ha marcado la permanencia como único objetivo. Suma cuatro puntos después de superar al Espanyol en la primera jornada y empatar con el Leganés. Fuera también cayó en el Bernabéu (3-0).

De los resultados de esta temporada dependerá el futuro de Domingo Catoira, un gallego nacido en la localidad francesa de Evian les Bains en 1972. Asentado en Galicia, formar parte de la cantera del Deportivo. Jugó durante once temporadas en Segunda División B, entre ellos en el Lugo y en el Benidorm. Tras su retirada entró a colarar en el Valencia, donde conoció al pontevedrés Braulio Vázquez, que lo incorporó a la secretaría técnica. Juntos volvieron a trabajar en Valladolid, donde coincidieron con el vigués Rubén Albés, que dirigía al filial vallisoletano. Al Espanyol se incorporó en 2018 de la mano de Rufete, al que sustituyó en la dirección deportiva del equipo catalán. Allí contraría al vigués Diego Martínez, al destituiría antes de certificar el descenso en mayo de 2023. Un año después visitará Vigo con el Valladolid en la máxima categoría.

Los pucelanos no ganan en Balaídos desde 1997 en Primera División

El Valladolid retoma LaLiga el próximo domingo en Balaídos, donde ganó por última vez en la máxima categoría al Celta (0-2) en enero de 1997, con goles de Harold Lozano, de penalti, y de Quevedo.

Desde entonces, el equipo pucelano ha visitado trece veces el estadio vigués en Primera División y nunca ha conseguido celebrar una victoria, con un balance de seis victorias celestes y siete empates.

El último enfrentamiento entre ambos equipos en Balaídos se produjo el 26 de febrero de 2023. Inmersos en la pelea por la permanencia, objetivo que solo conseguirían los celestes, el Celta que entonces dirigía Carlos Carvalhal derrotó al Valladolid de Pacheta con un doblete de Gabri Veiga y un tanto del delantero suizo Haris Seferovic.

Para recordar la última victoria vallisoletana en Vigo hay que remontarse al 9 de abril de 2011. Ambos equipos militaban entonces en Segunda División. Nauzet Alemán adelantó al Valladolid, Quique de Lucas igualó en el minuto 48 y Óscar González dio el triunfo a los visitantes con su tanto en el minuto 54.

Ese suponía el sexto triunfo del conjunto castellano en tierras viguesas, en donde ha disputado un total de 49 partidos oficiales, con 16 empates y 27 derrotas.

El primer duelo en Vigo entre el Celta y el Valladolid se produjo en marzo de 1935 y finalizó con victoria de los locales (4-3). Ocho meses después, también en Segunda División, se registró la mayor goleada de los locales ante los pucelanos (8-1).

El celtismo agota las entradas para el partido de San Mamés

Los billetes para viajar a Bilbao solo duraron cuatro horas

REDACCIÓN
VIGO

El celtismo estaba aguardando con impaciencia que saliesen a la venta las entradas para el partido de San Mamés, que el equipo de Claudio Giráldez visitará el domingo 22 de septiembre a partir de las 16:15 horas. Las ofrecidas por el club vasco se agotaron en cuatro horas, por lo que se espera una nutrida representación de la afición del conjunto gallego en la catedral bilbaína del fútbol.

El Athletic, como la mayoría de los equipos de Primera División, ha firmado el convenio para la venta de entradas a 30 euros a las aficiones de los equipos que visiten su estadio. El celtismo goza de una gran simpatía en Bilbao y los duelos entre el Athletic y el Celta siempre comienzan y finalizan en fiesta, independientemente del resultado deportivo.

Vuelta al trabajo

Por otra parte, el Celta regresa esta mañana a los entrenamientos en la ciudad deportiva Afouteza después de disfrutar de tres jornadas de descanso. Claudio Giráldez ha programado cinco sesiones para preparar la visita del Valladolid a Vigo. Las mismas arrancarán a las 11 de la mañana en las instalaciones de Mos.

Eduardo Berizzo, nuevo técnico del León de México

EFE
MÉXICO

Eduardo Berizzo es el nuevo entrenador del León mexicano, en el que sustituye al uruguayo Jorge Bava, destituido al dejar al equipo en el antepenúltimo lugar del torneo Apertura 2024.

El último trabajo de Berizzo fue como seleccionador de Chile, durante 18 meses, con unos pobres números: una sola victoria oficial, por 1-0 contra Perú en eliminatorias mundialistas, un empate y una derrota.

FÚTBOL ➤ Primera División

El Valencia aparta y multa a Rafa Mir

El club se ampara en su reglamento interno a falta de una condena firme que permita otras medidas ➤ El futbolista, acusado de agresión sexual, defiende su inocencia

JAVIER BENGOA
VALENCIA



Rafa Mir abandona las instalaciones deportivas del Valencia. // Manuel Bruque

Ha pasado prácticamente una semana desde que se dio a conocer el 'caso Mir'. Con el delantero murciano bajo el foco mediático, el Valencia decidió darle dos días libres extra, aprovechando el parón de selecciones. Ayer por la mañana acudió Rafa Mir a Paterna para encontrarse con Rubén Baraja, la presidenta ejecutiva, Lay Hoon, y el director corporativo, Javier Solís, con quienes permaneció un rato antes de abandonar las instalaciones. El equipo se entrenó de tarde, pero sin el jugador cedido por el Sevilla. El club, en una decisión amparada por su código interno, ha decidido sancionar tanto deportiva como económicamente a Mir. El delantero podrá seguir entrenando, pero en principio lo hará en solitario. Sin fecha de vuelta. Por otro lado, le será impuesta una multa económica cuya cuantía será ejemplarizante.

El Valencia ha transmitido al jugador su decepción. No obstante, desde el club se entiende que se debe ser coherente con el proceso actual y el punto en el que se encuentra. Cualquier decisión que privase al futbolista de sus derechos debería estar apoyada en una sentencia firme. En lo últimos días, el club ha consultado con especialistas la situación para encontrar una coherencia legal y jurídica.

Rafa Mir, en libertad provisional investigado como presunto autor de un delito de agresión sexual con acceso carnal, ha emitido un comunicado en el que reitera que es inocente, asegura que la denuncia contra él es infundada y pide disculpas al Valencia por haber incumplido los horarios que se esperan de un profesional.

Mir fue detenido la semana pasada tras la denuncia de una mujer que había conocido en la madrugada del domingo 1 de septiembre en una discoteca. Tras pasar dos días en el cuartel de la Guardia Civil, prestó declaración el miércoles ante la titular del Juzgado de Instrucción 8 de Llíria y quedó en libertad provisional con medidas cautelares al no pedir su ingreso en prisión ninguna de las partes. Al jugador se le retiró el pasaporte, se le ha prohibido salir del país, tiene una orden de alejamiento de 500 metros y de contacto con la denunciante y con otra mujer que denunció a su amigo y también futbolista Pablo Jara y la obligación de acudir semanalmente a firmar en sede judicial.

En su escrito, Mir dijo querer "dejar clara" su inocencia, en la línea de su declaración ante la jueza en la que aseguró que fueron relaciones consentidas y del comunicado que el jueves emitió su abogado Jaime Campaner, cuya labor profesional alabó. "Tan pronto como pudo ponerse a trabajar en igualdad de condiciones con las acusaciones, el caso ha dado un giro importante que evidencia lo infundada que resulta la denuncia", asegura.

La hora de Yaye

La presidenta de la junta gestora de la RFEF pone en marcha el proceso electoral

FERMÍN DE LA CALLE
MADRID

La Comisión Gestora de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) ha sido constituida formalmente y ha elegido a María Ángeles García Chaves como presidenta de la misma. Además, se ha decidido convocar las elecciones a la presidencia de la RFEF. La publicación de la convocatoria de elecciones se realizará este 11 de septiembre y será el jueves, día 12 de septiembre cuando se abra el plazo para presentar las candidaturas a la presidencia de la RFEF, hasta el lunes día 16 de septiembre. Las elecciones tendrán lugar el día 7 de octubre si hay varias candidaturas. En caso de que solo una candidatura se presente, este paso no será necesario.

Una vez elegida la persona que ostentará la presidencia, será la misma la encargada de convocar elecciones a la asamblea de la Real Federación Española de Fútbol, que una vez constituida, elegirá al nuevo presidente o presidenta de la RFEF para el próximo mandato.

La exfutbolista María de los Ángeles García Chaves, conocida durante su carrera como futbolista como 'Yaye', ha asumido la presidencia de la junta gestora que dirigirá el fútbol español hasta las elecciones. Un proceso marcado por la inhabilitación del que era presidente de la RFEF, Pedro Rocha, quien no podrá presentarse a los comicios salvo que finalmente se acepte el último recurso legal presentado.

El 16 de julio, el Tribunal Administrativo del Deporte (TAD) aceptó la recomendación de la instructora Marina Adela Porta Serrano de inhabilitar a Pedro Rocha durante dos años para cargos directivos en federaciones deportivas por cometer dos infracciones graves. La primera, rescindir el contrato con el despacho GC Legal de Tomás González Cueto, que es investigado junto a Rocha por irregularidades en el contrato de la Supercopa de España. La segunda, la decisión de la federación de personarse como acusación particular en el caso.



María Ángeles García "Yaye".

El extremeño fue inhabilitado y el Contencioso Administrativo denegó las medidas cautelares, por lo que 'Yaye', vicepresidenta primera, será quien lidere el proceso electoral. García Chaves, de 36 años, se unió a la RFEF en 2022 durante el mandato del Luis Rubiales y contando con el respaldo de Rocha. 'Yaye', graduada en Ciencias del Deporte, comenzó a jugar al fútbol en el equipo de su colegio, el San Francisco, como portera. Después militó en varios equipos de la región hasta recalar en el Cáceres Femenino, donde se convirtió llegó a lucir el brazalete hasta que, en 2019, sufrió una grave lesión de rodilla que la obligó a colgar las botas. La extremeña se convirtió en 2020 en la primera mujer en formar parte de la Comisión Delegada de la RFEF y la segunda en llegar a la vicepresidencia del organismo después de Ana Muñoz. Ahora se convierte en la primera mujer que preside la Federación Española de Fútbol.

Por ahora no se han hecho públicas candidaturas a presidir la Federación, pero todas las miradas están puestas en los 19 barones que presiden las federaciones territoriales, que son quienes controlan el voto de los 140 miembros de la asamblea. El nombre que suena con más fuerza es el de Pablo Lozano, el actual presidente de la Federación Andaluza.

Internacional

Schillaci, crítico por un cáncer de colon

EPE
MADRID

Con un fútbol trotón y sin el 'glamour' de Vialli o Carnevale, nadie hubiera podido imaginar que Salvatore Schillaci, Totò, pudiera llegar a convertirse en una leyenda en un abrir y cerrar de ojos. Fueron siete partidos en el Mundial de Italia 90 en que parecía condenado a la suplencia. Marcó seis goles. El último, el que propició el tercer puesto contra Inglaterra. Y Totò, que parecía tener el mundo a sus pies, volvió a la sombra. No destacó en la Juventus ni el Inter, y lo logrado en la Copa del Mundo quedó como el sueño de varias noches de verano.

Schillaci, que concluyó su carrera en 1999 en las filas del Júbilo Iwata, tiene ahora 59 años. Y se encuentra ingresado en el hospital Cívico de Palermo. En las últimas horas corrió el rumor de que había fallecido, desmentido por su familia. En cualquier caso, se encuentra en estado crítico tras ser operado dos veces de un cáncer de colon.



Alex Morgan. // Elaine Thompson

Alex Morgan cierra una carrera histórica

XAVIER MESTRE
BARCELONA

Alex Morgan, la gran futbolista estadounidense, se despidió este domingo del fútbol profesional tras disputar su último encuentro frente a las North Carolina Courage. Fue sustituida en el minuto 13, en honor a su histórico número. Morgan siempre ha sido una voz muy importante en la lucha para la igualdad salarial entre hombres y mujeres y otras causas sociales. Uno de los motivos de la retirada es que está embarazada de su segundo hijo.

Fue campeona olímpica en Londres 2012 y del Mundo en 2015 y 2019. Con el Olympique de Lyon ganó la Champions League en 2017. Fue la primera futbolista en salir en una portada del juego de fútbol FIFA.

Siempre le quedará París a Judith Rodríguez, aunque ya pronto la seduzca el sueño americano de Los Angeles. La viguesa, amputada de la pierna derecha a raíz de un accidente en 2018, aterrizó ayer en Barajas –y lo hará esta noche en Peinador– con su bronce de florete; la primera medalla para la esgrima en silla española desde Hassen-Bey en Atlanta 96. Su impacto ha trascendido el metal, no obstante. "Judith es un ejemplo", resalta el director del Comité Paralímpico Español, Alberto Jofre. Su permanente sonrisa lució especialmente en la ceremonia de clausura. Llegó como novata. Se ha ido como abanderada.



Judith Rodríguez, con su maestro, Manuel Mariño, en Barajas. // Rodrigo Jiménez

JUDITH RODRÍGUEZ ■ Esgrimista paralímpica

"Mi madre estaría orgullosa; no de la medalla, sino de que lo haya dado todo"

"La palabra que me da fuerza para afrontar mi día a día, mis asaltos, es *lume*. Vamos a darle más fuego, vamos a por más…"

ARMANDO ÁLVAREZ
VIGO

–Le dicen que va a ser abanderada. ¿Cómo reacciona?

–Ya habíamos acabado las dos competiciones, estábamos en la villa y me llamaron para que bajase a la oficina a comunicarme algo. Y me dijeron que habían pensado en mí para ser la abanderada porque había conseguido una medalla histórica en la esgrima en silla, la primera en muchos años; también por mis valores y la imagen que daba. "¿De verdad, yo?", les contesté. No me lo creía. Se trataba de representar el trabajo de todos los deportistas a través de ser abanderada de nuestro país. Me hizo mucha ilusión realizar el recorrido en el estadio. Había muchísima gente. El ambiente fue espectacular. Fue muy emocionante ver a todos los deportistas de todos los países juntos en un mismo sitio, celebrando el final de un ciclo paralímpico y que empieza otro con nuevos objetivos.

–¿Qué balance vital realiza de sus primeros Juegos?

–Estoy muy contenta y emocionada. He disfrutado cada momento que hemos vivido; la verdad, ya desde que empezó el ciclo, trabajando para lograr este objetivo. Ha sido una clasificación muy dura. Ha habido momentos de mucha tensión. Pero estando allí he podido disfrutarlo. Estar en unos Juegos es el sueño que todo deportista tiene. Soy afortunada por haber podido estar allí y compartirlo con otros deportistas paralímpicos de mi país, también de mi ciudad.

–Bronce en florete, al borde las medallas en espada...

–Estoy muy contenta con los resultados. El día del florete fue increíble. La filosofía que llevé ese día es la que intento llevar a todas las competiciones: pensar y realizar el siguiente tocado, da igual que vayas perdiendo 1-0 o 10-0. Fue una competición muy mental también y eso fue lo que me dio la medalla. Cuando vi que la luz iluminaba el marcador, que era mi tocado número 15, no me lo podía creer. Se me cayeron las lágrimas pensando que todo el trabajo había salido en la pista. Mi objetivo era darlo todo. Me quedó un poco mal sabor de boca en la espada. Creo que podría haberlo hecho mejor, pero mi brazo no estaba bien. No pude dar el 100 por 100 de mí. Valorándolo objetivamente, no fue mal resultado. Todas las que estamos ahí luchamos y estaban las mejores. Ahora toca descansar tres o cuatro semanas y empezamos ya el nuevo ciclo. Vamos a prepararnos y a coger experiencia, que también nos hace falta.

–Es una medalla que la esgrima española llevaba esperando desde Atlanta 96.

–Estoy claramente contenta por mí y por todo el trabajo realizado durante mucho tiempo. No es un asalto o un tocado. Es un premio a un recorrido a la larga. Pero también quiero que esta medalla sea un escaparate para que la esgrima en silla y el deporte paralímpico sigan creciendo. Y que en el futuro pueda decir que tenemos un equipo de esgrima femenino, que podamos competir juntas… Me alegra haber terminado con esa sequía de tantos años y en florete, donde nunca se había logrado.

–¿Ha evaluado ya conclusiones para el futuro?

–Que aún nos queda mucho por aprender. También que hay que vivir los momentos y que sin trabajo no se consigue nada, pero tampoco sola. Este es un deporte individual, pero sin mi equipo, sin mis entrenadores, sin mi familia y mis amigos, todos los que me han apoyado, no podría haber logrado esto. Siempre hay que querer más, sin conformarse. Es lo que diferencia a un deportista que desea seguir alcanzando metas del que no.

–¿Le satisface algún componente especial en su rendimiento?

–La parte mental. No habría podido conseguir esto si no hubiese trabajado la parte mental. Es esencial, no sólo en el deporte. Si te entrenas física y técnicamente, pero no mentalmente, estás jugando con una carta menos en tu baraja. La cabeza controla el cuerpo. Si no está bien, necesitas ayuda para saber gestionarlo. No sería posible sin la ayuda de los profesionales. Me repito mucho a mí misma que no puedo centrarme en aquellas cosas que no puedo hacer, sino en las que sí podré hacer. Tras el accidente perdí mucho tiempo pensando en que no podría volver a practicar esgrima como antes, que no podría volver a correr… Cuando cambié el chip, todo mejoró. La palabra que me da fuerza para afrontar mi día a día, mis asaltos, es *lume*. La tuve muy presente en esta competición. Me la gritaban antes de empezar mi familia, mis amigos y mi entrenador. Vamos a darle más fuego, vamos a por más…

–Supongo que habrá rememorado todo lo que ha vivido desde el accidente; los obstáculos, los miedos, las dudas, su renuencia inicial a competir en silla (hubiera preferido hacerlo de pie, con prótesis, pero no se permite)…

–Al principio no quería oír hablar de la esgrima en silla ni de ningún deporte. Pasas por un momento duro, tu vida ha cambiado de repente y no quieres aquello que no sea similar a lo que tenías antes. Es un proceso muy largo, que se tiene que asimilar con ayuda. Luego ves que sí puedes construir una nueva vida y a través de la esgrima, que es tan importante para mí. Me ha devuelto metas. Solo por poder estar en la pista, haciendo lo que más me gusta, ya han merecido la pena todos estos años de esfuerzo.

–Hablaba de su entorno: el maestro Mariño, su padre y el resto de la familia… Y su madre (fallecida en 2014), a la que siempre tiene presente.

–Esta medalla va dedicada al trabajo de todos los deportistas y a la gente que me apoya todos los días para que consiga mis objetivos. Y en especial a mi maestro, Manuel Mariño. Llevamos veinte años juntos. Ha sido único poder vivir esta experiencia con él y con los entrenadores que me han ayudado en este ciclo, como Xavi en Barcelona. Mi club, El Olivo, también me ha apoyado desde el primer minuto que me senté en la silla de ruedas. Y sobre todo mi familia y mis amigos. Ellos siempre han confiado en que iba a conseguirlo. Sé que siempre estarán ahí, en las épocas buenas y en las malas. Me acuerdo de mis hermanos. Y claro, de mi madre. Le hubiera gustado haber visto esto. Sé que estaría orgullosa; no de que haya conseguido una medalla, sino de que haya dado todo de mí. La sociedad debería ser consciente de que todas las personas que van a los Juegos o que luchan por ir damos el cien por cien de nosotros todos los días. Entre lograr una medalla o no a veces solo existe la diferencia de un tocado, una milésima, una mala salida, un pase… El mérito es el trabajo. Eso marca a un buen deportista.

TENIS

Alcaraz lidera a España en un duro reto por la Davis

"Estoy motivado", dice el murciano, que debutará mañana ante el checo Lehecka ➤ Francia-Australia, el otro duelo en Valencia

JAUME PUJOL-GALCERAN
BARCELONA

Carlos Alcaraz reaparecerá mañana en Valencia en la Copa Davis como líder de una España que confía en el tenista murciano para ganarse el billete a Málaga en busca de la Ensaladera. Un objetivo complicado, incluso con su presencia en el equipo, en un grupo con Australia, la República Checa y Francia.

Vuelve a competir Alcaraz después de ser eliminado en la segunda ronda del Abierto de Estados Unidos. Un golpe inesperado tras ganar Roland Garros, Wimbledon y colgarse la medalla de plata en los Juegos de París, donde cayó ante Novak Djokovic.

"Esperaba hacerlo mejor, no conseguí jugar al nivel que me hubiera gustado. Pero es muy complicado rendir al 100% todos los días. Después de la derrota en el US Open hubo dudas y un par de días malos", admitía ayer en la presentación del equipo español. Alcaraz asegura que se encuentra motivado y preparado para el reto que le espera en Valencia. Su aportación es decisiva para el equipo de David Ferrer, que aspira a ganar la séptima Ensaladera, que ganó por última vez en 2019, en Madrid, ya con el formato actual y con Rafael Nadal de líder del equipo.

Alcaraz es el único top 10 presente en los cuatro grupos de los 16 equipos que aspiran al pase a la final a ocho de la Copa Davis 2024 que volverá a disputarse en Málaga del 19 al 24 de noviembre. No es extraño. La nueva Copa Davis no engancha como pretendía la Federación Internacional de Tenis (ITF) tras el cambio del nuevo formato instaurado por Kosmos desde 2019. Tampoco ayuda que la fase de grupos se dispute justo a 24 horas de finalizar el Abierto de Estados Unidos. Ni el campeón, Jannik Sinner, ni el finalista, Taylor Fritz, estarán con sus equipos.


Alcaraz, durante un entrenamiento en Valencia. // Kai Fosterling

De los 16 tenistas que alcanzaron la ronda de octavos de final en Nueva York solo jugarán por su país el británico Jack Draper, el checo Thomas Machac y los australianos Alexei Popyrin y Jordan Thompson. Los últimos tres rivales directos de España en Valencia.

España debutará mañana (16.00 horas, Movistar) ante la República Checa, en un grupo homogéneo, competitivo y duro en el que están también Francia, segundo rival de los españoles, el viernes, y Australia, finalista el año pasado, con quien jugará el domingo.

Los checos ya se impusieron a España por un contundente 3-0 el año pasado, aunque entonces no estaba Alcaraz. El tenista murciano jugará ante el número 2 checo, Jiri Lehecka (37 mundial), al que ha ganado la única vez que han jugado, en Queen's en 2023 (6-3, 6-3). «Estoy motivado para jugar la Davis, aquí en casa. Es una responsabilidad que asumo. No he podido jugar muchas eliminatorias, y estoy con ganas. Físicamente he hecho un buen trabajo desde que perdí en Nueva York», destacó Alcaraz antes de su debut.

Ferrer aún no ha dicho quién jugará el segundo individual ante Machac (35 del mundo) ni quién acompañará a Marcel Granollers en un doble que, en esta fase, siempre suele ser decisivo.

HÍPICA

La cantera viguesa exhibe su talento

Barcia, Domínguez y Román logran medalla en el Nacional

REDACCIÓN
VIGO

La hípica viguesa sonríe ilusionada ante su nueva hornada de talentos. El Campeonato de España de Menores se convirtió este fin de semana en una prueba de que esas expectativas están justificadas. Cuatro fueron las medallas obtenidas por tres representantes. "Está cogiendo fuerza la hípica con jóvenes vigueses que vienen fuerte", resume el histórico Carlos Domínguez.

Él lo sabe perfectamente porque su hija Carmen es una de las protagonistas de este éxito. La pequeña, de 11 años, conquistó la medalla de oro por equipos en alevines. Martín Román, su compañero en Establos Vigo y también alumno de Carlos Domínguez, lograba la medalla de plata en infantil por equipos.

Lucas Barcia completó la gran jornada, compartiendo esa medalla de plata con Martín Román y añadiendo el bronce en el concurso individual. Meritoria actuación de Barcia, que ya había quedado segundo en el Campeonato Gallego. El joven confirma que ha recobrado todo su ímpetu tras una temporada anterior que estuvo marcada por una lesión, con fracturas en brazo y hombro, de la que está felizmente recuperado.





Arriba, Carmen Domínguez, con su medalla; al lado, Lucas Barcia, durante el concurso.

MOTOCICLISMO

Un oído en la intimidad del casco

Tres pilotos prueban en Misano la comunicación verbal, vía radio, entre ellos y los técnicos

EMILIO PÉREZ DE ROZAS
MISANO

Dorna TV no para en su avance para seguir siendo, con mucha diferencia según todos los expertos, la compañía que realiza las mejores retransmisiones deportivas. Las imágenes que ofrece, con decenas y decenas de cámaras, en cada uno de los grandes premios que retransmite, han sido altamente elogiadas, incluso por la compañía norteamericana Liberty Media, que acaba de adquirir la mayoría de acciones del Mundial de MotoGP.

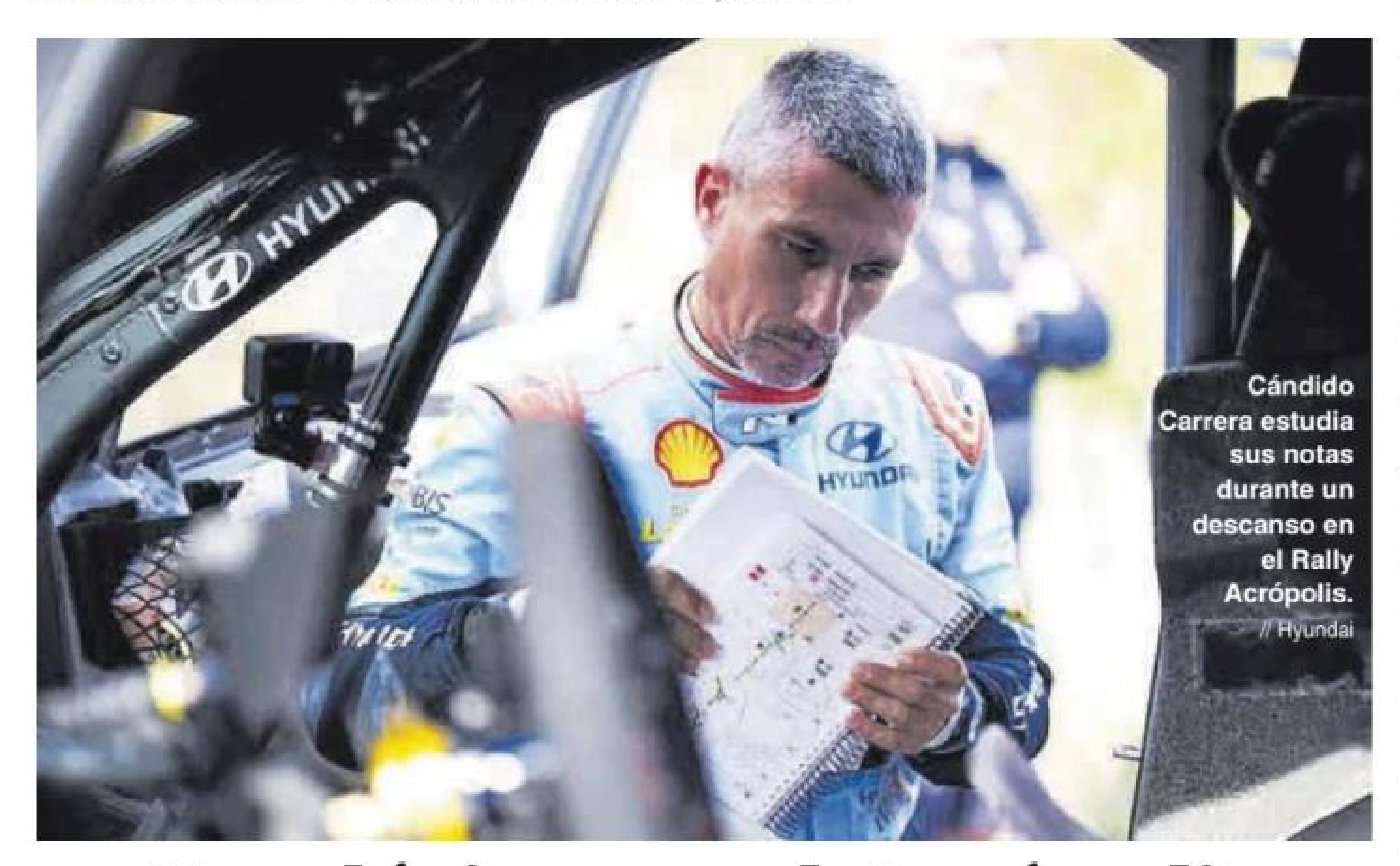
Dorna TV lleva meses experimentando la conexión, vía radio, de los pilotos con dirección de carrera, que sería el primer paso para, meses después, poder integrar las conversaciones entre pilotos y su propio box a las retransmisiones televisivas. El proyecto, que está muy avanzado pero todavía en fase de experimentación, ha dado un paso más en el test de MotoGP, que se está celebrando en estos momentos, tras el Gran Premio de San Marino.

En los entrenamientos de ayer, en Misano, Aleix Espargaro (Aprilia), Fabio Quartararo (Yamaha) y Lorenzo Savadori (Aprilia) están realizando sus ensayos con ese casco especial, equipado con la mejor y más sofisticada tecnología que consigue un audio perfecto, desde cualquier rincón de la pista, amortiguando, incluso, el ruido del momento.

Las pruebas, que están siendo un éxito, son, en principio, según ha comentado una fuente de Dorna TV, "un paso más en el proyecto, que, en efecto, va quemando plazos con eficacia". Lo ideal, al final, sería que la conexión piloto-dirección de carrera acabará implicando también al ingeniero de cada piloto e, inmediatamente, pudiese trasladarse a la pantalla de la retransmisión los comentarios que se han cruzado entre todos ellos.

Los pilotos parecen apoyar mayoritariamente la idea, que ocurre en la F-1, pero a cuentagotas y, sobre todo, con enormes filtros. Pero solo si se garantiza la seguridad del casco. Y hay excepciones. "A mí, así, de inicio, no me gusta", comentó Pedro Acosta.

AUTOMOVILISMO ➤ Campeonato del Mundo de Rallyes (WRC)



Cándido Carrera estudia sus notas durante un descanso en el Rally Acrópolis. // Hyundai

Un clásico en el Acrópolis

Tercer podio consecutivo de Carrera junto a Sordo en Grecia

REDACCIÓN
VIGO

Cándido Carrera ha vuelto a subirse al cajón en una cita del Campeonato del Mundo de Rallyes de la FIA. Acompañando, como viene siendo habitual, a Dani Sordo en su Hyundai i20 N Rally1 Hybrid, el copiloto de Salvaterra se trae de la ciudad griega de Lamia, centro neurálgico de la prueba, un segundo puesto más que peleado.

Según informa Alberto Novoa, Cándido Carrera y Dani Sordo se han mostrado muy fiables y competitivos durante el transcurso del legendario EKO Rally Acrópolis, prueba fija del WRC. Esta décima parada del Campeonato del Mundo destaca por unas especiales muy duras, de serpeantes carreteras de grava y polvo, en las que las piedras son las principales protagonistas.

Pero Hyundai Motorsport ha vuelto a probar la pericia de sus equipos y la calidad de sus coches en una cita especialmente dura para las mecánicas. El equipo de Alzenau ha vuelto a repetir el triplete ya logrado en tierras helenas en 2022. Los líderes del WRC, Thierry Neuville y Martijn Wydaeghe, han consolidado aún más su dominio y el podio se completó con el tándem formado por Ott Tänak y Martin Järveoja.

Sordo y Carrera han sellado su segundo podio mundialista en lo que va de año. A comienzos de junio fueron terceros en el Rally de Cerdeña. Sabían desde entonces que en el Acrópolis tendrían posibilidades de repetir éxito. Y es que la cita helena parece que se le da bien al cántabro y al salvaterrense; no en vano este es su tercer podio consecutivo en esta prueba del Campeonato del Mundo de Rallyes de la FIA. Y para Carrera no es solo su territorio favorito formando pareja con Sordo. Ya en la época que corría el Mundial Junior con José Antonio Suárez, lograba subir al escalón más alto del podio.

Cándido Carrera atraviesa una etapa de madurez en su trayectoria deportiva, forjada a base de tanto talento como esfuerzo, situándose al fin en la élite planetaria. Dentro de un mes se cumplirá el tercer aniversario de su primer podio mundialista, también con Sordo al volante, el Rally RACC Catalunya Costa Daurada.



Nagwa Brown. // Ruper

BALONCESTO EN SILLA

El Iberconsa renueva por una temporada a Knight y Brown

El Iberconsa ha renovado al británico Oscar Knight y a la danesa de origen somalí Nagwa Brown. El joven Knight llegó la pasada campaña para convertirse en un puntal ofensivo. Brown encadena así cuatro temporadas en el club. Esencial como punto bajo, también ejerce como la primera entrenadora en la historia del combinado danés de baloncesto en silla, recién creado, y ha querido contar como ayudante con su compañero Agustín Alejos.

FÚTBOL 7

La Liga Metropolitana oferta una competición entre semana

La organización de la Liga Metropolitana de Fútbol 7 oferta esta temporada una competición dentro del término municipal de Vigo. Los partidos se disputarán durante la semana, de lunes a viernes, a partir de las 20.00 horas. Para los equipos que ya están inscritos en la competición del fin de semana habrá descuentos especiales en seguro deportivo e inscripción. La organización ya cuenta con equipos que han formalizado su participación, pero todavía hay plazas disponibles hasta completar el cuadro de 14 equipos. Más información en el teléfono 620112028.

ATLETISMO

El Celta celebrará su centenario con una fiesta el 11 de octubre

El Real Club Celta de Atletismo celebrará el 11 de octubre su 100º aniversario en la sede del club de fútbol, en Príncipe. El evento, con un aforo para 300 asistentes, comenzará a las 19:30 con una mesa redonda dirigida al público general bajo el título de 'Os Nosos Olímpicos' (entrada a 10 euros). Después, para la familia céltica, habrá cena-cóctel, concierto del grupo Broken Peach y actuación del DJ de Pabs. La sala Gatsby acogerá la 'after party'. La venta de entradas para este bloque (46 euros) está disponible en celtaatletismo.es.

SQUASH



Marta Domínguez, durante una Copa de España.

Marta Domínguez, oro en el Mundial Universitario

La viguesa completó la temporada en el puesto 61 del ranking PSA

REDACCIÓN
PONTEVEDRA

"Es una manera preciosa de cerrar mi ciclo en la universidad". De este modo define Marta Domínguez la medalla de oro que ha logrado en la competición individual femenina del Campeonato del Mundo Universitario de Squash, que se disputó esta semana en Sudáfrica.

Semanas después de defender su trabajo de fin de máster en la Facultade de Ciencias da Educación e do Deporte, en el campus de Pontevedra, la viguesa fue seleccionada como una de las tres personas representantes de España en el torneo universitario que ha reunido en Johannesburgo a más de 70 deportistas de 14 países diferentes.

Tras completar su tercera temporada en el circuito profesional de squash en el puesto 61 del ranking mundial PSA, Marta Domínguez acudió a este torneo con el objetivo de mejorar la medalla de bronce alcanzada en 2022, cuando se convirtió en la primera estudiante de la UVigo que subía al podio de un mundial universitario de este deporte.

BALONCESTO ➤ Pretemporada LF Endesa

El Celta Femxa Zorka se pone a prueba ante el Ensino

➤ El partido se disputa en Soutomaior
➤ Volverán a jugar en la Copa Galicia

RAÚL RODRÍGUEZ
VIGO

Segundo amistoso para el Celta Femxa Zorka, que en la tarde de hoy se desplaza al pabellón municipal da Montesiña "Alfonso Pazos", en Soutomaior. El encuentro comenzará a las 20:00 horas y será el primero de los dos que disputará ante el Durán Maquinaria Ensino de Lugo, rival en la máxima categoría del baloncesto femenino nacional.



Luize Sila. // Frederick Ortiz

El de esta tarde es un partido importante, pero está claro que ninguno de los dos equipos mostrará sus mejores cartas. Y es que Celta Femxa Zorka y Durán Maquinaria Ensino se enfrentarán también el 27 de septiembre en O Porriño en las semifinales de la Copa Galicia y ahí sí que hay que mostrar todo su potencial.

Las lucenses hicieron el *stage* de pretemporada en Ourense, en donde disputaron un amistoso ante el Barbadás. Será una semana intensa, ya que tras el partido de esta tarde ante las viguesas, el domingo viajan a Pontevedra para medirse al Perfumerías Avenida.

En "casa Celta", la normalidad es la nota más destacada en estos últimos días. Cristina Cantero y su equipo continúan con la hoja de ruta fijada para la temporada, a la espera de que llegue el visado de la nigeriana Blessing Ejiofor. No cabe duda de que es una ausencia importante ya que es una de las jugadoras que deben marcar la diferencia. Lo positivo es que la entrenadora viguesa cuenta con el resto de la plantilla, por lo que el trabajo puede completarse antes de lo que fue la temporada pasada y, en cierto modo, evitar el sufrimiento.



18 OFERTAS DE EMPLEO Y FORMACIÓN
19 COMPRAS VARIAS
20 VENTAS VARIAS
21 ALOJAMIENTOS
22 NÁUTICA
23 HOGAR
24 ENSEÑANZA
25 ACADEMIAS PROFESIONALES
26 VIAJES
30 ASTROLOGÍA Y TAROT
31 PRÉSTAMOS
32 AGENCIAS MATRIMONIALES
33 SERVICIOS MÉDICOS
34 VARIOS
35 ANIMALES
36 MÚSICA
37 PÉRDIDAS Y HALLAZGOS
38 DETECTIVES

1 ALQUILERES

ESTUDIO, Urzaiz, 25. Nuevo. Amueblado. 600 comunidad incluida. 661900184.

PISO estudiantes. 2 habitaciones. 2 baños. 663402430.

2 CASAS

VINCIOS, zona céntrica. Magnífico chalet piedra. Estrenar. 4 dormitorios, 3 baños, parcela 1.000 metros. 655061000.

CANGAS. Espectacular chalet piedra. 380 metros útiles. Piscina. 1.000 metros parcela. Ideal familia grande o alquiler vacacional. 655061000.

3 PISOS

MONDARIZ. Precioso apartamento seminuevo. 58 metros útiles. Amueblado. Garaje. Trastero. 75.000. 655061000.

MARTINEZ Garrido. 3 dormitorios. 2 baños. Garaje. Seminuevo. 215.000. 655061000.

11 AUTOMÓVILES

RENAULT 19. 75.000 Km. Impecable. 950. 611077764.

17 DESEAN TRABAJO

INTERNA Hogar, mayores. Vigo y alrededores. 634149826.

18 OFERTAS DE EMPLEO Y FORMACIÓN

PELUQUERIA Borgia Cabeli, selecciona Oficial. 986244885. 629253760.

CARRETILLERO. Curso 16 Septiembre. 90 euros. 986137334.

RESTAURANTE El Barbaro, en Baiona, necesita ayudante cocina y auxiliar cocina para office. Con o sin experiencia. Incorporación inmediata. Enviar CV: bealeyenda@discenco.com

PROFESOR de Inglés C 1 se necesita para Centro de FP oficial en Vigo. Llamar, 986410390.

SE necesita peluquera con experiencia. Contrato indefinido. 610212661

SE necesita ayudante panadero. Dejar Curriculum, Pizarro 55. Vigo.

20 VENTAS VARIAS

UVAS en viña. Cosecha propia. Ponteareas. 626309197.

MOVILHOME. 35 metros. Totalmente equipado. 25.000 euros. 609575218.

LEÑA Seca, Carballo ou eucalipto, portes gratis. 678995129.

ACUMULADOR calor Dimplex. Gratis. Sin usar, ubicación Teis. Whatsapp o Signal 670821019

30 ASTROLOGÍA Y TAROT

SE echan cartas. Se hacen limpiezas. 986621450.

TAROTISTA. Limpiezas, parejas, negocios, problemas familiares. 667634858.

HECHICERA brasileña. Altamagia. Quitamaldiciones. Telefónico-Presencial. 626929658.

31 PRÉSTAMOS

DINERO rápido. Consulta gratuita. Asesoramiento independiente. 676709716.

34 VARIOS

VALENCA. Masaje relajante la libertar estrés. 605441210

VICKY. Nuevamente masajes completos sensitivos. 642669143.

LUKAS. Masaje completo. Placer total. Discreción. Vigo. 613355535.

CD Tranny ofrece masajes completos. 613171321.

MASAJISTA viguesa. Particular. Agradable. Tranquilidad. 658813511. Relax.

PORRIÑO. Cristina la auténtica. Viva mejor. 669274888.

GLORIA. Realizo excelentes masajes completos. Vigo. 623232481.

KARLIÑA Brasileña. Masajista relajante, muy agradable. 611285189.

CARMEN. Asturiana. Masajista elegante. Profesional. 613205080. Cabina climatizada.

MASAJISTA gallega. Masajes completos. Déjate llevar. 692527952.

KASSANDRA. Masajista colombiana. Especial masaje masculino. 665994728.

CAMILA. 30 euros. Masaje relajante. Independiente. 622411655.

FISIOTERAPEUTA titulada. Masajes relajantes, 25 euros. 627311035.

PONTEAREAS. Lucero, Bianca, Jenny. Nuevas masajistas. 660207718.

PATRY Traves masaje relajante servicios completos diversos 622332211

35 años. Latina. Masaje integral, relajante. Particular. Económico. Cita, 674232333.

CRISTAL. Nuevas masajistas, Ana, Debora, Clara. 661080738. 986228010.

TRANIS. Sarah. Masajista agradable. Permanente. Vigo. 623412805.

TRANIS. Femenina. Masaje completo. Permanentemente. Sola. 603459867.

MASAJES relajantes, especiales, completos. Particular. Económico. 655729032.

Precio por palabra: de lunes a sábado, **0,55** euros + IVA; domingos y festivos, **0,70** euros + IVA. Inserción mínima, **7** palabras.
Existen unas normas para el conteo de palabras en esta sección a disposición de todas aquellas personas que lo soliciten en cualquiera de nuestras oficinas o delegaciones comerciales.
Se admiten en agencias de publicidad, delegaciones y corresponsalías de Faro de Vigo.
En nuestras oficinas de Policarpo Sanz, 22 Vigo, de lunes a viernes, mañana de 09.00 a 14.00.
Teléfono: 986 43 43 44

EL JOVEN

Don Rubén Lago Garrido

FALLECIO EN TOMIÑO, EL DIA 8 DE SEPTIEMBRE DE 2024,
A LOS 34 AÑOS DE EDAD CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

LA DIRECCION Y PERSONAL DE ALCAMPO VIGO

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción que tendrá lugar HOY MARTES, día 10, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, desde la sala nº 2 del tanatorio de Tomiño, a la iglesia parroquial de San Vicente de Barrantes, donde se celebrarán los funerales por su eterno descanso y a continuación su inhumación en el cementerio parroquial.

Favores por los cuales les anticipan gracias.

Vigo, 10 de septiembre de 2024



LA SEÑORA

María Dolores Pérez Pérez

FALLECIO EL DIA 9 DE SEPTIEMBRE DE 2024, A LOS 85 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SS.SS. Y LA B.A.

D. E. P.

Sus hermanos, Cecilio, José Manuel, Félix e Irene (†); hermanos políticos, Elisa Darriba y José Castro (†); sobrinos, Olga, Ana, José Manuel (†), Isolina, Marta, Isabel, José, Begoña y Lucía; sobrinos políticos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma. Salida del tanatorio: HOY MARTES, día 10, a las SEIS de la tarde. Funeral: a continuación. Iglesia: Santa María de Reboreda. Cementerio: parroquial de Reboreda.

Sala de velaciones nº 4 del tanatorio de Tanamañó.

Reboreda, 10 de septiembre de 2024

NOTA: Saldrá un autocar a las CINCO de la tarde desde La Farola (Redondela), al tanatorio para su conducción y regreso.

ALBIA PONTEVEDRA. 986 859214

"Hiciste del Señor tu refugio, tomaste al Altísimo por defensa" (Sal. 90)

EL REVERENDO

D. José Carlos Lumbreras Vázquez

(de la Diócesis de Sigüenza-Guadalajara)
(Sacerdote Jubilado, en La Residencia Sacerdotal Nosa Señora da Guía, de Vigo)

FALLECIO EN VIGO, EL DIA 7 DE SEPTIEMBRE, A LOS 91 AÑOS DE EDAD

D. E. P.

El Obispo de Tui-Vigo y el Obispo Emérito, el Obispo de Sigüenza-Guadalajara, el Presbiterio y Fieles de la Diócesis de Tui-Vigo, elevan a Dios una oración por su eterno descanso y se unen al dolor de su sobrina Cristina y demás familiares.

HOY MARTES, a las CUATRO de la tarde, tendrá lugar el entierro en el cementerio de Pereiró, a continuación, la celebración de la Misa Exequial en la Parroquia de Ntra. Sra. de Fátima, de Vigo, a las SEIS de la tarde.

Sala de velaciones: Tanatorio Emorvisa-Vigo. Sala nº 10.

Vigo, 10 de septiembre de 2024



LA SEÑORA

Doña Celia Otero Táboas

FALLECIO EL PASADO DIA 8, A LOS 86 AÑOS DE EDAD, CONFORTADA CON LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Sus hermanas, Divina (†), Fernando (†), José Otero (†) y Dolores; hermanas políticas, Evangelina y Rosa; sobrinos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción que tendrá lugar HOY MARTES, a las CUATRO Y CUARTO de la tarde, desde la sala nº 1 del tanatorio Louriñamemorial a la iglesia parroquial de Santiago de Pontellas, donde tendrán lugar los funerales de cuerpo presente por su eterno descanso, previo a su inhumación en el cementerio parroquial, favores por los que anticipan gracias.

Pontellas-Arrotea, 10 de septiembre de 2024

LOURIÑAMEMORIAL Tlf: 986 348 480 LA FE COMPAÑIA DE SEGUROS

EL SEÑOR

Don Antonio Fernández Costas

"TOÑITO"
Jubilado de H. J. Barreras

FALLECIO CRISTIANAMENTE EL DIA 8, A LOS 75 AÑOS

D. E. P.

Su esposa, Teresa Rodríguez Rodríguez; hijos, Ignacio y Mariam; hija política, Elena Rodríguez Sobrino; nietos, Pedro y Ares; madre política, Aurea Rodríguez Rodríguez; hermanos políticos, José Manuel y Susana; sobrino, Xoel; tío, Domingo Costas Rodicio; primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción de sus restos mortales, que tendrá lugar HOY, a las SEIS MENOS CUARTO de la tarde, desde el tanatorio de Emorvisa a la iglesia parroquial de San Pedro de Matamá, donde se oficiará el funeral de cuerpo presente por su eterno descanso y acto seguido, a su inhumación en el cementerio de dicha parroquia; favores por los cuales les anticipan gracias.

Sala de velación nº 1 del tanatorio de Emorvisa (Pereiró).

Vigo, 10 de septiembre de 2024

EMORVISA. 986 212301

EL SEÑOR

Don Antonio Soto Puentes

"René"

FALLECIO EL DIA 8 DE SEPTIEMBRE DE 2024, A LOS 51 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SS.SS. Y LA B.A.

D. E. P.

Su madre, Victoria Puentes Pazos; hermana, Lucía Soto Puentes; hermano político, José Carlos Costa; sobrino, Pablo; tíos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma.

Salida del tanatorio: HOY MARTES, día 10, a las CUATRO de la tarde. Inhumación: cementerio municipal de Arcade. Funeral: HOY MARTES, día 10, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde. Iglesia: Santiago de Arcade.

Sala de velación nº 1 del Velatorio Salgueirón (Arcade).

Arcade, 10 de septiembre de 2024

ALBIA PONTEVEDRA. 986 859214

Las bebidas alcohólicas son dañinas en el embarazo, incluso las 0,0

REDACCIÓN
VIGO

El alcohol es el único causante del trastorno del espectro alcohólico fetal (TEAF), que agrupa un amplio rango de anomalías físicas, mentales, conductuales y cognitivas permanentes en el bebé, independientemente de la bebida, pues todas son "igualmente dañinas", incluso las cervezas sin y las 0,0.

Por ello, y con motivo del Día Mundial del TEAF, Sanidad recomendó ayer no consumir esta sustancia durante el embarazo, ya que atraviesa con gran rapidez la placenta, dejando al feto expuesto a las mismas concentraciones o incluso superiores que las de la gestante, lo cual le genera malformaciones y daños permanentes. La única causa del TEAF es el consumo de alcohol durante el embarazo, en cualquier momento de la gestación, incluso antes de la concepción. Según Sanidad, algunas investigaciones apuntan a que entre un 40% y un 60% de las mujeres beben en esta etapa. Todos los tipos de bebidas alcohólicas son "igualmente dañinas", incluidas la sin.

LA SEÑORA

D.ª Gumersinda Alonso Martínez

(Sinda)

FALLECIO CRISTIANAMENTE EL DIA 8 DE SEPTIEMBRE, A LOS 87 AÑOS DE EDAD

D. E. P.

Su esposo, José González Castro; hijos, María Dolores, José y Juan Miguel; hijos políticos, Eladio y Victoria; nietos, Rebeca, Débora (†), Eladio, Alexandra y José; nietos políticos, Angel y Sharon; biznietos, Isabella y Gabriel; hermanos, Secundino y Benedicta (†); hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar HOY MARTES, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, desde el tanatorio del Miñor-Sabarís (sala nº 3) a la iglesia parroquial de San Cristóbal de Couso, donde se oficiarán los funerales de cuerpo presente, y seguidamente a su inhumación en el cementerio de la citada parroquia. Favores por los que anticipan gracias.

Couso-Gondomar, 10 de septiembre de 2024

TANATORIO DEL MIÑOR. Sabarís-Baiona. Tfno: 629 41 61 21 - 606 33 55 44

HORÓSCOPO

LEO (sube) · CÁNCER (baja)

Aries — 21 marzo a 19 abril
Si piensa viajar, busque el destino y compare precios, evite endeudarse.

Tauro — 20 abril a 20 mayo
Procure ser más cuidadoso con las palabras cuando hable con su pareja.

Géminis — 21 mayo a 20 junio
Es urgente poner al día los trámites y pagos atrasados en su hogar.

Cáncer — 21 junio a 22 julio
La música le ayudará si desea evadirse de la realidad que lo está abrumando estos días.

Leo — 23 julio a 22 agosto
Recibirá más de una propuesta interesante que le dará esperanzas y fuerzas.

Virgo — 23 agosto a 22 septiembre
Cierta actitud conservadora hará que su pareja no se sienta satisfecha.

Libra — 23 septiembre a 22 octubre
Aproveche, ya que cuenta con el dinero que hace tiempo ese amigo le debía.

Escorpio — 23 octubre a 21 noviembre
Permita que los sentimientos se expandan y descubra las emociones que brinda la vida.

Sagitario — 22 noviembre a 21 diciembre
Procure hacer uso de la fantasía para liberar la mente y recargar fuerzas.

Capricornio — 22 diciembre a 19 enero
Mantener la seguridad será clave para resolver los conflictos que se presenten.

Acuario — 20 enero a 18 febrero
Reflexione para cambiar las posturas que le impiden comunicarse correctamente.

Piscis — 19 febrero a 20 marzo
Deje de postergar esa compra, ya que será un buen momento para las adquisiciones.

LA SEÑORA

D.ª María del Carmen López Chamorro

Viuda de Manuel Vidal Dinis

FALLECIO CRISTIANAMENTE EL DIA DE AYER, A LOS 80 AÑOS DE EDAD

D. E. P.

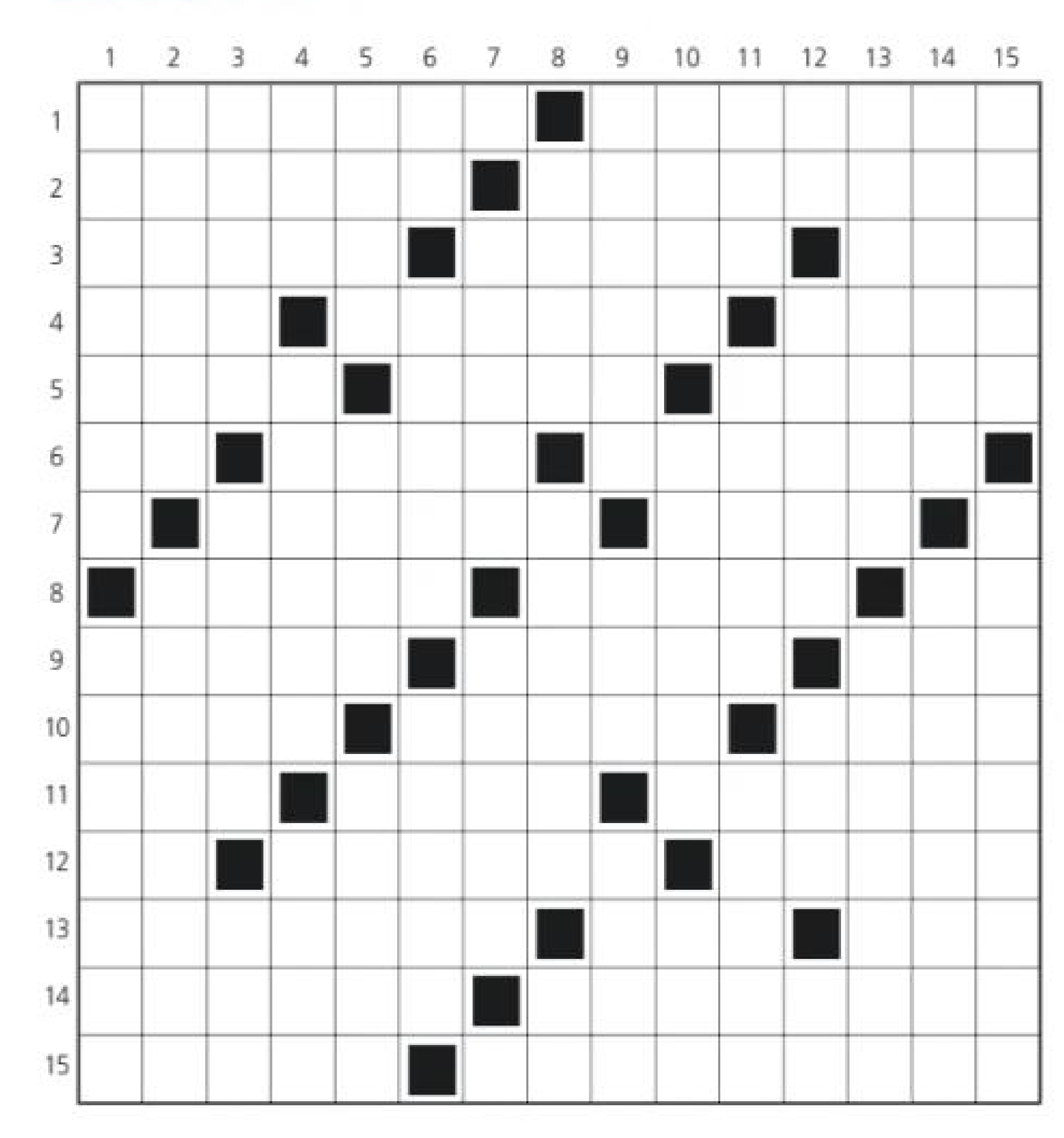
Sus hijos, Jose Manuel, Juan y Miguel; hijas políticas, Mari y Ana; nietos, Angel, Iván y Jimena; primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar HOY MARTES, a las SEIS Y CUARTO de la tarde, desde el tanatorio del Miñor-Sabarís (sala nº 2) a la Colegiata de Baiona, donde se oficiarán los funerales de cuerpo presente, y seguidamente a su inhumación en el cementerio parroquial de Panxón. Favores por los que anticipan gracias.

Baiona, 10 de septiembre de 2024

TANATORIO DEL MIÑOR. Sabarís-Baiona. Tfno: 629 41 61 21 - 606 33 55 44

CRUCIGRAMA

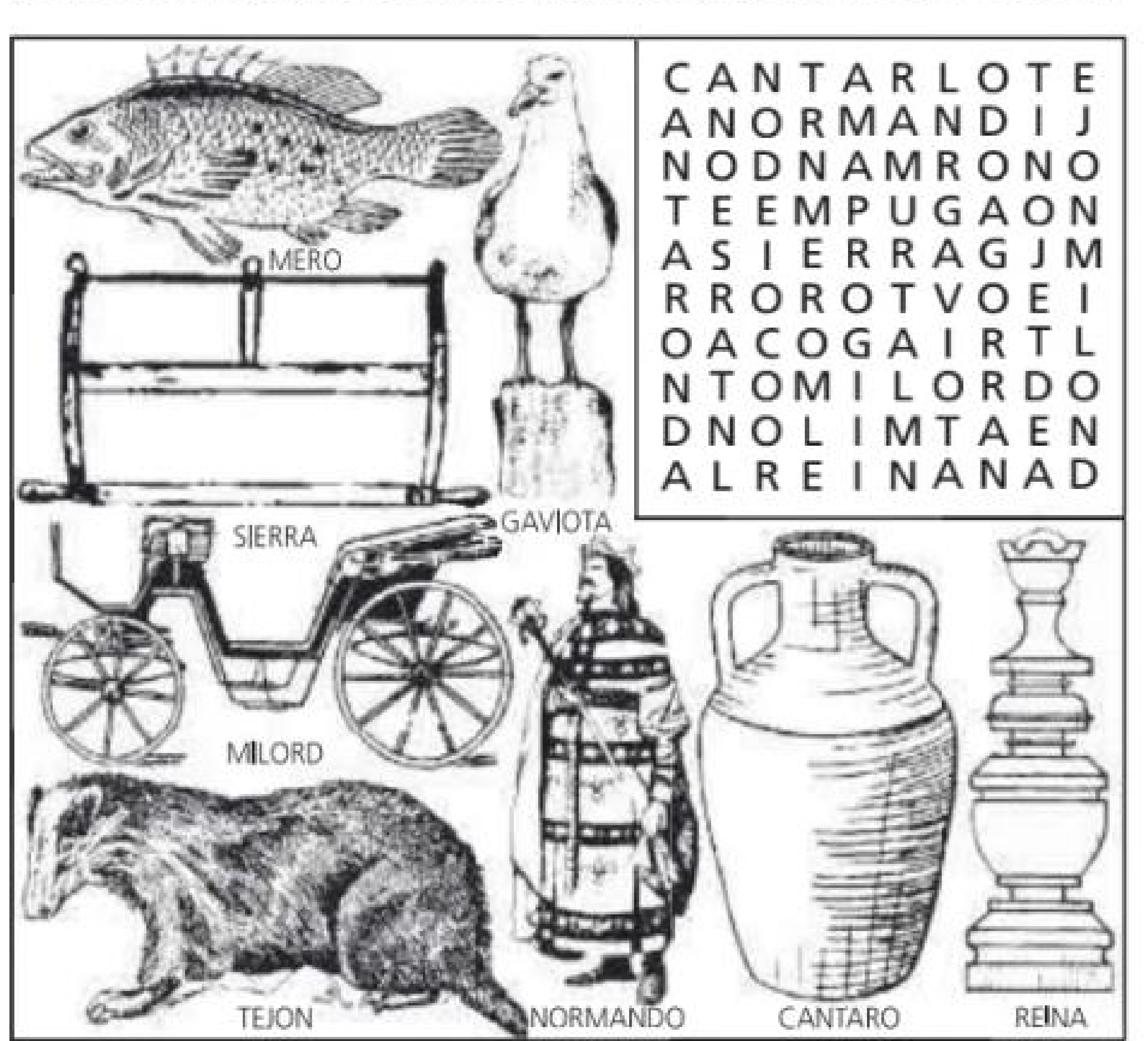


HORIZONTALES.- 1: País de África. Despreciable, indigna o indecorosa.–**2:** Longitud. Equino.–**3:** Nexo o enlace. Cuerpos esféricos de cualquier materia. Acudió.–**4:** Juego de naipes. Espolón de un ave. Piedra llana y de poco grueso, que sirve para solar.–**5:** Dicho del champán o del cava, muy seco. Más mal. Diosa romana de la agricultura.–**6:** Dios del sol. Cada uno de los caracteres que empleaban en la escritura los antiguos escandinavos. Parctique los actos propios de un oficio, facultad o profesión.–**7:** Número neperiano. Nacida en Dinamarca. Ardentía. En romanos, cien.–**8:** Dice algo con las pausas necesarias para que otro lo vaya escribiendo. Solípedo africano de pelo blanco amarillento, con listas transversales pardas o negras. Nota musical.–**9:** Ademán. FIesta nocturna. Hacer.–**10:** Lo de aquí. Relativo a la voz. Prefijo que significa detrás de o después de.–**11:** Ganso doméstico. Vine al mundo. Inactivo, incapaz de reacción.–**12:** Símbolo del lutecio. Plantas compuestas con flores de botón central amarillo, de corola grande, de muchos pétalos y muy variada coloración. Burros.–**13:** Sesgado. Prefijo que significa sobre. La de ahí.–**14:** Donaire. Elaboren.–**15:** Relativa a la aviación. Estado de México.

VERTICALES.- 1: Sulfato de alúmina y potasa presente en algunas rocas y tierras. Experta en geología.–**2:** Hendidura. Manifiesta, hace patente.–**3:** Gas, cuyo componente principal es el metano, generado en las minas de hulla. Está situada una persona o una cosa a cierta distancia espacial o temporal de otra. Hogar o fogón.–**4:** El ser individual. Trecho. Habla.–**5:** (...) Play, disco fonográfico de vinilo de larga duración. Materia pingüe a propósito para untar. Salía del vientre materno.–**6:** Símbolo del iridio. Falta o suspensión de la respiración. Señala el precio de algo.–**7:** Preposición. Alquitranes. Asociado. Abreviatura de quintal.–**8:** Grupo de personas que en una función musical cantan simultáneamente una pieza concertada. Árbol mimosáceo, a veces espinoso. Símbolo del plutonio.–**9:** Evalúe. Época. Seguiré la opinión de alguien.–**10:** Asistían a un acto. Mamífero artiodáctilo cuya variedad doméstica es el cerdo. Prefijo que expresa intensidad.–**11:** Plural de femenino. Elevación de tierra aislada y de menor altura que el monte. Carta de la baraja.–**12:** Dígrafo. Tonta. Plural de consonante. Abreviatura de atmósfera.–**13:** Cicatriz. Panadera.–**14:** Gana de vomitar. Fingir la tos.–**15:** Superficies. Palaciego.

SOPA DE LETRAS

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



AJEDREZ



Blancas: Akesson. **Negras:** Rumneb.
Blancas juegan y ganan.

JEROGLÍFICO

- ¿Llegó alguien primero?



SUDOKU

EL GRAN BAZAR J. L. BANGO

7		8						
	5				9			1
4			6		1			
	3				4			
6	9	1						
		4	1	7		5		
			8					3
			3			2	6	
					5	7		

Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

OLAFO EL VIKINGO POR CHRIS BROWNE





AUTODEFINIDO

BENEFICIADAS / VAGÓN PEQUEÑO — POTENCIAL / GRADO DE GENERAL — GAS NOBLE / PLANTA LILIÁCEA — EN MAYOR CANTIDAD / ANTORCHA — VENDIBLES / COLOCARÍA — JOROBADAS — CELEBRADO CON RISA / ASEDIO — GRAMO / DESPACHO DE UN ABOGADO — BISMUTO / SOLTAR LA CARGA — MONO CAPUCHINO / PENSADOR — BAR / ESPUERTA GRANDE Y SIN ASAS — NACIDOS EN DINAMARCA / CASCADA — TERRENOS PARA EDIFICAR

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA
Horizontales.-1: Argelia. Villana.-**2:** Largor. Caballar.-**3:** Unión. Bolas. Fué.-**4:** Mus. Garrón. Losa.-**5:** Brut. Peor. Ceres.-**6:** Ra. Runa. Ejerza.-**7:** E. Danesa. Arda. C.-**8:** Dicta. Cebra. Do.-**9:** Gesto. Sarao. Her.-**10:** Esto. Vocal. Post.-**11:** Oca. Nací. Inerte.-**12:** Lu. Dalias. Asnos.-**13:** Oblicuo. Epi. Esa.-**14:** Gracia. Preparen.-**15:** Aérea. Querétaro.

Verticales.-1: Alumbre. Geóloga.-**2:** Ranura. Descubre.-**3:** Grisú. Dista. Lar.-**4:** Ego. Tracto. Dice.-**5:** Long. Unto. Nacía.-**6:** Ir. Apnea. Valúa.-**7:** A. Breas. Socio. Q.-**8:** Coro. Acacia. Pu.-**9:** Valore. Era. Seré.-**10:** Iban. Jabalí. Per.-**11:** Las. Cerro. Naipe.-**12:** Ll. Lerda. Pes. At.-**13:** Alforza. Hornera.-**14:** Náusea. Destoser.-**15:** Áreas. Cortesano.

AUTODEFINIDO
Sólo horizontales.-1: F. C. H. M.-**2:** Vagoneta.-**3:** Venales.-**4:** Pondría.-**5:** Reído. G.-**6:** Cerco. Bi.-**7:** Caí. Pub.-**8:** Filósofo.-**9:** Daneses.-**10:** Catarata.-**11:** Solares.

AJEDREZ
1-Txd7, Txd7; **2**-Axf6+, Dxf6; **3**-De8+, Rg7; **4**-Ch5+

JEROGLÍFICO
-Severo ayer.
(se ve RO, A y ER)

SOPA DE LETRAS

C A N T A R L O T E
A N O R M A N D I J
N O D N A M R O N O
T E E M R V G A O N
A S I E R R A G J M
R R O R O T V O E I
O A C O G A I R T L
N T O M I L O R D O
D N O L I M T A C N
A C R E I N A N A D

SUDOKU

7	1	8	4	5	2	6	3	9
3	5	6	7	8	9	4	2	1
4	2	9	6	3	1	8	7	5
5	3	7	9	6	4	1	8	2
6	9	1	5	2	8	3	4	7
2	8	4	1	7	3	5	9	6
1	7	2	8	4	6	9	5	3
9	4	5	3	1	7	2	6	8
8	6	3	2	9	5	7	1	4

El intenso final de "La amiga estupenda"

Max estrena hoy los últimos episodios de la adaptación a la pantalla del considerado 'mejor libro del s. XXI' y sus tres continuaciones

JUAN MANUEL FREIRE
BARCELONA


Irene Maiorino y Alba Rohrwacher, en 'La amiga estupenda'. // Max

HBO ha elegido un buen momento para estrenar la cuarta y ya última temporada de 'La amiga estupenda' (Max, hoy): no hace tanto que el primer volumen de la tetralogía Dos amigas de Elena Ferrante era elegido en una selecta encuesta de 'The New York Times' como mejor libro del siglo XXI; el cuarto de dicha saga, 'La niña perdida', en el que se basan estos nuevos capítulos, fue seleccionado como 80º mejor.

El de serie era el formato ideal para adaptar una obra sobre la relación complicada, llena de altos, bajos y matices diversos, entre dos mujeres a lo largo de nada menos que seis décadas. Lector y espectador las conoce como niñas de un barrio pobre y violento de las afueras de Nápoles en la década de los 50. Elena Greco, alias Lenù, es obediente, estudiosa. Raffaella Cerullo, alias Lila, es su complemento rebelde. Las une el deseo por aprender, por descubrir, querer escribir libros. Partiendo de su relación a la vez divergente e indisoluble, Ferrante exploraba cuestiones de género, lucha de clases e historia política en Italia. "Leer esta novela implacable e inolvidable es cómo ir en bici sobre grava: es arenoso, resbaladizo y estresante, todo al mismo tiempo", explicaba 'el Times' sobre el número uno de su lista.

El creador y director Saverio Costanzo logró capturar ese vértigo durante una primera temporada que marcó un patrón inteligente para las venideras. Era importante ser fiel al texto y a lo que en él se contaba, o rendir el mismo culto a la palabra que Ferrante, pero no se podía desaprovechar la naturaleza visual del medio televisivo. Costanzo no abusaba de la necesaria narración en 'off' y sabía crear imágenes perdurables, como el beso de sombras en la escalera. La distinguida cineasta Alice Rohrwacher (último premio del festival D'A) aportó su poesía visual a algunos capítulos de la segunda temporada. Daniele Luchetti ('La voz de su amo') dirigió la tercera bajo la influencia de John Cassavetes.

Tras narrar las tres primeras temporadas, Alba Rohrwacher (vista en películas de Costanzo, su hermana Alice o Luca Guadagnino) aparece ahora de cuerpo presente como la exitosa escritora Elena Greco, sustituyendo a una Margherita Mazzucco que empezaba a resultar demasiado joven para hacer de burguesa hastiada de su vida en apariencia envidiable. Lenù ya lo ha dinamitado todo y cambiado a su familia por el intelectual Nino (Fabrizio Gifuni), objeto de su devoción desde la infancia. Ella misma reconoce la contradicción perversa de escribir tanto sobre autonomía femenina y después dejarse controlar por un hombre. Cuando vuelve a casa (tarde) por Navidad, no hay alma a la vista: ni el dolido marido Pietro (Pier Giorgio Bellocchio, hijo de Marco Bellocchio) ni dos perfectas hijas que han sido trasladadas por la abuela paterna a Turín para que los padres discutan libremente.

En el contestador se acumulan los mensajes de Lila (Irene Maiorino), la amiga que no logró escapar del barrio y de sus leyes, que se quedó sin estudiar y sin publicar y quedó atrapada en un matrimonio aún más infeliz que el de Lenù. Lo que no significa que no haya logrado una forma de poder: ahora gestiona un centro mecanográfico en su antiguo barrio y se ha ganado el respeto de los matones que una vez amargaron la vida a las amigas. Al principio de la temporada se produce un reencuentro esperado, no poco incómodo, donde empezó todo.

A lo largo de los 10, que no 8, nuevos episodios, la directora Laura Bispuri sabe mantener el citado equilibrio entre el empuje literario y la búsqueda visual. 'La amiga estupenda' sigue siendo una serie de ideas y palabras, a la vez que de pieles y texturas. Rohrwacher sabe brillar con la voz y el cuerpo, ayudada por su confianza en una directora que es vieja conocida para ella: Bispuri ha contado con la actriz en sus tres largos hasta la fecha, entre ellos 'Figlia mia', a concurso en Berlín en 2018.

La gran banda sonora del neoclásico Max Richter, entre las mejores jamás compuestas para cualquier medio, termina nuevamente de empujar esta serie al olimpo de la televisión y al stendhalismo más salvaje.

Lo último del cine español se luce en el Festival de Toronto

El certamen presenta los filmes de Almodóvar, Belén Funes, Nacho Vigalondo, Carles Marqués-Marcet y el debut de Elena Manrique

QUIM CASAS
BARCELONA

El festival y mercado cinematográfico de Toronto (Canadá) está teniendo en los últimos años una relación especial con el cine español. En la edición de 2023, Pedro Almodóvar fue objeto de un homenaje y se proyectaron pesos pesados del cine rodado en España el año pasado. Y esta edición, que se celebra hasta el 15 de septiembre, no está siendo menos. Almodóvar volverá a estar presente después de obtener, el pasado sábado, el León de Oro de Venecia por 'La habitación de al lado', y a punto de ser proyectado también en el festival de San Sebastián. Dos producciones españolas compiten en la sección Platform (con un premio de 10.000 dólares para la cinta ganadora): 'Polvo serán' y 'Daniela forever', los últimos filmes de Carles Marqués-Marcet y Nacho Vigalondo, respectivamente.

Otra sección, la llamada Centrepiece, ha servido para la presentación del segundo largometraje de Belén Funes, 'Los Tortuga'. Y en la sección Discovery ha encontrado su hueco la primera película como directora de Elena Manrique, 'Fin de fiesta'. Manrique ha producido algunos de los éxitos más sonados del cine español de lo que llevamos de este siglo, como 'El orfanato', 'Celda 211' y 'El laberinto del fauno'.

Su debut tras la cámara, protagonizado por Beatriz Arjona, Sonia Barba y Edith Martínez Val, se centra en tres mujeres que viven en la misma casa señorial andaluza: una señora con misteriosos privilegios, una empleada del hogar y una inmigrante africana.

Distancia

En cuanto al segundo filme de Funes, la directora de 'La hija de un ladrón' toma una cierta distancia en relación con su excelente debut, aunque continúa hablando de las complejidades de las relaciones familiares a través de la relación madre/hija o la imposibilidad de superar la pérdida del padre/marido, además de temas como la crisis en el campo o los desahucios en las grandes ciudades.


Ángela Molina, en 'Polvo serán'.

'Los Tortuga' cuenta con una brillante debutante, la joven Elvira Lara, y con Antonia Zegers, una de las actrices chilenas más importantes del panorama actual ('El club', 'Una mujer fantástica', 'Los perros', 'El conde').

Marqués-Marcet varía considerablemente de orientación con un planteamiento muy audaz, el de 'Polvo serán', un melodrama familiar protagonizado por Ángela Molina y la otra estrella del actual cine chileno, Alfredo Castro.

Del teatro

La mujer, enferma, desea terminar con su vida de forma asistida y así se lo hace saber a sus hijos e hijas. Los dos personajes provienen del teatro, de modo que el filme estudia también unos comportamientos muy teatrales.

Toronto es también el regreso cinematográfico de Nacho Vigalondo con 'Daniela forever', un filme que parte de algunas experiencias personales y está construido como una suerte de romance distópico en el que a un hombre, hundido por la muerte de su pareja, se le concede la oportunidad clínica de controlar sus sueños y revivirla permanentemente.

Series

"La vida en piezas", el día a día de una familia disfuncional



Comedia sobre una gran familia feliz y sus momentos a veces complicados, a menudo cómicos y en última instancia maravillosos, tal y como los cuentan sus diversos miembros. De los tres hermanos, el mediano, Matt, puede haber encontrado su verdadero amor; su mimado hermano menor, Greg, y su esposa, Jen, están abrumados por el nacimiento de su primer hijo; y la mayor, Heather, y su marido, Tim, tienen tanto pavor a su inminente nido vacío que están considerando tener otro bebé. Sus padres son Joan y John... **Disney+**

"Ratched": Ryan Murphy narra los orígenes de una enfermera perversa

Una enfermera de una institución mental, Mildred Ratched, muestra signos de hastío, irritabilidad y se convierte en un auténtico monstruo para sus pacientes. En la década de 1940, decide mudarse al norte de California en busca de empleo en un hospital psiquiátrico pionero en la aplicación de inquietantes experimentos con la mente humana. Aunque Mildred inicialmente proyecta la imagen ideal de una enfermera, su verdadera oscuridad emerge a medida que se involucra en el sistema de salud mental y trata con quienes están bajo su cuidado. **Netflix**

"María Antonieta", historia de una reina joven e ingenua



Creada y escrita por Deborah Davis (*La favorita*), nos plantea la historia de una joven reina increíblemente moderna y vanguardista. Con un enfoque benévolo y a través de una mirada propia del siglo XXI, se explora el mundo oscuro, manipulador y misógino de Versalles y sumerge al espectador en lo más profundo de la cabeza de esta reina, guillotinada víctima de la Revolución Francesa en 1793. Descubriremos así quién es a través de su voz interna, que a menudo contrasta con las situaciones dramáticas en las que se encuentra. **Movistar Plus+**

CARTELERA DE CINE

VIGO

YELMO PREMIUM VIALIA VIGO

Alien: Romulus. 17.25 / 19.50 / 22.20
Bitelchús Bitelchús. 15.45 / 16.30 / 17.15 / 18.00 / 18.45 / 19.30 / 20.15 / 21.00 / 21.50 / 22.30
Buffalo kids. 15.50 / 17.35
Buffalo kids SJ. 17.00 / 19.40
Deadpool y Lobezno. 16.40 / 19.10 / 22.00
Del revés 2. 16.10 / 18.30
Diabólica. 19.20
El conde de Montecristo. 21.20
El cuervo. 22.10
Gru 4. Mi villano favorito. 17.50
Héroes de Central Park. 15.55
La trampa. 20.35
Longlegs. 22.45
Odio el verano. 16.00 / 18.10 / 20.25 / 22.40
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 20.00
Romper el círculo. 16.20 / 19.00 / 21.40

YELMO TRAVESÍA

Alien: Romulus. 20.00 / 22.40
Bitelchús Bitelchús. 17.10 / 18.00 / 19.25 / 21.40 / 22.30
Bitelchús Bitelchús (VOSE). 20.15
Buffalo kids. 18.20 / 20.10
Deadpool y Lobezno. 19.50 / 22.25
Del revés 2. 17.00
Diabólica. 22.00
El cuervo. 22.10
Gru 4. Mi villano favorito. 17.20
Longlegs. 22.00
Los mundos de Coraline (15 aniversario) (3D). 17.30
Odio el verano. 18.30 / 20.40 / 22.50
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda. 17.40
Parpadea dos veces. 19.50
Romper el círculo. 17.00 / 19.40 / 22.20
The Amazing Spider-Man (reestreno). 19.15

TAMBERLICK PLAZA ELÍPTICA

Ópera en directo: Las bodas de Fígaro. 19.30
Bitelchús Bitelchús. 17.00 / 18.00 / 19.10 / 20.15 / 21.30 / 22.30
Bitelchús Bitelchús (VOSE). 17.30 / 19.45 / 22.00
El 47. 17.30 / 19.30 / 21.40
Reinas. 17.45 / 19.50
El cuervo. 22.00
Volveréis. 19.45
Odio el verano. 17.30
El mayordomo inglés. 19.40
Alien: Romulus (VOSE). 22.40
Buffalo kids. 17.50
El conde de Montecristo. 19.30
Deadpool y Lobezno. 22.00
Gru 4. Mi villano favorito. 15.45 / 17.40

MULTICINES NORTE

MaXXXine. 17.30
Las bodas de Fígaro "Royal Opera House" (VOSE). 19.30
Bitelchús Bitelchús. 17.40
Bitelchús Bitelchús (VOSE). 20.10 / 22.15
El 47. 17.40 / 20.10
El mayordomo inglés. 22.15
Bonnard, el pintor y su musa. 17.40
Reinas. 20.10 / 22.15
Un silencio (VOSE). 17.40
Volveréis. 20.00 / 22.00

PONTEVEDRA

CINEXPO

Gru 4. Mi villano favorito. 18.00
Del revés 2. 18.00
Deadpool y Lobezno. 20.00
Romper el círculo. 20.00
Buffalo kids. 18.00
Alien: Romulus. 20.15
Odio el verano. 18.15
Parpadea dos veces. 20.30
El cuervo. 20.00
Héroes de Central Park. 18.15
Bitelchús Bitelchús (Dolby Atmos). 18.00 / 20.15
Bitelchús Bitelchús. 19.15
Estación Rocafort. 18.15 / 20.30

VILAGARCÍA

GRAN AROUSA

Gru 4. Mi villano favorito. 18.00
Deadpool y Lobezno. 20.00
Romper el círculo. 20.00
Buffalo kids. 18.15
Odio el verano. 20.15
El cuervo. 20.15
Héroes de Central Park. 18.15
Diabólica. 18.00
Bitelchús Bitelchús (Dolby Atmos). 18.00 / 20.15
Bitelchús Bitelchús. 19.15
Estación Rocafort. 18.15 / 20.15

OURENSE

PONTEVELLA

Gru 4. Mi villano favorito. 18.00
Del revés 2. 18.00
Deadpool y Lobezno. 20.00
Romper el círculo. 20.00
Buffalo kids. 18.15
Alien: Romulus. 20.15
Odio el verano. 18.15
Parpadea dos veces. 20.30
El cuervo. 20.00
Héroes de Central Park. 18.15
Bitelchús Bitelchús (Dolby Atmos). 18.00 / 20.15
Bitelchús Bitelchús. 19.15
Estación Rocafort. 18.15 / 20.30

LEIRO

NOVOCINE

Las bodas de Fígaro "Royal Opera House". 19.30

Televisión

La 1



08.00 La hora de La 1.
10.40 Mañaneros.
14.00 Informativo territorial.
14.10 Ahora o nunca verano.
15.00 Telediario 1.
15.50 Informativo territorial.
16.15 El tiempo.
16.30 Salón de té La Moderna.
17.30 La Promesa.
18.30 El cazador stars.
19.30 El cazador.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.40 La revuelta.
22.50 Cine. «Alibi.com, agencia de engaños». ★★★



00.15 Cine. «30 días».
01.40 Noticias 24 horas.
06.00 Telediario matinal.

La 2

11.45 Al filo de lo imposible.
12.10 Las rutas D'Ambrosio.
13.05 Mañanas de cine. «La hora de las pistolas». ★★★
14.45 Ramón y Cajal. Historia de una voluntad.
15.40 Saber y ganar.
16.30 Del amanecer al crepúsculo.
18.05 La ciencia de las emociones.
18.55 Grantchester.
20.30 La 2 express.
20.40 La asombrosa aventura estadounidense de George.
21.30 Cifras y letras.
22.00 El comisario Montalbano.
23.45 Lafarge, una fábrica de espías. (R)

Antena 3

08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.30 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero 3.0. Invitado: Javier Cámara, actor.



22.45 Hermanos.
02.15 The Game Show.
03.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
04.00 Ventaprime.
04.30 Minutos musicales.

Cuatro

08.20 Callejeros viajeros: Danubio. Incluye «Danubio» y «Viena tiene un precio».
10.30 Viajeros Cuatro. (R) «Budapest».
11.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.10 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.00 Lo sabe, no lo sabe.
19.00 ¡Boom!
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 ElDesmarque Cuatro.
21.00 El tiempo.
21.05 First Dates. (R)
22.50 Código 10.
01.50 ElDesmarque madrugada.
02.35 The Game Show.
03.15 En el punto de mira.

Telecinco

08.55 La mirada crítica.
10.30 Vamos a ver.
15.00 Informativos Telecinco.
15.25 ElDesmarque Telecinco.
15.35 El tiempo.
15.45 El diario de Jorge.
17.30 TardeAR.
20.00 Reacción en cadena.
21.00 Informativos Telecinco.
21.35 ElDesmarque Telecinco.
21.40 El tiempo.
21.50 Babylon Show.
22.40 Gran Hermano: límite 48 horas.



02.00 Casino Gran Madrid Online Show.
02.20 Gran Hermano: resumen diario.

La Sexta

06.30 Ventaprime.
07.00 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.



14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
15.15 Jugones.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 La Sexta Clave.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 Pesadilla en la cocina.
01.00 Al rojo vivo: El debate que te hará soñar.
05.00 Minutos musicales.

TVG

08.00 Bos días.
11.00 O agro.
11.05 Estache bo.
11.45 Xuntos na mañá.
13.55 Galicia noticias.
14.25 Telexornal mediodía.
15.10 Telexornal deportes mediodía.
15.30 O tempo.
15.40 Quen anda aí?
18.55 Avance Hora galega.
19.00 Hora galega.
20.25 Telexornal serán.
21.30 O tempo.
21.40 Atrápame se podes, chanzo arriba.
22.20 Saudade de ti.
23.35 Festa na baiuca.
00.25 Cine. «Air Force One (El avión del presidente)». ★★★
02.25 Telexornal serán. (R)

TVG 2

08.30 O faladoiro do Galicia por diante.
09.30 Xabarín Club.
10.55 Libro de familia.
14.00 Como galegos! «Celeste, James e Alicia».
15.00 Galicia noticias.
15.25 Telexornal mediodía.
16.10 Telexornal deportes mediodía.
16.25 O tempo.
16.35 Pratos combinados. «Papá por sorpresa».



17.05 Ghuasapp.
17.30 Ti Verás.
18.35 No mellor da vida.
20.25 Polo rego.
20.55 A Crónica.
22.00 Telexornal serán.
23.10 Información meteorolóxica sobre o estado do mar.

Televigo

13.50 Academia Play.
14.10 Informativo mediodía.
14.30 Plató abierto.
15.00 La entrevista.
15.30 Demoda.
16.00 Boletín informativo.
16.10 Cine. «Evasión o victoria». ★★★



18.00 Boletín informativo.
18.10 Ponte las pilas.
18.30 Mundo natural.
19.00 Área de juego.
19.30 La entrevista.
20.00 Boletín informativo.
20.10 Academia Play.
20.30 Entrevista Vigo Hoy por Hoy.
21.00 Plató abierto.
21.30 Informativo noche.
22.00 Aquí hay cantera.
23.00 La cena de los idiotés.

FARO DE VIGO
MARTES, 10 DE SEPTIEMBRE DE 2024



Victoria Federica ■ Cumplió 24 años ayer y lo celebró debutando en televisión. La hija de la infanta Elena visitó "El Hormiguero" para promocionar "El Desafío" y charlar sobre su experiencia en el "talent".

Gente



Kate Middleton, en actitud cariñosa junto al príncipe Guillermo, en el vídeo publicado en sus redes sociales. // Kensington Palace

Kate Middleton concluye las sesiones de quimioterapia

La princesa de Gales inicia una "nueva etapa" en su tratamiento contra el cáncer con un "sentimiento renovado de esperanza"

LUCAS FONT
LONDRES

La princesa de Gales, Kate Middleton, anunció ayer la conclusión del tratamiento de quimioterapia que inició hace unos meses para combatir el cáncer que padece. "A medida que el verano llega a su fin, no puedo expresar el alivio que siento al haber completado por fin mi tratamiento de quimioterapia. Los últimos nueve meses han sido increíblemente duros para nosotros como familia. La vida, tal y como la conocemos, puede cambiar en un instante y hemos tenido que encontrar la manera de navegar por aguas tormentosas y caminos desconocidos", asegura la princesa en un emotivo vídeo publicado en sus redes sociales.

El comunicado lanza un mensaje de optimismo de cara a la recuperación de la esposa del príncipe Guillermo, aunque ella misma reconoce que todavía le queda bastante camino por recorrer. "Mi prioridad en este momento es hacer todo posible por estar libre de cáncer. Aunque he terminado la quimioterapia, mi camino hacia la curación y la recuperación total es largo y debo seguir tomando cada día como viene. No obstante, estoy deseando volver al trabajo y asumir algunos compromisos públicos más en los próximos meses, cuando pueda", añade en el vídeo. La princesa se apartó de la vida pública tras anunciar su enfermedad, aunque ha participado de forma puntual en algunos eventos desde entonces en representación de la monarquía británica.

La futura reina asegura también que la lucha contra el cáncer es "compleja, aterradora e impredecible" para todo el mundo, especialmente para las personas más cercanas, pero asegura que empieza esta nueva fase con un "sentimiento renovado de esperanza y de aprecio por la vida". Además de agradecer el apoyo recibido desde que se supo la noticia, Kate lanza un mensaje de optimismo para todas las personas que están pasando por una situación parecida. "A todos aquellos que continúan su propio viaje contra el cáncer: permanezco con vosotros, codo con codo, mano con mano. De la oscuridad, puede surgir la luz, así que dejad que esa luz brille intensamente", remacha en el vídeo, de poco más de dos minutos de duración, en el que aparece junto a su esposo y sus tres hijos paseando por el bosque y haciendo un picnic en el campo bajo la luz del atardecer.

El anuncio se produce casi seis meses después de la confirmación de la enfermedad por parte de Kate, en un vídeo que fue mucho más sobrio que el publicado ayer lunes. La princesa no dio detalles entonces sobre qué tipo de cáncer padece ni en qué estado se encuentra, algo que sigue siendo una incógnita en la actualidad. Sin embargo, la publicación del mensaje ha dado motivos de esperanza y de optimismo a una parte importante de la sociedad británica.

La enfermedad de la futura reina se sumó a la del rey Carlos III, quien reveló pocos meses antes que también padece cáncer. El monarca ha participado en numerosos actos desde entonces y ha retomado gran parte de su agenda, aunque por ahora no ha habido actualizaciones sobre su tratamiento ni tampoco sobre su estado de salud.



Los príncipes de Gales, con sus hijos en una imagen del vídeo. // K.P.



La reina Letizia, en el acto celebrado ayer. // E.P.

La reina Letizia, ideal en su vuelta al trabajo

Recibió a representantes de la Asociación Española de Esclerosis Lateral Amiotrófica

E.P.
MADRID

Tras asistir el domingo con el rey Felipe VI a la misa funeral de Juan Gómez-Acebo en la Catedral Castrense de Madrid, la reina Letizia retomó ayer sus compromisos oficiales tras las vacaciones de verano. Así, recibió en el Palacio de La Zarzuela a una representación de la Asociación Española de Esclerosis Lateral Amiotrófica, demostrando una vez más su compromiso con la salud y mostrando su apoyo a esta organización sin ánimo de lucro dedicada a ayudar a las personas con ELA para mejorar su calidad de vida, de la que es presidenta de honor.

Un acto en el que eligió un *look working girl* tan sobrio como favorecedor tras acaparar todas las miradas en el funeral del hijo de la infanta Pilar con un *little black dress* ideal, de manga corta y falda de ligero vuelo, que combinó con salones destalonados de tacón bajo, un collar de perlas y pendientes a juego.

Sin renunciar a la elegancia pero apostando por la comodidad, confió en el infalible binomio blanco y negro destacando su bronceado tras sus vacaciones privadas. Así, lució una blusa blanca de Hugo Boss con tablas en la parte frontal, entallada en la cintura, cuello redondo y manga por debajo del codo, pantalones fluidos en color negro y unas sandalias blancas de tacón bajo y cuadrado, perfectas para continuar con la recuperación de la fractura en el dedo del pie derecho que se hizo el pasado mayo en un accidente doméstico.

Jesulín confirma que está "todo bien" tras sufrir un microinfarto



▪ Jesulín de Ubrique reapareció públicamente tras sufrir un microinfarto que lo llevó a ser hospitalizado de urgencia el pasado fin de semana. Acompañado por su esposa, María José Campanario, el torero ofreció ayer sus primeras palabras sobre lo ocurrido, asegurando que, aunque fue un gran susto, se siente más tranquilo tras someterse a varias pruebas médicas: "Mejor, ya me han hecho pruebas y, bueno, en principio está todo bien. Controlado, me tienen que hacer algunas pruebas más y unas analíticas ahora sobre la marcha. Y el susto, un susto grande". El diestro, atendido inicialmente en el Hospital Carlos Haya de Málaga, destacó el trato excepcional que recibió por parte del personal médico. "Se han portado conmigo estupendamente. En el Carlos Haya me trataron fenomenal y ahora con mi cardiólogo aquí en Cádiz, pues bien", explicó.

HOY TIEMPO

Fuente: Agencia Estatal de Meteorología (Aemet)

Máx. 15° Mín. 08°

PONTEVEDRA
Cielos poco nubosos, con nubosidad baja la primera mitad y al final del día. Temperaturas sin cambios. Viento moderado del norte.

OURENSE
Cielos poco nubosos. Brumas y bancos de niebla en zonas altas al principio y final del día. Temperaturas sin cambios. Viento del norte.

A CORUÑA
Intervalos de nubes altas, disminuyendo a poco nuboso. Temperaturas en ligero descenso. Viento moderado del norte.

LUGO
Intervalos de nubes altas, disminuyendo a poco nuboso. Brumas y bancos de niebla en zonas altas al principio del día. Temperaturas en ligero descenso. Viento flojo del norte.

	Máx.	Mín.
A Coruña	21°	16°
Lugo	20°	10°
Santiago	21°	12°
Pontevedra	25°	14°
Ourense	28°	12°
Vigo	24°	14°
Bragança	29°	11°
Viana do Castelo	24°	12°
Braga	29°	11°
Vila Real	29°	12°
Oporto	23°	12°

Lalín · Vilagarcía

A 3 DÍAS VISTA

MAÑANA
Cielos muy nubosos o cubiertos, con nubosidad baja persistente y bandas de nubes altas durante toda la jornada. Brumas y probables nieblas en zonas altas al principio y final del día. Lluvias débiles en el tercio norte por la mañana.

JUEVES
Cielo muy nuboso o cubierto, tendiendo a poco nuboso a partir del mediodía. Brumas y probables nieblas matinales en zonas altas del sureste. Lluvias en el tercio norte. Temperaturas sin cambios significativos.

VIERNES
Cielos en general poco nubosos, con nubosidad baja en el tercio norte y algunos intervalos de nubes altas. Brumas y posibles nieblas en zonas altas del sureste. Temperaturas mínimas en descenso y máxima sin cambios.

TEMPERATURAS AYER

	Max	Min
Vigo	25	14
Pontevedra	26	12
Vilagarcía	25	13
Ourense	26	11
Verín	25	6
A Coruña	22	17
Santiago	22	13
Lugo	22	10
Viveiro	21	14

TIEMPO ESPAÑA

RADIACIÓN ULTRAVIOLETA

A CORUÑA	LUGO	OURENSE	PONTEVEDRA
5	5	6	6

	PIELES A/B		PIELES C/D	
NR	ENR	FAC	ENR	FAC
1-2	60	8	60	-
3-4	40	15	60	8
5-6	25	25	50	15
7-8	20	40	40	25
9-10	15	40	30	40

NR: Nivel radiación: **1-2**, Débil; **3-4**, Moderado; **5-6**, Alto; **7-8**, Fuerte; **9-10**, Extremo.
ENR: Minutos que tarda el sol en empezar a enrojecer la piel.
FAC: Factor de protección solar necesario.
TIPOS DE PIEL: A. Piel blanca, tono lechoso; B. Tono levemente marrón; C. Tono marrón, claramente perceptible; D. Tono marrón intenso o negro.

LA LUNA

Crec.	Llena	Meng.	Nueva
11 SEP	18 SEP	24 SEP	3 SEP

MAR

1ª bajamar	1ª pleamar	2ª bajamar	2ª pleamar
02.23 h	08.42 h	14.50 h	21.03 h
1,3 m	2,9 m	1,4 m	2,8 m

AGUAS COSTERAS DE PONTEVEDRA
Viento del norte, fuerza 4 a 5 por la mañana y noche y 5 a 6 por la tarde. Fuerte marejada. Visibilidad buena. Mar de fondo del noroeste, con olas de 0.5 a 1 metros por la mañana y 1 a 2 metros por la tarde y por la noche.

AGUAS COSTERAS DE CORUÑA
Viento del nordeste por la mañana, del norte por la tarde y del norte por la noche, fuerza 2 a 4 por la mañana, 3 a 4 por la tarde y 1 a 2 por la noche. Marejadilla por la mañana, marejada por la tarde y mar rizado por la noche. Visibilidad buena. Mar de fondo del noroeste, con olas de 0.5 a 1.5 metros.

AGUAS COSTERAS DE LUGO
Viento del norte por la mañana y por la tarde y del oeste por la noche, fuerza 2 a 3. Marejadilla. Visibilidad regular por la mañana y buena por la tarde y por la noche. Mar de fondo del noroeste, con olas de 0.5 a 1.5 metros.



SORTEOS

CUPÓN DE LA ONCE
Lunes, 9 de septiembre
75528 R **7-8** S **045**

8 septiembre	48191	R 1	S 011
7 septiembre	78999	R 9	S 032
6 septiembre	11072	R 1-2	S 011

SORTEO TRIPLEX
Lunes, 9 de septiembre
Sorteo 1: **699** R **6-9**
Sorteo 2: **518** R **5-8**
Sorteo 3: **215** R **2-5**
Sorteo 4: **021** R **0-1**
Sorteo 5: **340** R **3-0**

SORTEO SÚPER ONCE
Lunes, 9 de septiembre
Sorteo 1
1-3-4-10-11-12-13-16-20-21-26-30-38-46-51-57-63-67-70-75
Sorteo 2
3-6-12-13-17-20-32-35-39-41-42-45-47-50-52-67-72-77-82-85
Sorteo 3
9-12-15-19-24-26-27-31-37-47-48-50-58-59-62-67-78-79-80-85
Sorteo 4
17-18-22-24-31-32-41-42-44-46-47-56-57-58-60-67-68-70-72-79
Sorteo 5
5-9-13-18-23-26-28-46-51-53-56-58-63-65-66-67-69-80-81-82

EUROJACKPOT
Viernes, 6 de septiembre
7-11-27-42-45 Soles **3-10**
Martes, 3 de septiembre
5-17-23-36-37 Soles **5-9**

LOTERÍA NACIONAL
Sábado, 7 de septiembre
1º **06664** 2º **81848**
3º **20540** R: **4-2-3**
Jueves, 5 de septiembre
1º **10703** 2º **52474**
R: **3-6-8**

GORDO PRIMITIVA
Domingo, 8 de septiembre
3-6-10-38-51
Número clave (Reintegro) **3**

5 + 1	1	6.072.239,81
5 + 0	1	157.720,73
4 + 1	15	1.911,77
4 + 0	155	215,84
3 + 1	893	42,82
3 + 0	7.297	17,03
2 + 1	16.148	5,92
2 + 0	124.535	3,00

LA PRIMITIVA
Lunes, 9 de septiembre
27-31-33-34-40-46
Complementario **47** Reintegro **5**
JOKER: 6024829

6+R	0	BOTE
6	2	367.563,49
5+C	0	0,00
5	84	4.020,96
4	3.975	79,97
3	80.640	8,00

Sábado, 7 de septiembre
1-10-12-23-33-41
Complementario **40** Reintegro **6**
JOKER: 0445498

BONOLOTO
Lunes, 9 de septiembre
1-3-6-25-32-46
Complementario **16** Reintegro **7**

6	1	1.494.379,84
5+C	4	34.997,63
5	94	744,63
4	4.380	23,97
3	84.070	4,00

Domingo, 8 de septiembre
5-6-10-17-21-34
Complementario **43** Reintegro **7**

EURODREAMS
Lunes, 9 de septiembre
3-6-9-18-22-27 Sueño: **3**

6+1	0	0,00
6+0	3	120.000,00
5+0	330	34,72
4+0	8.074	22,81
3+0	92.298	3,71
2+0	475.097	2,50

Jueves, 5 de septiembre
8-19-24-31-32-40 Sueño: **2**

EUROMILLONES
Viernes, 6 de septiembre
12-14-34-41-47 Estrellas: **3-4**
El Millón: GJG51670

5+2	1	149.017.789,00
5+1	4	257.427,94
5+0	7	34.380,09
4+2	55	1.362,91
4+1	1.022	135,11
3+2	2.111	69,15
4+0	2.061	49,77
2+2	31.655	16,20
3+1	46.435	12,32
3+0	96.179	11,08
1+2	175.554	7,35
2+1	717.046	5,67
2+0	1.470.121	4,45

Martes, 3 de septiembre
7-9-11-16-45 Estrellas: **2-5**
El Millón: GFP48951



Fundado en 1853 por don Ángel de LEMA

FARO DE VIGO

MARTES
10 de septiembre de 2024





ISSN 1131 - 8163 D.L.: PO-1519-58

AMOR TOWLES
■ Autor de "Mesa para dos"

"Cualquier hombre hará lo que sea si pagas un poco más"

El autor de la aplaudida 'Normas de cortesía' publica ahora una recopilación de relatos escritos con la exquisitez que le dio fama y le permitió dejar su profesión de banquero para dedicarse por entero a las letras

LETICIA BLANCO
BARCELONA

Hace algo más de una década Amor Towles (Boston, 1964) sorprendió al mundo con su primera novela, la sofisticada *Normas de cortesía*. Tuvo tanto éxito que este banquero hijo de banquero dejó las finanzas para dedicarse a la escritura y desde entonces ha logrado lo más complicado en literatura: compaginar el aplauso de la crítica, que le considera un fino estilista, con el del gran público. Favorito en las populares listas de Barack Obama y habitual en las de más vendidos, ahora vuelve con una recopilación de relatos exquisitos, *Mesa para dos* (Salamandra), que ninguno de sus lectores debería perderse.

–Sus lectores dicen que leerlo transmite calma. No hay prisa en sus cuentos. Y eso hace que, aunque estén ambientados hace relativamente poco, en los dos miles o los 90, generen una especie de nostalgia prematura.

–En realidad las cinco historias que están ambientadas en Nueva York suceden casi todas alrededor del año 2000, no hace tanto. Pero entiendo tu punto. El planeta va tan rápido y los problemas son tan grandes que el mundo de hace 20 años parece una época sencilla. Yo intento escribir lo más alejado del tiempo. No me interesa escribir sobre la raza, el cambio climático o el COVID. Pero si empiezas a leer una historia en la que no vas a oír hablar de Trump, el iPhone o la inteligencia artificial, eso despeja mucho la habitación. Entonces podemos ser tú, yo y los personajes.

–Siempre ha asegurado que sus historias nacen de la imaginación, pero en uno de los cuentos hay un joven banquero de inversión neoyorquino con hijos pequeños que acude con su mujer al Carnegie Hall a ver un concierto… y se parece mucho a usted.

–Las primeras cinco páginas de ese cuento son las páginas más autobiográficas que jamás haya escrito. El cuento narra exactamente lo que nos pasó a mi esposa y a mi en un concierto. Decidimos que queríamos ver al gran pianista ruso Yecgueni Kisin tocar por primera vez en Estados Unidos. ¡Y había un tipo a mi lado grabando el concierto! Me volví loco. No pude dejar de pensar en él. Lo anoté entonces como idea para un cuento y ahora, 30 años después, lo he escrito.

–Fue banquero antes que escritor. El primer cuento, sobre un inmigrante ruso que llega a Nueva York en los años 20, va sobre las pequeñas corruptelas del comunismo y el capitalismo, no tan distintos en algunas cosas. Y el que está protagonizado por un falsificador de dedicatorias de escritores es otra historia sobre lo fácil que es hasta para el más ingenuo sucumbir a la avaricia y la corrupción. ¿Qué está intentando decirnos?

–El capitalismo es un aspecto omnipresente en Estados Unidos. Somos un país en el que todo está en venta. No sé cómo funciona en España, pero en Inglaterra o Francia jamás le preguntarías a alguien que acabas de conocer por su trabajo, sería considerado como algo grosero o poco interesante. En Estados Unidos lo primero que todo el mundo pregunta es: ¿a qué te dedicas? Aquí la identidad está muy ligada a la profesión, a lo que ganas. Me apetecía burlarme del capitalismo. En el cuento, Timothy está tan absorto en las matemáticas que deja de pensar en la moralidad de lo que está haciendo. Eso pasa todo el rato. Las grandes crisis globales, como la de 2008, surgen de gente que se olvida de las implicaciones morales de sus acciones. Cualquier hombre hará lo que sea si le pagas un poco más, si con ello puede mejorar su vida un poco. Una vez que pruebe eso, lo tendrás agarrado por el cuello para siempre.

–El cameo de Paul Auster en esa historia es precioso, ¿él lo leyó?

–La verdad es que no le conocí. Él se enteró de que lo había escrito y pidió leerlo. Un amigo común me dijo: ya no puede sostener libros, ¿le podrías conseguir una copia electrónica? Así lo hice. Murió dos días después. No tengo ni idea de si lo leyó o no. Pero fue agradable que no se enfadara y que estuviera intrigado o feliz por aparecer en el cuento. Mi intención, en efecto, era rendirle un homenaje.

–En 'Mesa para dos' también sale Olivia de Havilland, icono feminista.

–No era mi intención escribir un relato feminista, sino recuperar a Eve, uno de mis personajes favoritos de *Normas de cortesía*. Ese relato está ambientado el año que salió Lo que el viento se llevó. Olivia era muy recatada, tímida y educada. El sistema de estudios se aprovechó de ella, que acabó cansada de ser explotada y de interpretar siempre el mismo papel de mujer dulce, inocente y virginal. Luchó contra el magnate Jack Warner y ganó. Para mi eso es ser feminista. Me fascina el género negro, en el que las mujeres muchas veces son villanas, seductoras y con frecuencia van un paso por delante de los demás. Pero el héroe siempre es el hombre. Me apetecía invertir eso.

–Usted es un gran rusófilo. ¿cómo ve la guerra de Ucrania?

–Es triste. Hasta la invasión de Crimea parecía que los rusos estaban volviendo a formar parte de Europa, pero con las ambiciones de Putin eso terminó. Siempre que hay guerras un país se divide. Pasó lo mismo en España en la Guerra Civil y con Franco. Había una parte de la población que lo apoyaba, otra que lo odiaba pero guardaba silencio. Al final, ningún ruso ha votado a favor de esa guerra. Y viven en la desinformación más absoluta.

–Los relatos pasan en Nueva York y Los Ángeles, ¿qué le da cada una?

–Son las dos grandes ciudades de la mitología estadounidense, todo el mundo sabe lo que significan estas dos palabras: Empire State. Nueva York es vieja para Estados Unidos, va de construir cosas, de instituciones que son gigantes culturales, tiene un *establishment* de familias y fortunas viejas en el sentido europeo, de las que carece Los Ángeles. California siempre fue la tierra del sol, donde todo crecía, aguacates y naranjas, un paraíso, con el océano delante de ti. Y entonces empezamos a fabricar sueños dentro del sueño. Eso es Hollywood.

–La posible reelección de Trump vuelve a tener en vilo al mundo, ¿cómo ve las próximas elecciones?

–Me considero progresista, soy de izquierdas. Mira, los demócratas siempre han estado con los desfavorecidos: los negros, los hispanos, los pobres, las madres solteras. Durante un tiempo, el partido se centró en cómo Estados Unidos les había fallado. Pero si estás hablando todo el rato de esos problemas, al final parece que vivas en un lugar terrible. Los republicanos aprovecharon eso en los 80. Reagan tenía el famoso lema, *Morning in America*, sobre el nuevo amanecer del país, y esa actitud le hizo ganar. Lo interesante es que esa situación se ha dado la vuelta por completo.

–¿En qué sentido?

–El Partido Republicano es el que habla cada vez más de lo terrible que es Estados Unidos. Está tergiversando al país para conseguir votos. Exageran la violencia cuando los delitos violentos se encuentran en su punto más bajo en 40 años y el mercado de valores acaba de alcanzar un máximo histórico. No paran de hablar de los inmigrantes que llegan, del crimen en las calles, del fracaso de los negocios y el colapso de las infraestructuras. Están haciendo lo contrario que hizo Reagan.

–¿Y Kamala?

–Creo que tiene mucho potencial. Sonríe, está llena de energía y su vicepresidente igual. Eso lo cambia todo. No conozco a ningún demócrata que esté descontento. La retirada de Biden fue como un cañonazo. Es fantástico que, si gana, sea la primera mujer presidenta y también una mujer negra.

–Estados Unidos es capaz de lo mejor y lo peor…

–Así es. Somos eso. Y una de esas dos cosas va a pasar. Vamos a tener lo peor o lo mejor.

SUS SENTENCIAS

"El planeta va muy rápido, pero no me interesa escribir del cambio climático o del COVID"

"Kamala tiene mucho potencial. La retirada de Biden fue como un cañonazo"



Amor Towles, autor del libro de relatos 'Mesa para dos'. // A. A.